



# LIVRET DE L'ÉTUDIANT-E 2016-2017

NIVEAU Master SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

**MENTION: URBANISME, AMENAGEMENT ET ETUDES URBAINES**

Parcours :

- Projet urbain et montage d'opérations
- Villes étalées et aménagement durable
- Habitat et innovations
- Etudes urbaines

**Version provisoire**

Livret voté à la CFVU du 4 juillet 2016

université  
**Paris Ovest**  
Nanterre La Défense

UFR  
SSA

# SOMMAIRE

|                                                                                  |           |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2016-2017</b>                                        | <b>3</b>  |
| <b>ORGANIGRAMME ET CONTACTS</b>                                                  | <b>4</b>  |
| UNIVERSITE                                                                       | 4         |
| UFR                                                                              | 4         |
| DEPARTEMENT / FORMATION                                                          | 4         |
| <b>PRESENTATION DE LA FORMATION</b>                                              | <b>6</b>  |
| <b>MAQUETTE DU DIPLOME</b>                                                       | <b>8</b>  |
| <b>PRESENTATION DES ENSEIGNEMENTS</b>                                            | <b>10</b> |
| ANNEE / SEMESTRE                                                                 | 10        |
| <b>MODULES D'ENSEIGNEMENT TRANSVERSAUX / LANGUES VIVANTES / BONUS AU DIPLOME</b> | <b>54</b> |
| MODULES TRANSVERSAUX                                                             | 54        |
| LANGUE VIVANTE                                                                   | 54        |
| BONUS AUX DIPLOMES                                                               | 54        |
| <b>STAGES</b>                                                                    | <b>55</b> |
| <b>MODALITES DE CONTROLE ET EXAMENS</b>                                          | <b>56</b> |
| MODALITES GENERALES                                                              | 56        |
| MODALITES SPECIFIQUES                                                            | 56        |
| DEROULEMENT ET CHARTE DES EXAMENS                                                | 56        |
| DELIVRANCE DU DIPLOME                                                            | 56        |
| <b>CHARTRE DU VIVRE-ENSEMBLE</b>                                                 | <b>57</b> |

## CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2016-2017

Semaine d'accueil : du lundi 05 au vendredi 09 septembre 2016

### **1er semestre : du 12 lundi septembre au vendredi 16 décembre 2016**

- Début des cours : lundi 12 septembre 2016
- Vacances de la Toussaint : du jeudi 27 octobre au mardi 1er novembre 2016
- Semaine de révision tutorée : du lundi 05 décembre samedi 10 décembre 2016
- Fin des enseignements : vendredi 16 décembre 2016
- Vacances de Noël : du lundi 19 décembre 2016 au dimanche 1er janvier 2017
- Examens : du lundi 02 janvier au samedi 14 janvier 2017

### **2e trimestre : du lundi 16 janvier au vendredi 21 avril 2017**

- Début des cours : lundi 16 janvier 2017
- Vacances d'hiver : du lundi 13 février au dimanche 19 février 2017
- Vacances de printemps : du lundi 10 avril au dimanche 16 avril 2017
- Fin des enseignements : vendredi 21 avril 2017
- Semaine de révision tutorée : du lundi 24 avril au samedi 29 avril 2017
- Examens : du mardi 02 mai au mercredi 16 mai 2017
- Jury de la 1re session : du lundi 23 mai au vendredi 26 mai 2017

### **2e session du lundi 29 mai au jeudi 13 juillet 2017**

- Semaine de révision tutorée : du lundi 29 mai au samedi 10 juin 2017
- Examens : du lundi 12 juin au mardi 27 juin
- Jury de la 2e session : du mercredi 05 juillet au mercredi 12 juillet 2017

### **Jours fériés**

- Toussaint : Mardi 01 novembre 2016
- Armistice 1918 : Vendredi 11 novembre 2016
- Lundi de Pâques : Lundi 17 avril 2017
- Fête du travail : Lundi 1er mai 2017
- Victoire 1945 : Lundi 08 mai 2017
- Jeudi de l'ascension : Jeudi 25 mai 2017
- Lundi de Pentecôte : Lundi 05 juin 2017
- **Fête nationale : Vendredi 14 juillet 2017**

## ORGANIGRAMME ET CONTACTS

### Université

Service universitaire d'information et d'orientation (SUIO) : <http://suio.u-paris10.fr/>

Service des relations internationales (SRI) : <http://international.u-paris10.fr/>

### UFR

Direction de l'UFR :

Directrice : COJANNOT LEBLANC Marianne, bureau D 211 D

Directeur adjoint : KYBURZ Olivier, bureau D 211 D

Responsable administratif de l'UFR : VILLARD Norbert, Bureau D 2011 E

Site internet de l'UFR : <https://ufr-ssa.u-paris10.fr/>

De nombreuses informations sont disponibles sur le site de l'UFR : calendrier universitaire, planning et dates des examens, informations sur les formations, vie étudiante et relations internationales.

### Département / Formation

Secrétariat de la formation : David Dossin, Bât. D, 2e étage, bureau D. 214B, [david.dossin@u-paris10.fr](mailto:david.dossin@u-paris10.fr), 01 40 97 75 58

Responsables de la formation :

**Responsable du Master 1 « Fabrique de la ville »** : Hélène Nessi, bureau A 209, [nessi.h@gmail.com](mailto:nessi.h@gmail.com), Laboratoire Mosaïques UMR LAVUE 7218

**Responsable du parcours M1 et M2 « Etudes urbaines »** : Olivier Ratouis, [olivier.ratouis@u-paris10.fr](mailto:olivier.ratouis@u-paris10.fr)

**Responsable du master "Urbanisme, aménagement et études urbaines" et du parcours M2 "Habitat et innovations"** : Claire Carriou, bureau A220, [claire.carriou@u-paris10.fr](mailto:claire.carriou@u-paris10.fr), Laboratoire Mosaïques UMR LAVUE 7218

**Responsable du parcours M2 « Politiques urbaines, projet urbain et montage d'opérations »** : Pascale Philifert, bureau A211, [pascale.philifert@u-paris10.fr](mailto:pascale.philifert@u-paris10.fr), Laboratoire Mosaïques UMR LAVUE 7218

**Responsable du M2 « Ville étalée et aménagement durable »** : Claire Aragau, bat. D407, [claire.aragau@u-paris10.fr](mailto:claire.aragau@u-paris10.fr), Laboratoire Mosaïques UMR LAVUE 7218

**Responsable des partenariats au sein de l'Ecole d'architecture** : Bénédicte Moreau, ENSA Paris Val de Seine, 3-15 quai Panhard et Levassor 75013 Paris, [benedicte.moreau@paris-valdeseine.archi.fr](mailto:benedicte.moreau@paris-valdeseine.archi.fr)

**Bibliothèque spécialisée en Aménagement et urbanisme** : bâtiment D, 4<sup>ème</sup> étage, 412, 01 40 97 75 82

Site internet de la formation :

<http://dep-geo.u-paris10.fr/>

## PRESENTATION DE LA FORMATION

Le master **Urbanisme, aménagement et études urbaines de l'université de Paris Ouest Nanterre La Défense** propose une formation pluridisciplinaire aux métiers sur la ville portée par des enseignants-chercheurs, experts et professionnels spécialistes des enjeux urbains contemporains.

Il présente la particularité d'être cohabilité avec l'**École nationale supérieure d'architecture Paris Val de Seine** et propose des enseignements animés par des enseignants de l'école d'architecture ou en partenariat avec des enseignements donnés à l'école d'architecture.

Héritier de la maîtrise d'aménagement et du DESS Développement local de Nanterre, le master forme des urbanistes et professionnels depuis bientôt quarante ans.

Reconnu par l'Association pour la promotion de l'enseignement et de la recherche en aménagement et urbanisme (APERAU) depuis janvier 2011, il s'appuie sur un réseau important d'intervenants issus du milieu professionnel, d'anciens étudiants du master réunis en association ([association Urba 10](#)) et de collaborations multiples avec les collectivités locales, instituts et acteurs de l'Ile-de-France.

Ce master s'inscrit dans une logique pluridisciplinaire et réunit des intervenants professionnels et enseignants-chercheurs aux cultures diverses. Il s'adresse aux étudiants titulaires d'une licence de sciences sociales (urbanisme, géographie, sociologie, histoire notamment), d'une licence de droit ou d'économie, mais aussi aux professionnels qui ont travaillé dans les différents domaines traités par le master (architectes, spécialistes de la ville, des banlieues, du périurbain, des questions environnementales et du développement durable).

Un **conseil scientifique et d'orientation** composé d'enseignants-chercheurs, de professionnels de l'urbanisme et de l'aménagement et d'anciens étudiants anime et oriente la formation et assure le suivi des partenariats avec le monde professionnel (Villes des Hauts de Seine et des autres départements de l'Ile de France, IAURIF, EPADESA, EPFL, Action Logement...).

Sur le plan de la recherche, cette mention s'inscrit une tradition forte à Nanterre de pluridisciplinarité et de recherche urbaine, et dans la lignée des études urbaines (*urban studies*) développées dans de nombreuses universités européennes ou nord-américaines. Elle sert de point d'appui, en lien avec la revue bilingue *Justice Spatiale/Spatial Justice*, pour développer la thématique de la Justice spatiale, qui constitue un des axes fédérateurs du PRES Paris Lumière. La mention s'appuie sur plusieurs laboratoires : l'UMR LAVUE (laboratoire pluridisciplinaire sur la ville et les territoires), l'EA Sophiapol (sociologie-philosophie) et l'UMR LESC (anthropologie).

### Le master est composé de 4 parcours en M2

- (1) **Ville étalée et aménagement durable,**
- (2) **Politiques urbaines, projet urbain et montage d'opérations,**
- (3) **Habitat et innovations**
- (4) **Études urbaines et expertise** - France, International qui forme aux métiers de l'expertise notamment dans les pays dits du Sud.

### Les débouchés

Ces parcours offrent un large éventail de débouchés dans les métiers de l'aménagement, du développement territorial et de la maîtrise d'ouvrage urbaine :

- au sein de la **maîtrise d'ouvrage publique** ou dans les organismes parapublics : les collectivités locales (villes, départements, régions, intercommunalités, communautés de communes ou d'agglomérations, de pays...), offices publics ou privés impliqués dans le logement social, groupements d'intérêt public, agences

d'urbanisme, agences et organismes d'études de l'Etat, SNCF, CAUE, parcs naturels régionaux, chambres consulaires...

- chez **les opérateurs publics et privés** : dans les sociétés d'économie mixte d'aménagement, les établissements publics d'aménagement et établissements fonciers, chez les aménageurs de centres commerciaux ou de grands équipements de loisirs, chez les promoteurs immobiliers, les constructeurs et lotisseurs, les PACT...

- chez **les maîtres d'œuvre privés** et prestataires : cabinets d'architecture et de programmation, agences de paysage et d'urbanisme, consultants ou bureaux d'études généralistes ou spécialisés en aménagement et stratégies territoriales...

Pour toutes les informations relatives aux conditions d'admission dans la formation, ainsi que pour les débouchés, veuillez vous référer à la fiche formation en ligne :

<http://www.u-paris10.fr/formation/>

# MAQUETTE DU DIPLOME

## MAQUETTE DU DIPLOME ET DESCRIPTIFS DES ENSEIGNEMENTS

### I.- Première année de MASTER (M1)

L'aménagement urbain étant constitué d'un éventail très large de métiers, il s'agit, en **première année de master (M1)** de fournir les premières bases des compétences, savoirs et savoir-faire nécessaires à la fabrique de la ville. L'objectif est ainsi de donner aux étudiants une formation croisant les apports des différentes sciences sociales mobilisées dans l'analyse du fait urbain (géographie, sociologie, histoire, économie...) et les retours d'expériences des différents professionnels impliqués dans la formation.

Le contexte actuel d'une complexité croissante des processus de décision en aménagement renforce en effet les besoins de professionnels généralistes, capables de développer une perspective d'ensemble, d'aider à la décision et de coordonner les démarches des spécialistes.

La formation associe ainsi un enseignement pluridisciplinaire assuré par des universitaires et l'intervention de praticiens engagés dans l'aménagement régional et urbain, qui se complètent pour donner une approche cohérente et diversifiée des problématiques urbaines et territoriales actuelles. Elle prépare les étudiants aux différents métiers de la ville en leur donnant la capacité de comprendre et de traiter les problématiques qui se poseront à eux, tout en prenant du recul par rapport aux pratiques.

Deux parcours sont proposés en M1 :

- un parcours « **Fabrique de la ville** » qui ouvre sur la réalisation d'un stage en milieu professionnel et propose des ateliers de formation collectifs au second semestre.
- un parcours « **Etudes urbaines** » qui permet aux étudiants qui le souhaitent, d'aménager leurs choix de cours pour mener une réflexion approfondie sur un sujet et rédiger un mémoire au second semestre.

Au **premier semestre**, les cours sont pour l'essentiel des cours magistraux, donnant les bases de l'ensemble des savoirs nécessaires pour la suite du programme (politiques urbaines, acteurs de l'urbanisme, espaces ruraux, histoire des doctrines l'urbanisme, participation citoyenne, droit, environnement, économie, réseaux techniques et mobilité). Dès ce premier semestre, des professionnels interviennent dans la formation. Une semaine d'enquête de terrain, permettant de faire des visites urbaines et de rencontrer des professionnels, vient s'insérer dans ce semestre à vocation plus théorique.

