



Réunion de prérentrée de l'UFR SSA Département d'anthropologie

<https://anthroponanterre.fr/>

Lars ANDERSON
MCF en préhistoire
Directeur du département

09/09/2026



C'est quoi l'anthropologie ?

- L'étude de la diversité culturelle de l'humain
 - Comprendre les particularités des cultures et l'universalité de l'humain
- Des terrains dans le monde entier
- Des thématiques diversifiées

Anthropologie de la nature

Anthropologie des techniques

Anthropologie
linguistique

Anthropologie économique

Préhistoire

Anthropologie de la parenté

Anthropologie politique

Anthropologie du religieux

Anthropologie du genre

Évolution de l'humanité

Anthropologie des migrations

Anthropologie de la danse

Anthropologie urbaine

Anthropologie des mondes sonores

Anthropologie du patrimoine

Relations humain-animal,
Relations humain/non-humain



L'anthropologie à Nanterre



- Le département d'Anthropologie de l'Université Paris Nanterre regroupe les enseignements d'**Ethnologie**, de **Préhistoire**, et d'**Ethnomusicologie**.
- Internationalement reconnu, sa réputation s'adosse à :
 - Une **orientation pluridisciplinaire** où l'Homme est envisagé à travers **la diversité de ses productions culturelles, actuelles** dans une perspective ethnologique, **mais aussi passées, grâce à la préhistoire**.
 - **L'ethnomusicologie**, ajoute les compétences autour de l'anthropologie du sensible.
- Suivant le modèle original fourni par le père fondateur de l'anthropologie en France, Marcel Mauss, l'anthropologie à Nanterre prône une science totale de l'humain, passé, présent et futur
- Un **programme d'enseignement** cohérent et **extrêmement complet**
- Une association étroite entre l'enseignement et la recherche grâce à des liens étroits avec le CNRS, à travers les centres de recherche auxquels il est associé: notamment le **Laboratoire d'Ethnologie et de Sociologie Comparative (LESC)**, le **Centre de Recherches en EthnoMusicologie (CREM)**, le laboratoire **Technologie et Ethnologie des mondes préhistoriques (TEMPS)**



Fondations en pierre et mortier de chaux d'une structure du site néolithique précéramique de Beisamoun, 7ème millénaire, Israël © Mission Beisamoun

Le département d'anthropologie à Nanterre

- 16 enseignants-chercheurs titulaires
 - 10 anthropologues, 3 ethnomusicologues et anthropologues de la danse et 3 pré- et protohistoriens
- 3 Attachés temporaire d'enseignement et de recherche (ATER)
- Plus de 30 enseignants vacataires, dont des doctorants, post-doctorants, chercheurs du CNRS et autres collègues hors université (ministère de la culture, collectivités territoriales, INRAP, associations, etc.)
- Une équipe diversifiée avec de nombreuses spécialités, permettant de voir la diversité de l'anthropologie en France



© Gwendoline Lemaitre - Paysages et modalités d'habitation en Géorgie occidentale

La nouvelle offre du LMD5

- 2 Licences
 - Licence « Sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie »
 - Licence « Pratiques musicales » avec le Conservatoire de Rueil-Malmaison
 - ...avec une spécialisation en L3 via un choix d'itinéraire
 - Ethnologie générale
 - Ethnomusicologie et Anthropologie de la danse
 - Pré- et Protohistoire (Archéologie préhistorique et protohistorique)
- 1 Double licence « Histoire de l'art et Archéologie » et « Sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie »
 - ...qui forme spécifiquement pour les métiers de l'archéologie
- 4 parcours de master
- La nouvelle offre, à tous les niveaux, a été repensée pour la LMD5 en accentuant
 - Les enseignements transversaux entre Anthropologie, Ethnomusicologie et Préhistoire
 - Les aspects pratiques de la formation (terrains ethnologiques, archéologiques, articulations avec musées, études d'objets archéologiques et ethnologiques)
 - ...afin d'accentuer les aspects professionnalisants de la formation