Pour les deux parcours, la formation est la même au premier semestre, à ceci près que les étudiants du parcours « Etudes urbaines » peuvent librement choisir leurs cours dans l'ensemble de l'offre, répartie en deux palettes (palette A et palette B).

Au **deuxième semestre** :

- dans le parcours « **Fabrique de la ville** », les cours deviennent plus pratiques, sous forme d'ateliers collectifs et de travaux dirigés (statistiques, SIG, outils graphiques). Un moment fort est l'**atelier de diagnostic urbain**, où le travail encadré en groupe est une excellente préparation aux exigences du milieu professionnel de l'aménagement, de l'urbanisme et du développement durable. La fin du second semestre est consacré à la réalisation d'un stage court (3 mois) dans l'univers professionnel.
- dans le parcours « **Etudes urbaines** », les étudiants réalisent un mémoire encadré par un enseignant chercheur du master.

|                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MASTER 1 : Parcours « Fabrique de la ville »</b><br><b>Aménagement, Urbanisme et durabilité des territoires</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Semestre 1

| Intitulé de l'Unité d'enseignement                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ECTS                                                           | Volume horaire                                                                           |                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                | CM                                                                                       | TD                |
| <b>UE1 3HUAUF71 Savoirs fondamentaux :</b><br>- 3HUA7001 Politiques urbaines comparées<br>- 3HUA7002 Acteurs et outils de l'aménagement<br>- 3HUA7003 Droit de l'urbanisme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9<br>3<br>3<br>3                                               | 72h<br>24h<br>24h<br>24h                                                                 |                   |
| <b>UE 2 3HUAUF72 Méthodes :</b><br>- 3HUA7012 Enquête de terrain et méthodologie : acteurs et enjeux<br>- 3HUA7004 Pré-professionalisation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 6<br>3<br>3                                                    |                                                                                          | 44h<br>24h<br>20h |
| <b>UE3 3HUAUC71 Savoirs spécialisés : 5 EC au choix</b><br>- 3HUA7008 Ville et espaces ouverts<br>- 3HUA7019 Services techniques urbains<br>- 3HGA7001 Socio-économie de l'habitat et politiques du logement<br>- 3HGA7008 Mouvements sociaux, participation et gouvernance<br>- 3HUA7005 Théories Urbaines<br>- 3HUA7010 Métropolisation et ville étalée<br>- 3HUA7009 Réseaux, transports et mobilités<br>- 3HGA7004 Ségrégation et agrégations urbaines<br>- 3HGA7003 Ville et développement dans les pays du sud<br>- 3HGA7006 Doctrines et formes urbaines<br>- Module extérieur : école d'architecture | 15<br>3<br>3<br>3<br>3<br>3<br>3<br>3<br>3<br>3<br>3<br>3<br>3 | 120h<br>24h<br>24h<br>24h<br>24h<br>24h<br>24h<br>24h<br>24h<br>24h<br>24h<br>24h<br>24h |                   |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>30</b>                                                      | <b>192h</b>                                                                              | <b>44h</b>        |

### Semestre 2

| Intitulé de l'Unité d'enseignement                                                                                                                                                               | ECTS              | Volume horaire |                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------|---------------------------|
|                                                                                                                                                                                                  |                   | CM             | TD                        |
| <b>UE1 3HUAUF81 Savoirs fondamentaux :</b><br>- 3HUA8002 Atelier de diagnostic territorial<br>- 3HUA8001 Initiation à l'architecture, à la morphologie urbaine et au paysage<br>- 3HUA8003 Stage | 18<br>9<br>3<br>6 | 24h<br>24h     | 36h<br>36h                |
| <b>UE2 3HUAUF82 Méthodologie :</b><br>- 3HUA8007 SIG<br>- 3HUA8006 Outils Graphiques<br>- 3HUA8004 Initiation à la sociologie visuelle                                                           | 9<br>3<br>3<br>3  |                | 78 h<br>20h<br>20h<br>20h |
| <b>UE3 3HUA8009 Langue</b><br>- Anglais ou Autre langue                                                                                                                                          | 6                 |                | 18h                       |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                                                                                                     | <b>30</b>         | <b>24h</b>     | <b>114h</b>               |



## M1/SEMESTRE 1 : Parcours Fabrique de la ville

Le premier semestre est destiné à l'acquisition des savoirs fondamentaux dans les différentes disciplines qui concourent à l'aménagement urbain et au développement durable, mais doit permettre également une première mise en pratique de ces savoirs à partir de l'analyse de cas concrets.

### **UE 1 Acquisition des savoirs fondamentaux en aménagement et urbanisme (9 ECTS) (Cours obligatoires)**

| <b>3HUA7001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Politiques urbaines comparées (3 ECTS)</b>               | <b>Ratouis O. et Steck JF</b> | <b>24hCM</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------|
| <p>Ce cours a pour objectif d'aborder l'action publique relative à l'aménagement urbain, ainsi que les politiques socio-économiques ou de peuplement territorialisées, et ce, à partir des contributions d'enseignants de plusieurs champs disciplinaires, spécialisés dans différentes aires géographiques ou culturelles. Dans une optique comparatiste internationale, notamment entre le «Nord» et «les Suds», il s'agira à la fois d'évaluer les effets socio-spatiaux de telles politiques, mais aussi d'acquérir une meilleure connaissance de leurs acteurs et organisations – de l'échelon international à l'échelon local -, de leurs objectifs, de leurs dispositifs et des cadres intellectuels et idéologiques qui les guident. Il s'agira, enfin, de déterminer les éventuels transferts et influences de savoirs et savoir-faire entre les différents contextes. On s'intéressera en particulier aux questions concernant la centralité et la marginalisation, aux politiques de décentralisation et de régionalisation - et à leur traduction législative, en les replaçant dans leurs contextes historiques et géographiques."</p> <p>PAULET J.P., Géographie urbaine, A.Colin (dernière édition)</p> <p>ALVERGNE C., TAULELLE F., Du local à l'Europe, les nouvelles politiques d'aménagement du territoire, PUF (Col. Major, dernière édition)</p> <p>DATAR (collectif)- Publications récentes sur les villes et l'aménagement du territoire</p> <p>D'ERCOLE (et alii), Vulnérabilités urbaines dans les pays du Sud, Vulnérabilités territoriales, Cybergéo et autres</p> <p>GERVAIS-LAMBONY P. (et alii), 1999, La question urbaine en Afrique australe, Karthala.</p> <p>VIEILLARD-BARON H., Les banlieues, des singularités françaises aux réalités mondiales, Hachette supérieur (2001)</p> <p>MERLIN P., 2007, L'aménagement du territoire en France, Documentation française, Col. Etudes.</p> <p>Collectif DIACT-Docummentation Française, 2007, 40 ans d'aménagement du territoire, Doc. Française.</p> |                                                             |                               |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | La note finale est devoir individuel sur table final (100%) |                               |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Une épreuve sur table de 1 heure (commentaire).             |                               |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                             |                               | Oui          |

| <b>3HUA7002</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Acteurs et outils de l'aménagement urbain (3 ECTS)</b> | <b>Philifert P. (et professionnels de l'urbanisme)</b> | <b>24hCM</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------|
| <p>Il s'agit d'initier les étudiants aux nouveaux enjeux et modes de fabrication de la ville, en relation avec les évolutions des politiques urbaines (planification stratégique ...) ; aux outils de l'aménagement urbain (ZAC, OPAH...) et aux expériences concrètes de l'urbanisme opérationnel (projets urbains). De plus, on favorisera une connaissance des acteurs de l'aménagement, des métiers exercés et des compétences mobilisées qui sont en jeu dans le processus de fabrication de l'espace urbain. Des professionnels de l'aménagement viendront présenter leurs métiers, leurs missions et des études de cas (promotion immobilière, aménagement opérationnel, interventions en tissus anciens...)</p> <p>ASCHER F., 2001, Les Nouveaux Principes de l'urbanisme. La fin des villes n'est pas à l'ordre du jour,</p> |                                                           |                                                        |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Éditions de L'Aube.<br>BIAU V. et Tapie G., 2009, La Fabrication de la ville, métiers et organisations, Parenthèses.<br>BONNET M. (dir.), 2005, La conduite des projets architecturaux et urbains : tendances d'évolution, La Documentation Française.<br>CAMPBELL S. et FAINSTEIN S., eds. : Readings in Planning Theory, 2nd edit., Oxford: Blackwell.<br>CLAUDE V., 2006, Faire la ville, les métiers de l'urbanisme au 20ème siècle, Parenthèses.<br>FREBAULT J., 2005, La maîtrise d'ouvrage urbaine, Ed. Le Moniteur.<br>GODIER P. et Tapie G., 2004, Recomposer la ville, mutations bordelaises, L'Harmattan.<br>MASBOUNGI A. (dir.), 2001, Fabriquer la ville, Paris, La Documentation Française.<br>MANGIN D. et PANERAI P., 1999, Projet urbain, Ed. Parenthèses.<br>MOTTE A., 2005, La notion de planification stratégique spatialisée en Europe (1995-2005), PUCA.<br>PINSON G., 2009, Gouverner la ville par projet. Urbanisme et gouvernance dans les villes européennes, Paris, Presses de Sciences Po. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | La note finale est un dossier réalisé par groupe de deux étudiants (100%) :<br>Dans ce dossier, il s'agit de décrire et d'analyser la pratique au jour le jour d'un acteur de l'urbanisme (sous la forme d'une « semaine-type » de travail).<br>Le dossier doit inclure :<br>- formation et parcours professionnel de l'acteur interrogé, situation actuelle, présentation de l'organisme, rôle et missions, tâches et activités, compétences mobilisées au cours de son travail, etc.<br>- Pour compléter ce travail, il s'agira de resituer cet acteur dans l'histoire du métier dans lequel il s'inscrit (à travers des articles de revues ou d'ouvrages à indiquer dans la bibliographie). |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Une épreuve sur table de 1 heure (commentaire).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Oui                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

| 3HUA7003                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Droit de l'urbanisme (3 ECTS)           | Sakon A. | 24hCM |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------|-------|
| Acquisition des connaissances nécessaires pour comprendre et maîtriser le cadre juridique dans lequel interviendront les praticiens de l'urbanisme dans les différents domaines de l'aménagement.<br>Cet enseignement s'organise autour de l'étude du code de l'urbanisme et des textes auxquels il renvoie, notamment dans les domaines de la politique de la ville, de l'environnement et du développement durable, désormais placé au cœur des politiques d'aménagement. Il comporte une partie consacrée au suivi des travaux législatifs post-Grenelle de l'environnement et leurs implications dans le droit de l'urbanisme. |                                         |          |       |
| Code de l'urbanisme, édition Dalloz 2009<br>Droit de l'urbanisme, JACQUOT et PRIEST, Dalloz 4ème édition<br>Dictionnaire permanent de l'urbanisme; CHATEAUREYNAUD P., Le Moniteur 3ème édition.<br>Cours de droit de l'urbanisme Philippe Sollers Couteau. Edition Dalloz<br>Juris-classeur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |          |       |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | QCM sur table (100%)                    |          |       |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | QCM sur table de 1 heure (commentaire). |          |       |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |          | Oui   |

**UE2 Méthodologie (6ECTS) :**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                       |                                                 |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------|
| <b>3HUA7012</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Enquête de terrain et méthodologie: acteurs et enjeux (3 ECTS)</b> | <b>Quentin A.,<br/>Debout L.,<br/>Dufaux F.</b> | <b>24hTD</b> |
| Lors d'une semaine banalisée du premier semestre, les étudiants sont réunis par groupes de travail pour mener une étude de terrain sur un ou plusieurs territoires, rencontrer des professionnels de l'urbain y intervenant et/ou des habitants et usagers. L'objet de cet exercice est de donner l'occasion aux étudiants de confronter les savoirs d'ordres théoriques présentés dans les cours du premier semestre au terrain et à sa complexité. |                                                                       |                                                 |              |
| PINCON Michel et PINCON-CHARLOT Monique, 2001, Paris Mosaïque. Paris, Calmann Lévy.<br>RONCAYOLO Marcel, 2007, Territoires en partage. Nanterre, Seine-Arche : en recherche d'identité(s), Marseille, Parenthèses.                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                       |                                                 |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Rendu poster et présentation orale                                    |                                                 |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Une épreuve sur table en 1 heure                                      |                                                 |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                       |                                                 | Oui          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                 |                 |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------|
| <b>3HUA7004</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Séminaire de préprofessionnalisation (3 ECTS)</b>                                                            | <b>Nessi H.</b> | <b>20hTD</b> |
| Conçu comme un moment d'échange et de discussion, le séminaire de préprofessionnalisation sera l'occasion d'aborder les diverses questions relatives à la recherche d'emploi comme au monde du travail. Ces séances ont également vocation à clarifier le paysage des métiers de l'urbanisme, à doter les étudiants d'outils destinés à faciliter leur insertion professionnelle future. Plusieurs créneaux horaires seront consacrés à l'apprentissage de la rédaction du CV et de lettre de motivation.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                 |                 |              |
| « Les professions de l'urbanisme ». p119, In. MERLIN P., L'urbanisme. PUF, 1991. Collection Que Sais-je ?<br>« Les métiers de la ville », p 317. In PAQUOT T., Le monde des villes : panorama urbain de la planète. Bruxelles : Ed. Complexe ; Paris : Diffusion Presses Universitaires de France, 1996. 699 p.<br>Dossier sur « Les professionnels généralistes de la politique de la ville: une approche des profils et positionnements », Recherche sociale, n°201, janvier-mars 2012.<br>Dossier sur « Les professionnels généralistes de la politique de la ville: une approche des profils et positionnements : capacités de développement et relations avec l'Etat local », Recherche sociale, n°202, avril-juin, printemps 2012.<br>LOUBIERE A., 2012, « Quels métiers pour l'urbain ? », Urbanisme, n°384, mai-juin 2012, p.27<br>LOUBIERE A., 2012, « Où est passé l'urbanisme de projet ? », Urbanisme, n°383, mars-avril 2012, p.32-33<br>« Les agences d'urbanisme conjuguent les échelles », Urbapress, n° 1763, 26 octobre 2011, p12<br>« L'agence d'urbanisme, fil rouge du projet urbain », Urbapress, n° 1763, 26 octobre 2011, p12 |                                                                                                                 |                 |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | La note finale est l'addition d'une note du CV (50% : CV rendu sur papier) et de la lettre de motivation (50%). |                 |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Une épreuve sur table en deux heures (lettre de motivation).                                                    |                 |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                 |                 | Oui/non      |

**UE3 Savoirs spécialisés : 5 cours au choix (15ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                          |                  |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------|--------------|
| <b>3HGA7008</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Villes et espaces ouverts (3ECTS)</b> | <b>Poulot M.</b> | <b>24hCM</b> |
| La notion d'espaces ouverts, issue du terme anglo-saxon Open spaces apparu dans les années 70, est largement reprise aujourd'hui en aménagement pour désigner les espaces non bâtis. Le cours s'attachera à analyser les différentes formes d'espaces ouverts qui participent pleinement de la « fabrique » d'une ville durable à travers leur multifonctionnalité (économique, écologique et sociale). Des exemples viendront illustrer les articulations espaces bâtis/espaces non bâtis, de la périphérie aux franges urbaines, en France et dans d'autres pays du Nord. |                                          |                  |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <p>ARLAUD S., JEAN Y., ROYOUX D. (coord.), 2005, Rural-urbain, nouveaux liens, nouvelles frontières, PUR.</p> <p>BANZO M., VALETTE E., 2006, « Les espaces non bâtis ; enjeux de nouvelles pratiques et de nouveaux vécus urbains », Sud Ouest Européen, 22, p. 27-39.</p> <p>CHALAS Y., 2001, Villes contemporaines, Paris, Cercle d'Art.</p> <p>SECCHI B., 2009, La ville du vingtième siècle. Editions recherches, 218p.</p> <p>POULOT M., 2013, « Du vert dans le périurbain. Les espaces ouverts, une hybridation de l'espace public », EspacesTemps.net, 06-05-2013, <a href="http://www.espacestemp.net/articles/du-vert-dans-le-periurbain-les-espaces-ouverts-une-hybridation-de-lespace-public/">http://www.espacestemp.net/articles/du-vert-dans-le-periurbain-les-espaces-ouverts-une-hybridation-de-lespace-public/</a></p> <p>SIEVERTS T., 2004, Entre-ville : une lecture de la Zwischenstadt, Marseille, Editions Parenthèses, coll. Eupalinos.</p> <p>WOOLLEY H., 2003, Urban Open Spaces, Londres, New York, Spon Press.</p> |                                                                                                |     |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |     |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |     |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                | Oui |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |                   |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|
| <b>3HGA7001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Socio-économie de l'habitat et politiques du logement (3ECTS)</b>                          | <b>Carriou C.</b> | <b>24hCM</b> |
| <p>Dans cette introduction pluridisciplinaire aux questions de l'habitat, l'objectif est de présenter les différentes dimensions de l'habitat. Puisqu'elles orientent les choix résidentiels et régulent les inégalités, les politiques du logement (habitat social, aide au logement, welfare, marché du logement et du crédit) constituent la première. La deuxième s'attache aux choix résidentiels, aux questions de mobilités et de trajectoires. On rend ainsi compte des différentes dimensions sur lesquelles portent les choix : le statut d'occupation, l'espace et le quartier, le logement et l'habitat. Ces choix s'insèrent par ailleurs dans une autre dimension : la famille, l'articulation entre famille et logement est donc le troisième thème. Tous ces choix s'opèrent dans un champ des possibles, avec des contraintes, de ce point de vue le dernier aspect porte sur les inégalités de logement (coût du logement, logement abordable, ségrégations).</p> |                                                                                               |                   |              |
| <p>AUTHIER J-Y., BONVALET C. et LEVY J-P., 2010, (dir.), Elire domicile. La construction sociale de choix résidentiels, Lyon, PUL.</p> <p>FIJALKOW Y., 2011, Sociologie du logement, Paris, La Découverte.</p> <p>SEGAUD M., BONVALET C. et BRUN J. (dir.), 1998, Logement et habitat, l'état des savoirs, Paris, La Découverte.</p> <p>TOPALOV C., 1987, Le Logement en France. Histoire d'une marchandise impossible, Paris, Presses de la fondation nationale des sciences politiques.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                               |                   |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | L'évaluation sera réalisée sur la base de notes de synthèse et d'un dossier fait par binôme.. |                   |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Une épreuve sur table en 1 heure                                                              |                   |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                               |                   | Oui          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                 |                    |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------|--------------|
| <b>3HUA7008</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Mouvements sociaux, participation et gouvernance (3ECTS)</b> | <b>Bacqué M-H.</b> | <b>24hCM</b> |
| <p>La participation s'est imposée dans les théories et les pratiques de l'urbanisme et du développement local au cours des trois dernières décennies au point de devenir une injonction. Pour autant, elle renvoie à des pratiques et des dispositifs très contrastés selon les contextes dans lesquels elle est mise en oeuvre, selon qu'elle est portée par les mouvements sociaux ou institutionnalisée. Ce cours s'attachera à revenir sur les théories de la participation, notamment en urbanisme, et analysera différents dispositifs et les dynamiques engagées.</p> |                                                                 |                    |              |
| <p>BLONDIAUX L., 2008, Le nouvel esprit de la démocratie. Actualité de la démocratie participative, Collection La République des idées, Seuil.</p> <p>CARREL M., 2013, Faire participer les habitants ? Citoyenneté et pouvoir d'agir dans les quartiers populaires, ENS Editions.</p> <p>CEFAÏ D., 2007, Pourquoi se mobilise-t-on ? Les théories de l'action collective, Paris La Découverte.</p>                                                                                                                                                                          |                                                                 |                    |              |

|                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LILIAN M., 2004, Comment lutter ? Sociologie et mouvements sociaux, Paris, Textuel, Revue Participation |                                                                                                                                                                                                                              |
| Session 1                                                                                               | L'évaluation est réalisée sur la base de 3 courtes notes de synthèse et d'un dossier fait par binôme, présenté à l'oral et à l'écrit, analysant un dispositif participatif sur la base d'une observation et/ou d'entretiens. |
| Session 2                                                                                               | Une épreuve sur table en 1 heure                                                                                                                                                                                             |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                               | Oui                                                                                                                                                                                                                          |

| 3HUA7005                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Théories urbaines (3ECTS)                                                                      | Busquet G., Gervais Lambony P. et Lehmann Frisch S. | 24hCM |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------|
| <p>Ce cours vise à familiariser les étudiants avec les théories et utopies qui jalonnent le champ de l'urbanisme et des études urbaines, en France et l'étranger, tout en les resituant dans leur contexte, en lien avec le développement du capitalisme, l'industrialisation ou la mondialisation. A travers ces théories, seront abordées les problématiques contemporaines ou plus anciennes liées au développement des villes et aux inégalités urbaines croissantes. Ce cours s'inscrit dans l'héritage critique des Urban Studies anglo-saxonnes, inspirées par le français Henri Lefebvre et poursuit, ce faisant, l'objectif d'une approche critique pluridisciplinaire du fait urbain, de l'urbanisation et de l'urbanisme. L'étude de la ville ne peut se satisfaire de discours aseptisés, consensuels ou politiquement corrects : le développement durable, la mixité sociale, le multiculturalisme... Le capitalisme mondialisé contemporain affecte si profondément les espaces urbains que l'idéal de liberté, de rencontres et d'émancipation que suppose la ville semble progressivement s'évanouir. Les textes étudiés dévoilent et, souvent, contestent les nombreuses contradictions spatiales et urbaines que le système capitaliste néolibéral produit et reproduit. Ce point de vue critique est aussi alimenté par l'anthropologie qui propose une analyse de la complexité culturelle contemporaine, mettant au jour les résistances du local à l'homogénéisation urbaine. Ces approches nourrissent ainsi ce qu'on pourrait appeler une véritable analyse critique de l'urbain, et indirectement une critique profonde des sociétés urbaines contemporaines.</p> <p>CASTELLS M., 1972, La question urbaine, Paris : Maspero<br/> CHOAY F., 1965, L'urbanisme, utopies et réalités, Paris : Le Seuil.<br/> DAVIS M., 2006, Le pire des mondes possibles. De l'explosion urbaine au bidonville global, Paris: La Découverte.<br/> GINTRAC C. et GIROUD M. (dir.) (2014), Villes contestées, recueil de textes sous la direction de, Les Prairies ordinaires, à paraître sept 2014.<br/> GRAFMEYER Y. et JOSEPH I. (éd.) (1979), L'école de Chicago - naissance de l'écologie urbaine, Paris : Aubier, 1990.<br/> HANNERZ U., 2010, La complexité culturelle, Bernin, A la croisée.<br/> HARVEY D., 1973, Social justice and the city, Oxford: B. Blackwell.<br/> HARVEY D., 2010, Géographie et capital : Vers un matérialisme historico-géographique, Syllepse, 2010.<br/> HARVEY D., 2011, Le capitalisme contre le droit à la ville : Néolibéralisme, urbanisation, résistances, Amsterdam.<br/> LEFEBVRE H. 1968, Le Droit à la ville, Paris : Anthropos<br/> LEFEBVRE H., 1970, La révolution urbaine, Paris : Gallimard<br/> LEFEBVRE H., 1974, La production de l'espace, Paris : Anthropos<br/> MUMFORD L., 1961, City in history, Paris : Seuil [trad. (2011) La Cité à travers l'histoire, Marseille: Agone].<br/> SASSEN S., 1996, La Ville globale, New York, Londres, Tokyo, Paris : Descartes.<br/> SENNETT R., 1991, "La Ville à vue d'œil, urbanisme et société", Paris : Plon, 1992.<br/> SOJA E., Postmetropolis: critical studies of cities and regions, Blackwell, Malden (Mass.), 2000.<br/> WEBER M., 2014, La ville, Paris, La Découverte (trad. fr. Die Stadt, 1947).<br/> ZUKIN S., 1995, The Cultures of Cities, Oxford, Blackwell.</p> |                                                                                                |                                                     |       |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                                                     |       |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |                                                     |       |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Oui                                                                                            |                                                     |       |

| <b>3HUE7019</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Services techniques urbains (3ECTS)</b>                                                     | <b>Lise Debout</b> | <b>24hCM</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------|
| <p>Le plus souvent invisibles, les services techniques (eau, assainissement, déchets, gaz, internet) sont au cœur de l'histoire et du fonctionnement des villes. En effet, loin de n'être que des objets techniques, ils sont déterminants dans la construction sociale, politique et environnementale des territoires urbains. Ce cours articulé autour de textes (scientifiques, coupures de presse, etc.) et de débats, vise à mettre en lumière le caractère central de ces réseaux dans le fonctionnement de la ville et dans son usage au quotidien. Il abordera différentes dimensions de ces objets complexes : infrastructures, service public, égalité urbaine, Smart Cities (Villes intelligentes), environnement, économie des réseaux, etc. Tout au long des séances, il mobilisera l'analyse de cas concrets issus des pays dits du "Nord" comme du "Sud".</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                |                    |              |
| <p>BAUBY P., 2011, Service public, services publics. Paris, La documentation Française.</p> <p>COUTARD O., 2010, Services urbains : la fin des grands réseaux ? Ecologies urbaines. J. LÉVY and O. COUTARD. Paris, Economica: 103-129.</p> <p>LORRAIN D., 2002, "Capitalismes urbains : la montée des firmes d'infrastructures." Entreprises et histoire (30): 7-31.</p> <p>GRAHAM S. and Marvin S., 2001, Splintering urbanism: Networked infrastructures, technological mobilities and the urban condition. Londres/New-York, Routledge.</p> <p>PECQUEUR B. et BROCHET A. (dir), 2013, Le Service public d'eau potable et la fabrique des territoires, L'Harmattan.</p> <p>PETITET S., 2011, « Eau, assainissement, énergie, déchets : vers une ville sans réseaux ? », Métropolitiques, 14 décembre 2011, URL : <a href="http://www.metropolitiques.eu/Eau-assainissement-energie-dechets.html">http://www.metropolitiques.eu/Eau-assainissement-energie-dechets.html</a>.</p> <p>Aux marges des réseaux, Flux 2009/2-3 (n° 76-77), 168 pages.</p> <p>Modèle d'organisation des services en réseaux et développement (urbain) durable, Flux 2008/4 (n° 74), 118 pages.</p> |                                                                                                |                    |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                    |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |                    |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                |                    | Oui          |