L1 “Sciences de l’homme, anthropologie, ethnologie” LMD5

- 505 heures de formation
- Une introduction à l’anthropologie générale, ainsi que les 3 spécialisations du département
- Des cours transversaux entre les 3 spécialisations...notamment
 - Déconstruire les idées reçues en L1S1
 - Circulations et mondialisations en L1S2
- Des cours dans d’autres disciplines (sociologie, géographie, histoire de l’art)
- Objectif de l’année : vous fournir une introduction et les bases dans l’anthropologie et les (sous) disciplines enseignées à Nanterre



© Virginie Miliot

L2 “Sciences de l’homme, anthropologie, ethnologie” LMD5

- 480 heures de formation
- Un approfondissement de l’anthropologie générale, ainsi que les 3 spécialisations du département, et une introduction aux thématiques de recherche et enseignement plus spécialisés (Parenté, anthropologie économique, etc.)
- Des cours transversaux entre les 3 spécialisations...notamment
 - Affaires de genre en L2S3
 - Anthropologie régionale en L2S4
- Objectif de l’année : approfondir les différents thématiques et sous disciplines afin d’orienter votre spécialisation en L3...



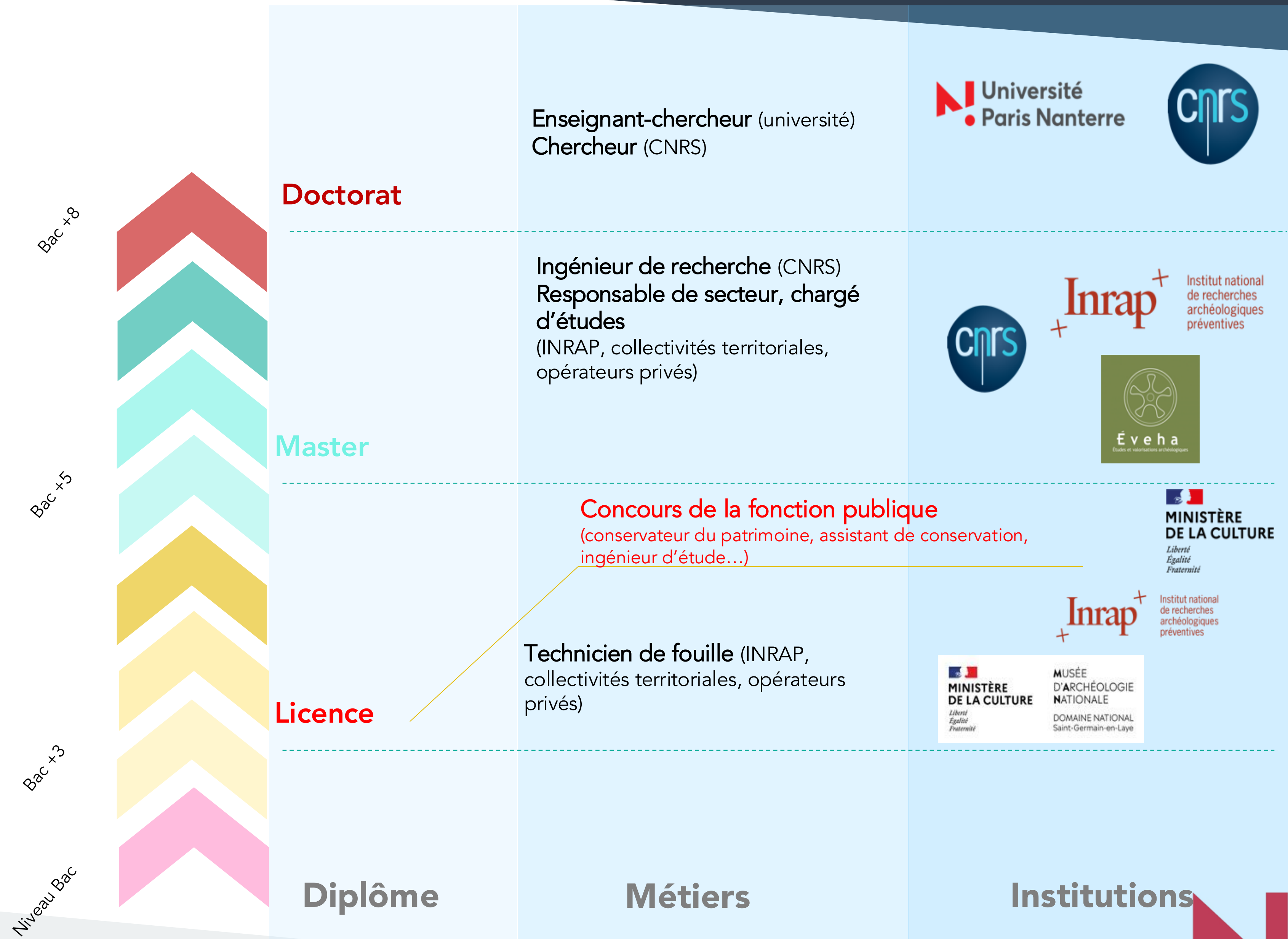
L3 “Sciences de l’homme, anthropologie, ethnologie” LMD5