| <b>3HUA7010</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Métropolisation et ville étalée (3ECTS)</b>                                                 | <b>Aragau C.<br/>Quentin A.</b> | <b>24hCM</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------|
| <p>Le processus de métropolisation réinterroge la forme de la ville et son fonctionnement. Si, à petite échelle, il participe des logiques de concentration, à grande échelle il appelle des analyses en termes d'étalement urbain et de remise en cause du modèle centre-périphérie. Le redéploiement de l'emploi, des services et des équipements recompose les mobilités des habitants et inscrit de nouvelles configurations territoriales. À travers des exemples nationaux et internationaux, seront réexaminés les phénomènes de edge cities, gated communities... et les modèles ville dense versus ville étalée au regard des injonctions de durabilité.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                |                                 |              |
| <p>BONZANI S., FUZESE S., SIEVERTS T., 2011, « Entre ville et campagne, l'avenir de nos métropoles », Métropolitiques, 2 mars. URL : <a href="http://www.metropolitiques.eu/Entre-ville-et-campagne-l-avenir.html">http://www.metropolitiques.eu/Entre-ville-et-campagne-l-avenir.html</a></p> <p>CHARMES E., LEGER J.-M., « Retour sur « La Ville émergente » », Flux 1/ 2009 (n° 75), p. 80-98</p> <p>SECCHI B., 2009, La ville du vingtième siècle. Editions recherches, 218p</p> <p>LEGOIX R., 207, 'The impact of gated communities on property values: evidences of changes in real estate markets, (Los Angeles, 1980-2000)', Cybergeo (<a href="http://cybergeo.presse.fr">http://cybergeo.presse.fr</a>), n°375, p. 20 [<a href="http://www.cybergeo.eu/index6225.html">http://www.cybergeo.eu/index6225.html</a>]</p> <p>POULOT M., 2008, « Les territoires périurbains : « fin de partie » pour la géographie rurale ou nouvelles perspectives ? », Géocarrefour, 83-4, p. 269-278</p> <p>VANIER M., 2011, « La périurbanisation comme projet », Métropolitiques, <a href="http://www.metropolitiques.eu/La-periurbanisation-comme-projet.html">http://www.metropolitiques.eu/La-periurbanisation-comme-projet.html</a></p> |                                                                                                |                                 |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                                 |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |                                 |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                |                                 | Oui          |

| <b>3HUA7009</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Réseaux et mobilité durable (3ECTS)</b>                                                     | <b>Nessi H.</b> | <b>24hCM</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------|
| <p>L'objectif principal de ce cours est de pointer l'importance des relations entre réseaux techniques et agglomérations, lorsqu'il s'agit de planifier un développement urbain durable. Après de premières définitions et une analyse historique des relations entre villes et réseaux, les cours portant sur la période contemporaine analyseront, les réseaux techniques de manière critique à partir de diverses études de cas, en France et à l'étranger. Le volet transport sera plus particulièrement développé : acteurs et outils.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                |                 |              |
| <p>COUTARD O., 2010, Services urbains : la fin des grands réseaux ? Ecologies urbaines. J. LÉVY and O. COUTARD. Paris, Economica: 103-129.</p> <p>DUPUY G., 1991, L'urbanisme des réseaux, Paris, A. Colin.</p> <p>FLUX, 2005, "Dossier : Clefs pour les réseaux ", n° 62, octobre-décembre. (Revue disponible sur le site: <a href="http://www.cairn.info">www.cairn.info</a>)</p> <p>GRAHAM S., MARVIN S., 2001, Splintering urbanism : networked infrastructures, technological mobilities and the urban condition, London and New York, Routledge.</p> <p>OFFNER J-M., PUMAIN D. (dir.), 1996, Réseaux et territoires, éd. de l'Aube,.</p> <p>PETITET S., 2011, « Eau, assainissement, énergie, déchets : vers une ville sans réseaux ? », Métropolitiques, 14 décembre 2011, URL : <a href="http://www.metropolitiques.eu/Eau-assainissement-energie-dechets.html">http://www.metropolitiques.eu/Eau-assainissement-energie-dechets.html</a>.</p> <p>WACHTER S., 2004, Trafics en ville, Paris, éditions Recherches, 168 p.</p> <p>Aux marges des réseaux, Flux 2009/2-3 (n° 76-77), 168 pages.</p> <p>Modèle d'organisation des services en réseaux et développement (urbain) durable, Flux 2008/4 (n° 74), 118 pages.</p> |                                                                                                |                 |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                 |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Une épreuve sur table de 1 heure.                                                              |                 |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                |                 | Oui          |

| <b>3HGA7004</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Ségrégation et agrégations urbaines (3 ECTS)</b> | <b>Raulin A. et Gervais-Lambony P.</b> | <b>24hCM</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|
| <p>L'enseignement propose une approche pluridisciplinaire des questions de ségrégation et d'agrégation sociale urbaines. Les études de sociologie, de géographie et d'anthropologie urbaines francophones et anglophones sont mobilisées pour recomposer leurs dynamiques historiques en Europe, aux Etats-Unis et dans les Suds, et considérer les évolutions en cours (gated city, ethnoburb, black suburbia...). On s'attache à qualifier les processus de différenciation sociale, de recomposition et de clivage interne des aires urbaines contemporaines, leurs formes de stigmatisation ou de patrimonialisation, leurs relations avec les questions de justice spatiale et de droit à la ville. L'hypothèse d'une fragmentation urbaine croissante (politique, économique, spatiale et sociale) éventuellement contrebalancée par de nouvelles centralités, sera aussi considérée.</p>                                                                        |                                                     |                                        |              |
| <p>Bret B., 2015, Pour une géographie du juste. Lire les territoires à la lumière de la philosophie morale de John Rawls, Nanterre, Presses Universitaires de Paris Ouest.</p> <p>BRUN Jacques, RHEIN Catherine dirs., 1994, La ségrégation dans la ville. Concepts et mesures, Paris, L'Harmattan.</p> <p>Gervais-Lambony P. et al. (eds.), 2014, La Justice spatiale et la ville. Regards du Sud. Paris, Karthala.</p> <p>Gervais-Lambony P., Dufaux F. (éds), 2009, Justice Spatiale, Numéro spécial des Annales de Géographie, n° 665-666.</p> <p>HAUMONT Nicole dir., 1996, La ville : agrégation et ségrégation sociales, Paris, L'Harmattan.</p> <p>RAULIN A., 2009, « Minorités urbaines : des mutations conceptuelles en anthropologie », Revue Européenne des Migrations Internationales,</p> <p>Revue :</p> <p>Espaces et Sociétés, « Paradoxes de la mixité sociale », n° 140-141, 2010/1. « Minorités, Métropoles, Mondialisations », n° 154, 2013/3.</p> |                                                     |                                        |              |

|                                                                                                  |                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Justice Spatiale/Spatial justice, revue en ligne, <a href="http://www.jssj.org">www.jssj.org</a> |                                                                                                |
| Session 1                                                                                        | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |
| Session 2                                                                                        | Une épreuve sur table de 1 heure (commentaire).                                                |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                        | Oui                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                               |                                       |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|
| <b>3HGA7003</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Villes et développement dans les pays des Suds (3ECTS)</b> | <b>Bridonneau M.<br/>Philifert P.</b> | <b>24hCM</b> |
| <p>L'ambition de cours est de questionner avec une solide perspective épistémologique l'objet « villes du sud ». Les transformations et les dynamiques de ces dernières dans un contexte mondialisé marqué par les circulations croisées de modèles et processus locaux d'hybridation seront abordées à travers l'étude des grandes questions qu'elles suscitent : recompositions économiques et socio-spatiales ; nouveaux rapports au territoire ; métropolisation et développement des périphéries urbaines ; formes de gouvernance urbaine ; fabrication de la ville et acteurs, durabilité... Travailler sur cet objet impliquera que l'on fasse référence autant au corpus des études urbaines que des études dites du développement. Il conviendra donc de se positionner à la charnière de deux bibliographies, de deux domaines conceptuels et notionnels. Le concept de développement, complexe, polysémique et dont les objectifs ont pu assez considérablement varier depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale, sera également abordé et discuté dans le cadre de ce cours.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                               |                                       |              |
| <p>Une question politique internationale, quelques rapports de grandes agences/bailleurs :</p> <p>Une référence essentielle sur le lien entre développement et aménagement des territoires : le rapport 2009 de la Banque mondiale, Repenser la géographie économique.</p> <p>Lien : <a href="http://web.worldbank.org/WBSITE/EXTERNAL/EXTDEC/EXTRESEARCH/EXTWDRS/0,,contentMDK:23062295~pagePK:478093~piPK:477627~theSitePK:477624,00.html">http://web.worldbank.org/WBSITE/EXTERNAL/EXTDEC/EXTRESEARCH/EXTWDRS/0,,contentMDK:23062295~pagePK:478093~piPK:477627~theSitePK:477624,00.html</a></p> <p>et un exemple des débats qu'il a suscité : <a href="http://cybergeog.revues.org/23144">http://cybergeog.revues.org/23144</a></p> <p>Un document de l'UN-Habitat sur l'économie urbaine (2012) : <a href="http://www.unhabitat.org/pmss/listItemDetails.aspx?publicationID=3260">http://www.unhabitat.org/pmss/listItemDetails.aspx?publicationID=3260</a></p> <p>Généralités sur la croissance urbaine et le développement :</p> <p>MONTGOMERY M., STREN R., COHEN B., REED H. (éds), Cities Transformed: Demographic Change and Its Implications in the Developing World. Washington DC: National Academies Press, 2003, chapitres 3 et 4 <a href="http://www.nap.edu/catalog/10693.html">http://www.nap.edu/catalog/10693.html</a></p> <p>RIST G., 2013, Le développement, histoire d'une croyance occidentale, Paris, Presses de Science Po, 4e édition.</p> <p>La question de l'émergence :</p> <p>LORRAIN D. (éd.), Métropoles XXL en pays émergents. Paris : Presses de Sciences-Po, 2011</p> <p>La gouvernance :</p> <p>FOURCHARD L., 2011, Gouverner les villes d'Afrique. Etat, gouvernement local et acteurs privés, Paris, Karthala, coll. Afrique Politique, 2007</p> <p>NAVEZ-BOUCHANINE, F., VALLADARES L. (DIR.), 2007, numéro spécial Espaces et sociétés, n°131/4, « villes et best practices ».</p> <p>• Durabilité urbaine :</p> <p>BARTHEL P-A., ZAKI L., 2011, Expérimenter la « ville durable » au sud de la Méditerranée - Dialogue entre chercheurs et praticiens. La Tour d'Aigues : Editions de l'Aube 1 vol. (346 p.)</p> <p>• Acteurs et citoyens</p> <p>BERRY-CHIKHAOUI I., DEBOULET A. (dir.), 2000, Les compétences des citoyens dans le monde arabe : penser, faire et transformer la ville, Paris : Karthala ; Tours : Urbama ; Tunis : IRMC. 406 p.</p> <p>NAVEZ-BOUCHANINE, F., 2012, Effets sociaux des politiques urbaines. L'entre-deux des politiques institutionnelles et des dynamiques sociales, Paris, Karthala</p> <p>• Modèles urbains et circulations :</p> <p>BERRY-CHIKHAOUI I., DEBOULET A., ROULLEAU-BERGER L., 2007, Villes internationales, Paris, La Découverte « Recherches », 328 p.</p> <p>VERDEIL E., 2005, « Expertises nomades au Sud. Éclairages sur la circulation des modèles</p> |                                                               |                                       |              |



|                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| urbains », Géocarrefour, Vol. 80, n°3, 165-169.<br>• Le droit à la ville au Sud :<br>MORANGE M., SPIRE A., 2014, « Le droit à la ville est-il soluble au Sud ? », Métropolitiques, 22 octobre 2014. |                                                                                                |     |
| Session 1                                                                                                                                                                                           | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |     |
| Session 2                                                                                                                                                                                           | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |     |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                           |                                                                                                | Oui |

| 3HGA7006                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Doctrines et formes urbaines (3ECTS)                         | Ratouis O. | 24hCM |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|-------|
| Ce cours s'attache à proposer un panorama des pratiques, acteurs et théories qui ont contribué à la fabrication de la ville au cours du temps et de mettre en relation ces modes de faire avec les morphologies urbaines qu'elles ont constitué. Une attention particulière sera portée aux doctrines qui ont soutenu les pratiques d'aménagement depuis l'institutionnalisation de l'urbanisme au début du XXe siècle en Europe. L'idée est ainsi de connaître et comprendre les enjeux sociaux, politiques et formels sous-tendus par ces théories et de les replacer dans les contextes socio-économique, culturel et intellectuel qui les ont portées                                                                                                                                   |                                                              |            |       |
| CHOAY F., 1965, L'Urbanisme, utopie et réalités, Paris, Seuil.<br>PANERAI P., CASTEX J., DEPAULE J-C., 1997, Formes urbaines, de l'îlot à la barre, Editions Parenthèses, Marseille, 2001 (rééd.).<br>PINON, Pierre, Lire et composer l'espace public, Editions du STU, Paris.DUBY G. (dir.), (1980-82), Histoire de la France urbaine, tomes 4 et 5, Paris, Seuil.<br>FRIEDMAN J., 1989, « Two Centuries of Planning Theory : An Overview », in Mandelbaum, Seymour, Mazza, BURCHELLE (dir), Explorations in Planning Theory, New Brunswick, Center for Urban Policy research.<br>GAUDIN J-P., 1991, Desseins de villes : art urbain et urbanisme. Anthologie, Paris, L'Harmattan.<br>PAQUOT T.et RONCAYOLO M., 1992, Villes et civilisation urbaine, XVIIIe-XXe siècles, Paris, Larousse. |                                                              |            |       |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | L'évaluation sera réalisée sur la base de notes de synthèse. |            |       |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Une épreuve sur table en 1 heure                             |            |       |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                              |            | Oui   |

+ EC module extérieur pour suivre un enseignement de projet à l'école d'architecture Paris Val de Seine

## M1/SEMESTRE 2 : Parcours « Fabrique de la ville »

### UE 1 Savoirs Fondamentaux

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                        |                                |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------|
| <b>3HUA8002</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Diagnostic territorial (9ECTS)</b>                                                                                                                                  | <b>Nessi H.<br/>Ratouis O.</b> | <b>36hTD</b> |
| <p>Cet enseignement a pour objectif l'apprentissage des méthodes de l'analyse territoriale et du diagnostic, en mobilisant les outils des sciences humaines (géographie, histoire, sociologie, démographie...). Il s'agit, à partir d'un cas concret, de comprendre la situation d'un territoire et les enjeux de son aménagement pour les différents acteurs qui en ont la charge. L'ensemble sera restitué sous forme à la fois écrite, graphique et orale. Les outils qui pourraient permettre d'améliorer la situation de ce territoire seront également abordés. Un autre objectif de cette unité d'enseignement est l'apprentissage du travail en groupe (sous forme d'ateliers).</p> <p>LACAZE J-P., 2008, Les méthodes de l'urbanisme, PUF, Paris, 128 p.<br/> MERLIN P., 2005, L'urbanisme, Paris, PUF, 2005, 128 p.<br/> PANERAI P., DEPAULE J.-C. et DEMORGON M., 1999, Analyse urbaine, Paris Ed. Parenthèses, réed.<br/> WACHTER S. (dir), 2009, Dictionnaire de l'aménagement du territoire. État des lieux et prospective, Paris, Belin.</p> <p>Revue: Urbanisme, Traits urbains, Diagonal</p> |                                                                                                                                                                        |                                |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | La note finale est l'évaluation d'une note de travail de groupe (présentation oral et rendu de dossier) et de la pertinence du travail fourni tout au long des séances |                                |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Une épreuve sur table en deux heures (analyse de documents).                                                                                                           |                                |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                        |                                | Oui/non      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                        |                 |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------|
| <b>3HUA8001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Initiation à l'architecture, à la morphologie urbaine et au paysage (3 ECTS)</b>                    | <b>Neagu A.</b> | <b>24hCM</b> |
| <p>L'enseignement doit permettre aux étudiants d'acquérir des outils de lecture de la ville et de compréhension des logiques de constitution de la forme urbaine :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identification des composantes de l'espace, classement des données, comparaison, hypothèses de formation ;</li> <li>- Apprentissage du vocabulaire des urbanistes et emploi de quelques-uns des outils ;</li> <li>- Analyse préalable au diagnostic et à une prise de position déterminante pour le projet.</li> </ul> <p>MUMFORD L., 1964, La cité à travers l'histoire, Editions du Seuil, Paris.<br/> PANERAI P., CASTEX J., DEPAULE J.-C., 1997, Formes urbaines, de l'îlot à la barre, Editions Parenthèses, Marseille, 2001 (rééd.).<br/> PINON, Pierre, Lire et composer l'espace public, Editions du STU, Paris.</p> |                                                                                                        |                 |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | La note finale est l'addition d'une note de rendu au cours du semestre et/ou contrôle final sur table. |                 |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Une épreuve sur table en 1 heure                                                                       |                 |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                        |                 | Oui          |

**UE 2 Méthodologie : 3 cours (9 ECTS)**

| <b>3HUA8007</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>SIG (3ECTS)</b>                                                                             | <b>Gunther L.</b> | <b>20hTD</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|
| Ce module a pour but d'initier les étudiants en urbanisme à la pratique d'un Système d'Information Géographique en environnement bureautique (ArcGIS). Le cours comprend un rappel des concepts clés liés aux SIG et à l'information géographique puis des travaux dirigés permettant de manipuler les 5 fonctionnalités type d'un tel outil : abstraction, acquisition, affichage, archivage et analyse. En fin de module, les étudiants sont évalués sur poste sur leur capacité à résoudre un problème simple d'analyse et de création cartographique.                                      |                                                                                                |                   |              |
| SIG – concepts, outils et données – Patricia Bordin – Ed. Hermès Sciences.<br>www.geoportail.fr, le portail web pour accéder à l'information géographique de référence sur tout le territoire français.<br>www.esrifrance.fr, le site français de l'éditeur du logiciel ArcGIS ; présentation rapide des SIG<br>http://193.50.78.97/IntroIforGIS/PlansDeCours/Cours%20SIG.htm, site de l'ILGU (Institut Lorrain de Génie Urbain) proposant un cours très complet et très illustré des SIG et de l'usage qu'on peut en faire pour traiter des problématiques de gestion et d'aménagement urbain |                                                                                                |                   |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                   |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |                   |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                |                   | Oui          |

| <b>3HUA8006</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Outils graphiques en aménagement (3ECTS)</b>                                                                                                                                                                                | <b>Nessi H.</b> | <b>20hTD</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------|
| Le cours présente dans une première partie les différents types d'outils graphiques à la disposition des architectes et urbanistes (ainsi que ceux obligatoires). Un TD débute ensuite. Cet exercice introductif à l'atelier urbain réalisé en M2 permet d'appréhender les processus de conception spatiale et de programmation du projet d'aménagement. L'atelier forme les étudiants au diagnostic de site, aux choix d'une programmation et une réflexion spatiale et paysagère. Il vise à familiariser les étudiants avec les techniques graphiques employées par une partie des d'acteurs en aménagement et d'appréhender les ressorts de la conception spatiale d'un espace public. L'objectif est de voir quels outils de représentation et communication utiliser pour faciliter la compréhension du projet par tous les acteurs de l'aménagement (maîtres d'ouvrage, maîtres d'œuvre, élus). À partir d'un court projet réalisé par groupe de 4, les étudiants mettent en application les techniques présentées lors des premiers cours (coupe urbaine, plan masse, schéma de principe, maquette). |                                                                                                                                                                                                                                |                 |              |
| AUBERT J., 2003, Cours de dessin d'architecture à partir de la géométrie descriptive, Ed. de la Villette, 2003<br>NEUFERT E., DUNOD - Editions du Moniteur, 2006 (Cet ouvrage de référence de type encyclopédie ne doit pas être acheté, mais consulté en bibliothèque).<br>TANIZAKI J., 1996, , Eloge de l'ombre, POF.<br>ZEVI B., 1959, Apprendre à voir l'architecture, Paris, Editions de Minuit.<br>Revues: d'A, Urbanisme, Architecture à vivre.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                |                 |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | La note finale est l'addition d'une note de travail personnel (30% : une coupe urbaine réalisée sur terrain) et d'une épreuve oral de groupe de 3 ou 4 étudiants (présentation d'un panneau A0 du projet d'aménagement) (70%). |                 |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Une coupe urbaine sur site                                                                                                                                                                                                     |                 |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |                 | Oui/non      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                       |                  |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------|
| <b>3HUA8004</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Initiation à la sociologie visuelle (3 ECTS)</b>                                                   | <b>Conord S.</b> | <b>20hTD</b> |
| L'observation repose sur l'enchaînement de trois savoir-faire fortement imbriqués : percevoir, mémoriser, noter. Le chercheur enregistre des informations extérieures, des questions qui évoluent au fur et à mesure de la poursuite de l'enquête. Voir c'est aussi percevoir et la captation d'images élargit le champ d'observation en mémorisant de multiples détails qui produisent une variété d'angles de vues du terrain observé. Durant ces travaux dirigés nous explorerons dans le domaine de la sociologie qualitative les divers outils d'investigation d'un milieu urbain. |                                                                                                       |                  |              |
| BEAUD S., WEBER F., 2003, Guide de l'enquête de terrain, La découverte.<br>Becker HOWARD S., 2009, Comment parler de la société, Artistes, écrivains, chercheurs et représentations sociales, Paris, La découverte.<br>CONORD S. (dir.), 2007, Arrêts sur images, Photographie et anthropologie, Ethnologie française, PUF, 1.<br>LAPLANTINE F., 1996, La description ethnographique, coll. 128, Nathan.                                                                                                                                                                                |                                                                                                       |                  |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et un rendu et présentation orale finale. |                  |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Une épreuve sur table en 1 heure                                                                      |                  |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                       |                  | Oui          |

### **UE 3 LVE (3 ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                  |                      |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------|--------------|
| <b>3HUA8009</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Enseignement de langue : Anglais (3 ECTS)</b> | <b>Wasilewski A.</b> | <b>18hTD</b> |
| L'enseignement d'anglais est assuré par la formation de Master. Les étudiants souhaitant suivre l'enseignement d'une autre langue doivent valider cet enseignement parmi ceux offerts à l'UFR de Langues.<br>Cet enseignement doit permettre aux étudiants d'acquérir les bases du vocabulaire anglais en aménagement et urbanisme, à partir d'un travail sur différents supports (textes, documents audio-visuels...).                                 |                                                  |                      |              |
| BIRCH E. (dir.), 2006, The Urban and Regional Planning Reader, London ; New York: Routledge.<br>CAVES R. (dir.), 2005, Encyclopedia of the City, London ; New York: Routledge.<br>FYFE N.R. ET KENNY J. T. (dir.), 2005, The Urban Geography Reader, London ; New York: Routledge.<br>Site d'apprentissage de l'anglais de la BBC : <a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/</a> |                                                  |                      |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Un contrôle final sur table.                     |                      |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Une épreuve sur table en 1 heure                 |                      |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                  |                      | Oui          |

|                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MASTER 1 : Parcours « Etudes urbaines »</b><br><b>Aménagement, Urbanisme et durabilité des territoires</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Pour les étudiants qui le souhaitent, il est possible d'effectuer dès le M1 un parcours aménagé qui permet de choisir librement ses cours dans les 2 palettes au premier semestre et de réaliser une première étude donnant lieu à un mémoire durant le second semestre.

Encadrée par l'équipe enseignante, cette étude s'effectuera en France ou à l'étranger, sur des villes du « Sud » ou du « Nord », dans des villes centres, en banlieue, ou dans le périurbain... Elle pourra s'inscrire dans les programmes de recherche des laboratoires concernés.

### Semestre 1

| Intitulé de l'Unité d'enseignement                                                        | ECTS      | Volume horaire |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------|------------|
|                                                                                           |           | CM             | TD         |
| <b>UE1 Savoirs fondamentaux : cours obligatoires</b>                                      | 9         | 72h            |            |
| - 3HUA7001 Politiques urbaines comparées                                                  | 3         | 24h            |            |
| - 3HUA7005 Théories Urbaines                                                              | 3         | 24h            |            |
| - 3HGA7004 Ségrégation, mixité et fragmentation urbaine                                   | 3         | 24h            |            |
| <b>UE 2 Méthodologie :</b>                                                                | 6         |                | 42h        |
| - 3HUA7012 Enquête de terrain et méthodologie : acteurs et enjeux                         | 3         |                | 24h        |
| - 3HUA7017 Anglais ou autre langue                                                        | 3         |                | 18h        |
| <b>UE3 Savoirs spécialisés : 5 EC au choix</b>                                            | 15        | 120h           |            |
| - 3HGA7008 Ville et espaces ouverts                                                       | 3         | 24h            |            |
| - 3HUA7019 Services techniques urbains                                                    | 3         | 24h            |            |
| - 3HGA7001 Socio-économie de l'habitat et politiques du logement                          | 3         | 24h            |            |
| - 3HUA7008 Mouvements sociaux, participation et gouvernance                               | 3         | 24h            |            |
| - 3HUA7010 Métropolisation et ville étalée                                                | 3         | 24h            |            |
| - 3HUA7009 Réseaux, transports et mobilités                                               | 3         | 24h            |            |
| - 3HGA7006 Doctrines et formes urbaines                                                   | 3         | 24h            |            |
| - 3HGA7003 Ville et développement dans les pays du sud (obligatoire filière ville du sud) | 3         | 24h            |            |
| <b>TOTAL</b>                                                                              | <b>30</b> | <b>192h</b>    | <b>42h</b> |

### Semestre 2

| Intitulé de l'Unité d'enseignement | ECTS      | Volume horaire |    |
|------------------------------------|-----------|----------------|----|
|                                    |           | CM             | TD |
| <b>UE1 3HUAUF83 Mémoire</b>        | <b>30</b> |                |    |
| - 3HAU8008 Mémoire                 | <b>30</b> |                |    |
| <b>TOTAL</b>                       | <b>30</b> |                |    |