- 456 heures de formation
- Une année de spécialisation (sous) disciplinaire, le tout au sein d’un tronc commun partagé
- Choix d’un itinéraire de spécialisation pour les cours complémentaires...
 - Ethnologie générale (exemples de cours : Afriques plurielles, Ethnologies amérindiennes)
 - Ethnomusicologie et Anthropologie de la danse (exemples de cours : L’oreille des ethnomusicologues, Analyser la danse)
 - Préhistoire (exemples de cours : Technologie de la pierre et de la terre, Ethnoarchéologie)
- Et des fondamentaux partagés entre itinéraires (Anthropologie des techniques, Anthropologie écologique..)
- ...pour vous préparer pour la prochaine étape !



Et après la licence ?

- Les 4 parcours du master
 - Anthropologie face aux enjeux contemporains (AEC)
 - Anthropologie critique des patrimoines : Rituels, Arts, Musées (ACPRAM)
 - Anthropologie, musique, danse, son (MADS)
 - Anthropologie des mondes pré- et protohistoriques (AM2P)
- Débouchés diversifiés...
 - Métiers du patrimoine, de la culture, dans l'archéologie préventive, dans la médiation culturelle, dans les associations et les ONG, dans les métiers de l'édition, dans l'enseignement et la recherche, etc.
 - Consultez notre site des alumni du département : <https://anthroponanterre.fr/portraits>



Contacts actuels dans le département

- Direction du département : Lars Anderson (landerson@parisnanterre.fr)
- Responsable de la licence : Ksenia Pimenova (kvpimenova@parisnanterre.fr)
- Gestionnaire pédagogique de la licence : Myriam Boukhris (mboukhris@parisnanterre.fr)
- Responsables du master : Nicolas Prévôt (nprevot@parisnanterre.fr) et Despina Liolios (dliolios@parisnanterre.fr)
- Gestionnaire pédagogique du master (jusqu'au 1 octobre) : Mélissa Cassiau (mcassiau@parisnanterre.fr)
- Gestionnaire de la DL SHAE-HAA : Mélissa Cassiau (mcassiau@parisnanterre.fr)
- Responsables des parcours de master
 - Anthropologie face aux enjeux contemporains (AEC)
 - Despina Liolios (dliolios@parisnanterre.fr)
 - Anthropologie critique des patrimoines : Arts, Rituels, Musées (ACPRAM)
 - Ksenia Pimenova (kvpimenova@parisnanterre.fr), Emmanuel de Vienne (emathieudevienne@parisnanterre.fr)
 - Anthropologie, Musique, Danse, Son (MADS)
 - Katell Morand (kmorand@parisnanterre.fr)
 - Anthropologie des mondes pré- et protohistoriques (AM2P)
 - Emmanuel Baudouin (ebaudouin@parisnanterre.fr), Mathilde Jean (mjean@parisnanterre.fr)





© Anne Yvonne Guillou - Pause-déjeuner, Phnom Penh-Battambang. Le palais royal à Phnom Penh avant la pluie de mousson. Préparation du déjeuner, village de Prek Chik, district de Bakan, province de Pursat. Octobre 2023

On se retrouve aux réunions de prérentrée !

L1 - jeudi 10 septembre, 9h-10h, amphithéâtre D1 (bâtiment Lefebvre)

L2/L3 - jeudi 10 septembre, 10h-11h, amphithéâtre D1 (bâtiment Lefebvre)

M1/M2 - jeudi 10 septembre, 11h-12h, amphithéâtre D1 (bâtiment Lefebvre)

Merci de votre attention, et bonne rentrée !