**M1/SEMESTRE 1****UE1 Savoirs fondamentaux (9ECTS) :**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                             |                                |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------|
| <b>3HUA7001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Politiques urbaines comparées - 3 ECTS</b>               | <b>Ratouis O. et Steck JF.</b> | <b>24hCM</b> |
| Ce cours a pour objectif d'aborder l'action publique relative à l'aménagement urbain, ainsi que les politiques socio-économiques ou de peuplement territorialisées, et ce, à partir des contributions d'enseignants de plusieurs champs disciplinaires, spécialisés dans différentes aires géographiques ou culturelles. Dans une optique comparatiste internationale, notamment entre le « Nord » et « les Suds », il s'agira à la fois d'évaluer les effets socio-spatiaux de telles politiques, mais aussi d'acquérir une meilleure connaissance de leurs acteurs et organisations – de l'échelon international à l'échelon local -, de leurs objectifs, de leurs dispositifs et des cadres intellectuels et idéologiques qui les guident. Il s'agira, enfin, de déterminer les éventuels transferts et influences de savoirs et savoir-faire entre les différents contextes. On s'intéressera en particulier aux questions concernant la centralité et la marginalisation, aux politiques de décentralisation et de régionalisation - et à leur traduction législative, en les replaçant dans leurs contextes historiques et géographiques." |                                                             |                                |              |
| PAULET J.P., Géographie urbaine, A.Colin (dernière édition)<br>ALVERGNE C., TAULELLE F., Du local à l'Europe, les nouvelles politiques d'aménagement du territoire, PUF (Col. Major, dernière édition)<br>DATAR (collectif)- Publications récentes sur les villes et l'aménagement du territoire<br>D'ERCOLE (et alii), Vulnérabilités urbaines dans les pays du Sud, Vulnérabilités territoriales, Cybergéo et autres<br>GERVAIS-LAMBONY P. (et alii), 1999, La question urbaine en Afrique australe, Karthala.<br>VIEILLARD-BARON H., 2001, Les banlieues, des singularités françaises aux réalités mondiales, Hachette supérieur.<br>MERLIN P., 2007, L'aménagement du territoire en France, Documentation française, Col. Etudes.<br>Collectif DIACT-Documentation Française, 2007, 40 ans d'aménagement du territoire. La Doc Française.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                             |                                |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | La note finale est devoir individuel sur table final (100%) |                                |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Une épreuve sur table de 1 heure (commentaire).             |                                |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                             |                                | Oui          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                 |                                                           |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------|
| <b>3HUA7005</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Théories urbaines 3 ECTS</b> | <b>Busquet G, Gervais Lambony P. et Lehmann Frisch S.</b> | <b>24hCM</b> |
| Ce cours vise à familiariser les étudiants avec les théories et utopies qui jalonnent le champ de l'urbanisme et des études urbaines, en France et l'étranger, tout en les resituant dans leur contexte, en lien avec le développement du capitalisme, l'industrialisation ou la mondialisation. A travers ces théories, seront abordées les problématiques contemporaines ou plus anciennes liées au développement des villes et eux inégalités urbaines croissantes. Ce cours s'inscrit dans l'héritage critique des Urban Studies anglo-saxonnes, inspirées par le français Henri Lefebvre et poursuit, ce faisant, l'objectif d'une approche critique pluridisciplinaire du fait urbain, de l'urbanisation et de l'urbanisme. L'étude de la ville ne peut se satisfaire de discours aseptisés, consensuels ou politiquement corrects : le développement durable, la mixité sociale, le multiculturalisme... Le capitalisme mondialisé contemporain affecte si profondément les espaces urbains que l'idéal de liberté, de rencontres et d'émancipation que suppose la ville semble progressivement s'évanouir. Les textes étudiés dévoilent et, souvent, contestent les nombreuses contradictions spatiales et urbaines que le système capitaliste néolibéral produit et reproduit. Ce point de vue critique est aussi alimenté par l'anthropologie qui propose une analyse de la complexité culturelle contemporaine, mettant au jour les résistances du local à l'homogénéisation urbaine. Ces approches nourrissent ainsi ce qu'on pourrait appeler une véritable analyse critique de l'urbain, et indirectement une critique profonde des sociétés urbaines contemporaines. |                                 |                                                           |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>CASTELLS M., 1972, La question urbaine, Paris : Maspero</p> <p>CHOAY F., 1965, L'urbanisme, utopies et réalités, Paris : Le Seuil.</p> <p>DAVIS M., 2006, Le pire des mondes possibles. De l'explosion urbaine au bidonville global, Paris: La Découverte.</p> <p>GINTRAC C. et GIROUD M. (dir.) (2014), Villes contestées, recueil de textes sous la direction de, Les Prairies ordinaires, à paraître sept 2014.</p> <p>GRAFMEYER Y. et JOSEPH I. (éd.) (1979), L'école de Chicago - naissance de l'écologie urbaine, Paris : Aubier, 1990.</p> <p>HANNERZ U., 2010, La complexité culturelle, Bernin, A la croisée.</p> <p>HARVEY D., 1973, Social justice and the city, Oxford: B. Blackwell.</p> <p>HARVEY D., 2010, Géographie et capital : Vers un matérialisme historico-géographique, Syllepse, 2010.</p> <p>HARVEY D., 2011, Le capitalisme contre le droit à la ville : Néolibéralisme, urbanisation, résistances, Amsterdam.</p> <p>LEFEBVRE H. 1968, Le Droit à la ville, Paris : Anthropos</p> <p>LEFEBVRE H., 1970, La révolution urbaine, Paris : Gallimard</p> <p>LEFEBVRE H., 1974, La production de l'espace, Paris : Anthropos</p> <p>MUMFORD L., 1961, City in history, Paris : Seuil [trad: (2011) La Cité à travers l'histoire, Marseille: Agone].</p> <p>SASSEN S., 1996, La Ville globale, New York, Londres, Tokyo, Paris : Descartes.</p> <p>SENNETT R., 1991, "La Ville à vue d'œil, urbanisme et société", Paris : Plon, 1992.</p> <p>SOJA E., Postmetropolis: critical studies of cities and regions, Blackwell, Malden (Mass.), 2000.</p> <p>WEBER M., 2014, La ville, Paris, La Découverte (trad. fr. Die Stadt, 1947).</p> <p>ZUKIN S., 1995, The Cultures of Cities, Oxford, Blackwell.</p> |                                                                                                |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Oui                                                                                            |

| 3HGA7004                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Ségrégation et agrégations urbaines (3 ECTS) | Raulin A. et Gervais-Lambony P. | 24hCM |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------|-------|
| <p>L'enseignement propose une approche pluridisciplinaire des questions de ségrégation et d'agrégation sociale urbaines. Les études de sociologie, de géographie et d'anthropologie urbaines francophones et anglophones sont mobilisées pour recomposer leurs dynamiques historiques en Europe, aux Etats-Unis et dans les Suds, et considérer les évolutions en cours (gated city, ethnoburb, black suburbia...). On s'attache à qualifier les processus de différenciation sociale, de recomposition et de clivage interne des aires urbaines contemporaines, leurs formes de stigmatisation ou de patrimonialisation, leurs relations avec les questions de justice spatiale et de droit à la ville. L'hypothèse d'une fragmentation urbaine croissante (politique, économique, spatiale et sociale) éventuellement contrebalancée par de nouvelles centralités, sera aussi considérée.</p> <p>Bret B., 2015, Pour une géographie du juste. Lire les territoires à la lumière de la philosophie morale de John Rawls, Nanterre, Presses Universitaires de Paris Ouest.</p> <p>BRUN Jacques, RHEIN Catherine dirs., 1994, La ségrégation dans la ville. Concepts et mesures, Paris, L'Harmattan.</p> <p>Gervais-Lambony P. et al. (eds.), 2014, La Justice spatiale et la ville. Regards du Sud. Paris, Karthala.</p> <p>Gervais-Lambony P., Dufaux F. (éds), 2009, Justice Spatiale, Numéro spécial des Annales de Géographie, n° 665-666.</p> <p>HAUMONT Nicole dir., 1996, La ville : agrégation et ségrégation sociales, Paris, L'Harmattan.</p> <p>RAULIN A., 2009, « Minorités urbaines : des mutations conceptuelles en anthropologie », Revue Européenne des Migrations Internationales,</p> <p>Revue :</p> <p>Espaces et Sociétés, « Paradoxes de la mixité sociale », n° 140-141, 2010/1. « Minorités, Métropoles, Mondialisations », n° 154, 2013/3.</p> <p>Justice Spatiale/Spatial justice, revue en ligne, <a href="http://www.jssj.org">www.jssj.org</a></p> |                                              |                                 |       |

|                                           |                                                                                                |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Session 1                                 | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |
| Session 2                                 | Une épreuve sur table de 1 heure (commentaire).                                                |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux | Oui                                                                                            |

### **UE2 Méthodologie (6 ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                       |                                                 |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------|
| <b>3HUA7012</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Enquête de terrain et méthodologie: acteurs et enjeux (3 ECTS)</b> | <b>Quentin A.,<br/>Debout L.,<br/>Dufaux F.</b> | <b>24hTD</b> |
| Lors d'une semaine banalisée du premier semestre, les étudiants sont réunis par groupes de travail pour mener une étude de terrain sur un ou plusieurs territoires, rencontrer des professionnels de l'urbain y intervenant et/ou des habitants et usagers. L'objet de cet exercice est de donner l'occasion aux étudiants de confronter les savoir d'ordre théorique présentés dans les cours du premier semestre au terrain et à sa complexité. |                                                                       |                                                 |              |
| PINCON Michel et PINCON-CHARLOT Monique, 2001, Paris Mosaïque. Paris, Calmann Lévy.<br>RONCAYOLO Marcel, 2007, Territoires en partage. Nanterre, Seine-Arche : en recherche d'identité(s), Marseille, Parenthèses.                                                                                                                                                                                                                                |                                                                       |                                                 |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Rendu poster et présentation orale                                    |                                                 |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Une épreuve sur table en 1 heure                                      |                                                 |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Oui                                                                   |                                                 |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                  |  |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--|--------------|
| <b>3HUA7017</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Enseignement de langue : Anglais (3 ECTS)</b> |  | <b>18hTD</b> |
| L'enseignement d'anglais est assuré par la formation de Master. Les étudiants souhaitant suivre l'enseignement d'une autre langue doivent valider cet enseignement parmi ceux offerts à l'UFR de Langues. Cet enseignement doit permettre aux étudiants d'acquérir les bases du vocabulaire anglais en aménagement et urbanisme, à partir d'un travail sur différents supports (textes, documents audio-visuels...).                                    |                                                  |  |              |
| BIRCH E. (dir.), 2006, The Urban and Regional Planning Reader, London ; New York: Routledge.<br>CAVES R. (dir.), 2005, Encyclopedia of the City, London ; New York: Routledge.<br>FYFE N.R. ET KENNY J. T. (dir.), 2005, The Urban Geography Reader, London ; New York: Routledge.<br>Site d'apprentissage de l'anglais de la BBC : <a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/</a> |                                                  |  |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Un contrôle final sur table.                     |  |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Une épreuve sur table en 1 heure                 |  |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Oui                                              |  |              |



**UE3 Savoirs spécialisés : 5 cours à choisir****Cours mutualisés avec le parcours professionnel « Fabrique de la ville » en M1**

| <b>3HGA7008</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Villes et espaces ouverts (3ECTS)</b>                                                       | <b>Poulot M.</b> | <b>24hCM</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------|
| <p>La notion d'espaces ouverts, issue du terme anglo-saxon Open spaces apparu dans les années 70, est largement reprise aujourd'hui en aménagement pour désigner les espaces non bâtis. Le cours s'attachera à analyser les différentes formes d'espaces ouverts qui participent pleinement de la « fabrique » d'une ville durable à travers leur multifonctionnalité (économique, écologique et sociale). Des exemples viendront illustrer les articulations espaces bâtis/espaces non bâtis, de la périphérie aux franges urbaines, en France et dans d'autres pays du Nord.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                |                  |              |
| <p>ARLAUD S., JEAN Y., ROYOUX D. (coord.), 2005, Rural-urbain, nouveaux liens, nouvelles frontières, PUR.<br/> BANZO M., VALETTE E., 2006, « Les espaces non bâtis ; enjeux de nouvelles pratiques et de nouveaux vécus urbains », Sud Ouest Européen, 22, p. 27-39.<br/> CHALAS Y., 2001, Villes contemporaines, Paris, Cercle d'Art.<br/> SECCHI B., 2009, La ville du vingtième siècle. Editions recherches, 218p.<br/> POULOT M., 2013, « Du vert dans le périurbain. Les espaces ouverts, une hybridation de l'espace public », EspacesTemps.net, 06-05-2013, <a href="http://www.espacestems.net/articles/du-vert-dans-le-periurbain-les-espaces-ouverts-une-hybridation-de-lespace-public/">http://www.espacestems.net/articles/du-vert-dans-le-periurbain-les-espaces-ouverts-une-hybridation-de-lespace-public/</a><br/> SIEVERTS T., 2004, Entre-ville : une lecture de la Zwischenstadt, Marseille, Editions Parenthèses, coll. Eupalinos.<br/> WOOLLEY H., 2003, Urban Open Spaces, Londres, New York, Spon Press.</p> |                                                                                                |                  |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                  |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |                  |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                |                  | Oui          |

| <b>3HGA7001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Socio-économie de l'habitat et politiques du logement (3ECTS)</b>                                  | <b>Carriou C.</b> | <b>24hCM</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|
| <p>Dans cette introduction pluridisciplinaire aux questions de l'habitat, l'objectif est de présenter les différentes dimensions de l'habitat. Puisqu'elles orientent les choix résidentiels et régulent les inégalités, les politiques du logement (habitat social, aide au logement, welfare, marché du logement et du crédit) constituent la première. La deuxième s'attache aux choix résidentiels, aux questions de mobilités et de trajectoires. On rend ainsi compte des différentes dimensions sur lesquelles portent les choix : le statut d'occupation, l'espace et le quartier, le logement et l'habitat. Ces choix s'insèrent par ailleurs dans une autre dimension : la famille, l'articulation entre famille et logement est donc le troisième thème. Tous ces choix s'opèrent dans un champ des possibles, avec des contraintes, de ce point de vue le dernier aspect porte sur les inégalités de logement (coût du logement, logement abordable, ségrégations sociale et ethnique).</p> |                                                                                                       |                   |              |
| <p>AUTHIER J-Y., BONVALET C. et LEVY J-P., 2010, (dir.), Elire domicile. La construction sociale de choix résidentiels, Lyon, PUL.<br/> FIJALKOW Y., 2011, Sociologie du logement, Paris, La Découverte.<br/> SEGAUD M., BONVALET C. et BRUN J. (dir.), 1998, Logement et habitat, l'état des savoirs, Paris, La Découverte.<br/> TOPALOV C., 1987, Le Logement en France. Histoire d'une marchandise impossible, Paris, Presses de la fondation nationale des sciences politiques.<br/> Revue Savoir agir, Dossier « Politiques du logement », n°24, juin 2013.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                       |                   |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | L'évaluation est réalisée sur la base de 3 courtes notes de synthèse et d'un dossier fait par binôme. |                   |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Une épreuve sur table en 1 heure                                                                      |                   |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                       |                   | Oui          |

| <b>3HUA7008</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Mouvements sociaux, participation et gouvernance (3ECTS)</b>                                                                                                                                                              | <b>Bacqué M-H.</b> | <b>24hCM</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------|
| <p>La participation s'est imposée dans les théories et les pratiques de l'urbanisme et du développement local au cours des trois dernières décennies au point de devenir une injonction. Pour autant, elle renvoie à des pratiques et des dispositifs très contrastés selon les contextes dans lesquels elle est mise en oeuvre, selon qu'elle est portée par les mouvements sociaux ou institutionnalisée. Ce cours s'attachera à revenir sur les théories de la participation, notamment en urbanisme, et analysera différents dispositifs et les dynamiques engagées.</p> <p>BLONDIAUX L., 2008, Le nouvel esprit de la démocratie. Actualité de la démocratie participative, Collection La République des idées, Seuil.</p> <p>CARREL M., 2013, Faire participer les habitants ? Citoyenneté et pouvoir d'agir dans les quartiers populaires, ENS Editions.</p> <p>CEFAÏ D., 2007, Pourquoi se mobilise-t-on ? Les théories de l'action collective, Paris La Découverte.</p> <p>LILIAN M., 2004, Comment lutter ? Sociologie et mouvements sociaux, Paris, Textuel,</p> <p>Revue Participation</p> |                                                                                                                                                                                                                              |                    |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | L'évaluation est réalisée sur la base de 3 courtes notes de synthèse et d'un dossier fait par binôme, présenté à l'oral et à l'écrit, analysant un dispositif participatif sur la base d'une observation et/ou d'entretiens. |                    |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Une épreuve sur table en 1 heure                                                                                                                                                                                             |                    |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |                    | Oui          |

| <b>3HUE7009</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Services techniques urbains (3ECTS)</b>                                                     | <b>Debout L.</b> | <b>24hCM</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------|
| <p>Le plus souvent invisibles, les services techniques (eau, assainissement, déchets, gaz, internet) sont au coeur de l'histoire et du fonctionnement des villes. En effet, loin de n'être que des objets techniques, ils sont déterminants dans la construction sociale, politique et environnementale des territoires urbains. Ce cours articulé autour de textes (scientifiques, coupures de presse, etc.) et de débats, vise à mettre en lumière le caractère central de ces réseaux dans le fonctionnement de la ville et dans son usage au quotidien. Il abordera différentes dimensions de ces objets complexes : infrastructures, service public, égalité urbaine, Smart Cities (Villes intelligentes), environnement, économie des réseaux, etc. Tout au long des séances, il mobilisera l'analyse de cas concrets issus des pays dits du "Nord" comme du "Sud".</p> <p>BAUBY P., 2011, Service public, services publics. Paris, La documentation Française.</p> <p>COUTARD O., 2010, « Services urbains : la fin des grands réseaux ? », Ecologies urbaines. J. LÉVY and O. COUTARD. Paris, Economica: 103-129.</p> <p>LORRAIN D., 2002, "Capitalismes urbains : la montée des firmes d'infrastructures." Entreprises et histoire (30): 7-31.</p> <p>GRAHAM S. and Marvin S., 2001, Splintering urbanism: Networked infrastructures, technological mobilities and the urban condition. Londres/New-York, Routledge.</p> <p>PECQUEUR B. et BROCHET A. (dir), 2013, Le Service public d'eau potable et la fabrique des territoires, L'Harmattan.</p> <p>PETITET S., 2011, « Eau, assainissement, énergie, déchets : vers une ville sans réseaux ? », Métropolitiques, 14 décembre 2011, URL : <a href="http://www.metropolitiques.eu/Eau-assainissement-energie-dechets.html">http://www.metropolitiques.eu/Eau-assainissement-energie-dechets.html</a>.</p> <p>« Aux marges des réseaux », Flux 2009/2-3 (n° 76-77), 168 pages.</p> <p>« Modèle d'organisation des services en réseaux et développement (urbain) durable », Flux, 2008/4 (n° 74).</p> |                                                                                                |                  |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                  |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |                  |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                |                  | Oui          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                |                                 |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------|
| <b>3HUA7010</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Métropolisation et ville étalée<br/>(3 ECTS)</b>                                            | <b>Aragau C.<br/>Quentin A.</b> | <b>24hCM</b> |
| <p>Le processus de métropolisation réinterroge la forme de la ville et son fonctionnement. Si, à petite échelle, il participe des logiques de concentration, à grande échelle il appelle des analyses en termes d'étalement urbain et de remise en cause du modèle centre-périphérie. Le redéploiement de l'emploi, des services et des équipements recompose les mobilités des habitants et inscrit de nouvelles configurations territoriales. À travers des exemples nationaux et internationaux, seront réexaminés les phénomènes de edge cities, gated communities... et les modèles ville dense versus ville étalée au regard des injonctions de durabilité.</p> <p>BONZANI S., FUZESE S., SIEVERTS T., 2011, « Entre ville et campagne, l'avenir de nos métropoles », Métropolitiques, 2 mars. URL : <a href="http://www.metropolitiques.eu/Entre-ville-et-campagne-l-avenir.html">http://www.metropolitiques.eu/Entre-ville-et-campagne-l-avenir.html</a></p> <p>CHARMES E., LEGER J.-M., « Retour sur « La Ville émergente » », Flux 1/ 2009 (n° 75), p. 80-98</p> <p>SECCHI B., 2009, La ville du vingtième siècle. Editions recherches, 218p</p> <p>LEGOIX R., 2007, 'The impact of gated communities on property values: evidences of changes in real estate markets, (Los Angeles, 1980-2000)', Cybergeo (<a href="http://cybergeo.presse.fr">http://cybergeo.presse.fr</a>), n°375, p. 20 [<a href="http://www.cybergeo.eu/index6225.html">http://www.cybergeo.eu/index6225.html</a>]</p> <p>POULOT M., 2008, « Les territoires périurbains : « fin de partie » pour la géographie rurale ou nouvelles perspectives ? », Géocarrefour, 83-4, p. 269-278</p> <p>VANIER M., 2011, « La périurbanisation comme projet », Métropolitiques, <a href="http://www.metropolitiques.eu/La-periurbanisation-comme-projet.html">http://www.metropolitiques.eu/La-periurbanisation-comme-projet.html</a></p> |                                                                                                |                                 |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                                 |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |                                 |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                |                                 | Oui          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                   |                                       |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|
| <b>3HGA7003</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Villes et développement dans les pays des<br/>Suds (3ECTS)</b> | <b>Bridonneau M.<br/>Philifert P.</b> | <b>24hCM</b> |
| <p>L'ambition de cours est de questionner avec une solide perspective épistémologique l'objet « villes du sud ». Les transformations et les dynamiques de ces dernières dans un contexte mondialisé marqué par les circulations croisées de modèles et processus locaux d'hybridation seront abordées à travers l'étude des grandes questions qu'elles suscitent : recompositions économiques et socio-spatiales ; nouveaux rapports au territoire ; métropolisation et développement des périphéries urbaines ; formes de gouvernance urbaine ; fabrication de la ville et acteurs, durabilité... Travailler sur cet objet impliquera que l'on fasse référence autant au corpus des études urbaines que des études dites du développement. Il conviendra donc de se positionner à la charnière de deux bibliographies, de deux domaines conceptuels et notionnels. Le concept de développement, complexe, polysémique et dont les objectifs ont pu assez considérablement varier depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale, sera également abordé et discuté dans le cadre de ce cours.</p> |                                                                   |                                       |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <p>Une question politique internationale, quelques rapports de grandes agences/bailleurs :</p> <p>Une référence essentielle sur le lien entre développement et aménagement des territoires : le rapport 2009 de la Banque mondiale, Repenser la géographie économique.</p> <p>Lien : <a href="http://web.worldbank.org/WBSITE/EXTERNAL/EXTDEC/EXTRESEARCH/EXTWDRS/0,,contentMDK:23062295~pagePK:478093~piPK:477627~theSitePK:477624,00.html">http://web.worldbank.org/WBSITE/EXTERNAL/EXTDEC/EXTRESEARCH/EXTWDRS/0,,contentMDK:23062295~pagePK:478093~piPK:477627~theSitePK:477624,00.html</a></p> <p>et un exemple des débats qu'il a suscité : <a href="http://cybergeo.revues.org/23144">http://cybergeo.revues.org/23144</a></p> <p>Un document de l'UN-Habitat sur l'économie urbaine (2012) : <a href="http://www.unhabitat.org/pmss/listItemDetails.aspx?publicationID=3260">http://www.unhabitat.org/pmss/listItemDetails.aspx?publicationID=3260</a></p> <p>Généralités sur la croissance urbaine et le développement :</p> <p>MONTGOMERY M., STREN R., COHEN B., REED H. (éds), Cities Transformed: Demographic Change and Its Implications in the Developing World. Washington DC: National Academies Press, 2003, chapitres 3 et 4 <a href="http://www.nap.edu/catalog/10693.html">http://www.nap.edu/catalog/10693.html</a></p> <p>RIST G., 2013, Le développement, histoire d'une croyance occidentale, Paris, Presses de Science Po, 4e édition.</p> <p>La question de l'émergence :</p> <p>LORRAIN D. (éd.), Métropoles XXL en pays émergents. Paris : Presses de Sciences-Po, 2011</p> <p>La gouvernance :</p> <p>FOURCHARD L., 2011, Gouverner les villes d'Afrique. Etat, gouvernement local et acteurs privés, Paris, Karthala, coll. Afrique Politique, 2007</p> <p>NAVEZ-BOUCHANINE, F., VALLADARES L. (DIR.), 2007, numéro spécial Espaces et sociétés, n°131/4, « villes et best practices ».</p> <p>• Durabilité urbaine :</p> <p>BARTHEL P-A., ZAKI L., 2011, Expérimenter la « ville durable » au sud de la Méditerranée - Dialogue entre chercheurs et praticiens. La Tour d'Aigues : Editions de l'Aube 1 vol. (346 p.)</p> <p>• Acteurs et citoyens</p> <p>BERRY-CHIKHAOU I., DEBOULET A. (dir.), 2000, Les compétences des citoyens dans le monde arabe : penser, faire et transformer la ville, Paris : Karthala ; Tours : Urbama ; Tunis : IRMC. 406 p.</p> <p>NAVEZ-BOUCHANINE, F., 2012, Effets sociaux des politiques urbaines. L'entre-deux des politiques institutionnelles et des dynamiques sociales, Paris, Karthala</p> <p>• Modèles urbains et circulations :</p> <p>BERRY-CHIKHAOU I., DEBOULET A., ROULLEAU-BERGER L., 2007, Villes internationales, Paris, La Découverte « Recherches », 328 p.</p> <p>VERDEIL E., 2005, « Expertises nomades au Sud. Éclairages sur la circulation des modèles urbains », Géocarrefour, Vol. 80, n°3, 165-169.</p> <p>• Le droit à la ville au Sud :</p> <p>MORANGE M., SPIRE A., 2014, « Le droit à la ville est-il soluble au Sud ? », Métropolitiques, 22 octobre 2014.</p> |                                                                                                |     |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |     |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |     |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                | Oui |

| 3HGA7006                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Doctrines urbanistiques et formes urbaines (3 ECTS) | Ratouis O. | 24hCM |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|-------|
| <p>Ce cours s'attache à proposer un panorama des pratiques, acteurs et théories qui ont contribué à la fabrication de la ville au cours du temps et de mettre en relation ces modes de faire avec les morphologies urbaines qu'elles ont constitué. Une attention particulière sera portée aux doctrines qui ont soutenu les pratiques d'aménagement depuis l'institutionnalisation de l'urbanisme au début du XXe siècle en Europe. L'idée est ainsi de connaître et comprendre les enjeux sociaux, politiques et formels sous-tendus par ces théories et de les replacer dans les contextes socio-économique, culturel et intellectuel qui les ont portées.</p> <p>CHOAY F., 1965, L'Urbanisme, utopie et réalités, Paris, Seuil.</p> <p>DUBY G. (dir.), (1980-82), Histoire de la France urbaine, tomes 4 et 5, Paris, Seuil.</p> <p>FRIEDMAN J., 1989, « Two Centuries of Planning Theory : An Overview », in Mandelbaum, Seymour,</p> |                                                     |            |       |

|                                                                                                           |                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mazza, BURCHELLE (dir), Explorations in Planning Theory, New Brunswick, Center for Urban Policy research. |                                                                                                |
| GAUDIN J-P., 1991, Desseins de villes : art urbain et urbanisme. Anthologie, Paris, L'Harmattan.          |                                                                                                |
| PAQUOT T. et RONCAYOLO M., 1992, Villes et civilisation urbaine, XVIIIe-XXe siècles, Paris, Larousse.     |                                                                                                |
| Session 1                                                                                                 | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |
| Session 2                                                                                                 | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                 | Oui                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                |                 |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------|
| <b>3HUA7009</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Réseaux, transport et mobilité (3ECTS)</b>                                                  | <b>Nessi H.</b> | <b>24hCM</b> |
| L'objectif principal de ce cours est de pointer l'importance des relations entre réseaux techniques et agglomérations, lorsqu'il s'agit de planifier un développement urbain durable. Après de premières définitions et une analyse historique des relations entre villes et réseaux, les cours portant sur la période contemporaine analyseront, les réseaux techniques de manière critique à partir de diverses études de cas, en France et à l'étranger. Le volet transport sera plus particulièrement développé : acteurs et outils. |                                                                                                |                 |              |
| COUTARD O., 2010, « Services urbains : la fin des grands réseaux ? », Ecologies urbaines. J. LÉVY and O. COUTARD. Paris, Economica: 103-129.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                |                 |              |
| DUPUY G., 1991, L'urbanisme des réseaux, Paris, A. Colin.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                |                 |              |
| FLUX, 2005, "Dossier : Clefs pour les réseaux ", n° 62, octobre-décembre. (revue disponible sur le site : <a href="http://www.cairn.info">www.cairn.info</a> )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                |                 |              |
| GRAHAM S., MARVIN S., 2001, Splintering urbanism : networked infrastructures, technological mobilities and the urban condition, London and New York, Routledge.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                |                 |              |
| OFFNER J-M., PUMAIN D. (dir.), 1996, Réseaux et territoires, éd. de l'Aube,.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                |                 |              |
| PETITET S., 2011, « Eau, assainissement, énergie, déchets : vers une ville sans réseaux ? », Métropolitiques, 14 décembre 2011, URL : <a href="http://www.metropolitiques.eu/Eau-assainissement-energie-dechets.html">http://www.metropolitiques.eu/Eau-assainissement-energie-dechets.html</a> .                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                |                 |              |
| WACHTER S., 2004, Trafics en ville, Paris, éditions Recherches, 168 p.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                |                 |              |
| « Aux marges des réseaux », Flux 2009/2-3 (n° 76-77), 168 pages.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                |                 |              |
| « Modèle d'organisation des services en réseaux et développement (urbain) durable », Flux 2008/4 (n° 74).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                |                 |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                 |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Une épreuve sur table de 1 heure (commentaire).                                                |                 |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Oui                                                                                            |                 |              |

## **M1/SEMESTRE 2 – Etudes urbaines**

### **UE 1 Mémoire individuel**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| <b>3HUA8008</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Mémoire (30 ECTS)</b>              |  |  |
| Il s'agit de préparer un mémoire écrit à la suite d'une recherche bibliographique et d'un travail de terrain, mémoire qui donne lieu à une soutenance publique devant un jury composé du directeur du mémoire et d'un autre enseignant de la formation ou d'une personne invitée spécifiquement en fonction du sujet. Le mémoire de M1 pourra être soit un véritable mémoire de recherche, soit un rapport de stage (avec question approfondie) à vocation plus professionnelle. |                                       |  |  |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Rendu du mémoire et soutenance orale. |  |  |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       |  |  |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Oui                                   |  |  |

## MASTER 2

### Urbanisme, aménagement et études urbaines

**La deuxième année de master (M2)** poursuit la logique de spécialisation engagée dès la fin du M1. La formation propose des enseignements diversifiés et pluridisciplinaires associant bases théoriques et approches de terrain (stages, ateliers). Les travaux de groupes interdisciplinaires, lors de la réalisation d'un projet urbain sur la base d'un site réel et/ou de commandes venues du monde professionnel, sont des moments forts de la démarche pédagogique.

Cette deuxième année est composée de quatre parcours :

- Le parcours « **Politiques urbaines, projet urbain et montage d'opérations** » permet aux étudiants de se former à l'élaboration de diagnostics territoriaux, à la conception et au montage de projets urbains. Le parcours mobilise les savoirs et savoir-faire en programmation et composition urbaine. Le parcours met également l'accent sur l'analyse du système d'acteurs, le montage opérationnel, la faisabilité technique, juridique et financière des opérations d'aménagement. L'objectif est de leur fournir les compétences nécessaires à l'obtention de postes à vocation généraliste ou spécialisée dans le champ de l'aménagement urbain.

- Le parcours « **Ville étalée et aménagement durable** », prépare plus spécifiquement les étudiants à intégrer de nouveaux postes créés autour des questions de l'aménagement durable : comment intégrer les espaces périurbains, leurs zones d'activités économiques et pavillonnaires, au système métropolitain ? Comment penser et accompagner les accessibilités, en termes de mobilités et de juste répartition, aux services, aux équipements et aux lieux d'emploi dans la ville élargie ? Comment penser et arbitrer les équilibres fonciers entre espace bâtis et espaces de nature (agricoles, forestiers, cours d'eau...) dans une ville que les décideurs politiques souhaitent de plus en plus dense ? Ce parcours, tout en sensibilisant les étudiants à ces nouveaux enjeux d'aménagement, les forme aux outils et procédures pour le montage d'opération. Les injonctions de durabilité entraînent une recomposition des jeux d'acteurs dont un certain nombre intervient dans le master offrant la possibilité aux étudiants de comprendre les stratégies mises en œuvre tout en découvrant de nouveaux métiers.

- Le parcours « **Habitat et innovations** » se propose de répondre aux demandes de formation pour les métiers traditionnels de l'habitat (programmation, acteurs et politiques, production et financement, gestion, typologie et normes de l'habitat, développement social urbain) ainsi qu'aux demandes alternatives qui émergent depuis peu relativement à la participation, la coopération, la promotion collective ou encore l'habitat autogéré. Les expériences porteuses d'innovation sociale, économique et environnementale y seront donc analysées de même que leurs conditions de mise en œuvre. L'habitat est compris ici dans une acception large qui inclut le logement avec ses prolongements notamment en termes d'équipements mais aussi la question de ses relations à l'environnement urbain et de la gestion sociale des quartiers dans le cadre de la politique de la ville.

- Le parcours « **Etudes urbaines et expertise - France, international** » est destiné à un effectif réduit. Il permet ainsi de s'adapter au projet individuel de chaque étudiant, selon les orientations professionnelles qu'il souhaite adopter : expertise ou recherche, spécialisation sur les villes du Sud ou celles du Nord.

Ce parcours vise à doter les futurs professionnels ou chercheurs de solides connaissances et de compétences leur permettant de travailler en France comme à l'international à travers une formation aussi bien théorique, méthodologique (appliquée tant à la recherche qu'au monde opérationnel dans le cadre d'études et d'expertises), que technique avec l'acquisition d'outils (réponse à appel d'offre, réalisation d'études, recherche de financement etc.), un ensemble de savoirs et de savoir-faires qui sont fortement attendus dans le milieu professionnel de l'urbanisme.

Au second semestre plusieurs options sont possibles : réalisation d'une commande réelle avec les trois autres parcours, réalisation d'un stage professionnel (au Sud ou au Nord), réalisation d'un stage dans un laboratoire. Dans tous les cas, la seconde partie du deuxième semestre sera consacrée à la réalisation d'un mémoire individuel (pour les mémoires, l'ensemble du semestre peut-être libéré).

**Etudiants salariés** : Le parcours M2 **Expertise, études urbaines – France, international** est ouvert aux étudiants salariés qui souhaitent poursuivre ou reprendre leurs études tout en poursuivant leurs activités

professionnelles. Le cursus peut être suivi sur deux années, à raison d'une journée de cours par semaine au premier semestre. Le second semestre, libre de cours, est entièrement consacré à la préparation et rédaction du mémoire.

Les quatre parcours se donnent également pour objectif de former des étudiants qui seront capables de s'adapter non seulement à un premier poste, mais également à ceux qu'ils occuperont tout au long de leur carrière, en combinant l'expertise acquise dans leurs domaines de compétence et la dimension managériale attendue des professionnels occupant des postes à bac+5.

### Parcours: Politiques urbaines, projet urbain et montage d'opérations (PUMO)

Le parcours « Politiques urbaines, projet urbain et montage d'opérations » (PUMO) permet de doter les étudiants de savoir-faire en termes de projets et de montage d'opérations et d'outils d'analyse et de représentation des espaces urbanisés très demandés dans le milieu professionnel de l'urbanisme.

#### Semestre 3

| Intitulé de l'Unité d'enseignement                                                | ECTS      | Volume horaire |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------|------------|
|                                                                                   |           | CM             | TD         |
| <b>UE1 3HPUUF92 Savoirs fondamentaux</b>                                          | 12        | 36h            | 36h        |
| - 3HUA9001 Atelier de projet urbain                                               | 9         |                | 36h        |
| - 3HUA9002 Qualité Environnementale, métier de l'architecture et de l'aménagement | 3         | 36h            |            |
| <b>UE2 3HPUUC91 Complémentaires</b>                                               | 12        | 96h            |            |
| - 3HUA9003 Droit de l'urbanisme                                                   | 3         | 24h            |            |
| - 3HUP9003 Architecture et paysage                                                | 3         | 24h            |            |
| - 3HUP9002 Finances locales                                                       | 3         | 24h            |            |
| - 3HUP9001 Revue des projets urbains                                              | 3         | 24h            |            |
| <b>UE3 3HPUUF92 Méthode</b>                                                       | 6         | 24h            | 18h        |
| - 3HUP9004 Montage d'opérations                                                   | 3         | 24h            |            |
| <b>UE 4 3HPUUL91 Langue vivante</b>                                               | 3         |                | 18h        |
| -3HUA9004 Anglais ou autre langue                                                 | 3         |                |            |
| <b>TOTAL</b>                                                                      | <b>30</b> | <b>156h</b>    | <b>54h</b> |

#### Semestre 4

| Intitulé de l'Unité d'enseignement            | ECTS      | Volume horaire |            |
|-----------------------------------------------|-----------|----------------|------------|
|                                               |           | CM             | TD         |
| <b>UE1 3HPUUF02 Stage et rapport de stage</b> | 12        |                |            |
| -3HUA002Rapport de stage                      | 12        |                |            |
| <b>UE2 T3HPUUF01 Travail d'étude/commande</b> | 12        |                | 36h        |
| -3HUA0001 Travail d'étude                     |           |                |            |
| <b>UE3 3HPUUC01 Méthodologie</b>              | 6         |                | 40h        |
| - 3HUA0004 SIG                                | 3         |                | 20h        |
| - 3HUA0003 Pré-professionnalisation           | 3         |                | 20h        |
| <b>TOTAL</b>                                  | <b>30</b> |                | <b>76h</b> |

## **M2/SEMESTRE 3 – Projet urbain et montage d'opérations**

### **UE1 Savoirs, outils et pratiques du projet urbain (12ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                              |                                                                           |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>3HUA9001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Atelier de projet urbain (9 ECTS)</b>                                                                                                                     | <b>Pascale Philifert,<br/>Flore Bringand<br/>Isabelle Ropélato (SNCF)</b> | <b>36hTD</b> |
| <p>Il s'agit d'un travail en groupe sur des sites d'Ile de France qui permet d'appréhender les processus de conception et de montage d'un projet urbain (sur des sites de 3 ou 4 ha). L'atelier forme les étudiants à la prospection foncière, au diagnostic de site et à la définition des stratégies de développement territorial. Des savoirs et savoir-faire en programmation et composition urbaine, montage opérationnel, faisabilité juridique et financière sont également mobilisés. L'atelier vise à familiariser les étudiants avec les différents systèmes d'acteurs en aménagement et avec les politiques urbaines et outils de l'urbanisme. Animé par plusieurs enseignants et professionnels de différents domaines, l'atelier est également alimenté par les connaissances plus théoriques acquises dans les autres cours, qui lui sont articulés.</p> <p>Chaque groupe doit présenter successivement un diagnostic du site retenu, une note de programmation et un dossier de projet. Chacune des phases fait l'objet d'une présentation orale devant l'équipe enseignante.</p> <p>ELEB-HARLE N., 2000, Conception et coordination des projets urbains, Editions recherches.</p> <p>HAYOT A., SAUVAGE A. (dir.), 2000, Le projet urbain, enjeux, expérimentations et professions, Actes du colloque, Editions de la Villette.</p> <p>MANGIN D., PANERAI, 1999, Projet urbain, Ed. Parenthèses.</p> <p>PROST R., 2003, Projets architecturaux et urbains, 3 volumes, PUCA.</p> <p>Revue Espaces et Sociétés, n°105/106, Projet urbain, maîtrise d'ouvrage, commande, L'Harmattan, 2001.</p> |                                                                                                                                                              |                                                                           |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | La note finale est l'addition de 2 dossiers réalisés en groupe : l'un pour le diagnostic, l'autre projet urbain (une note écrite, une note orale par groupe) |                                                                           |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Une épreuve sur table en deux heures (au choix, commentaire ou dissertation).                                                                                |                                                                           |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                              |                                                                           | Oui          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                         |                                           |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------|
| <b>3HUA9002</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Qualité environnementale, métiers de l'architecture et de l'aménagement (3 ECTS)</b> | <b>Xavier Lagurgue<br/>Véronique Biau</b> | <b>36hCM</b> |
| <p>Métiers de l'architecture</p> <p>Des cours d'architecture adaptés, dispensés par des enseignants de l'EAPVS, viennent compléter la formation (histoire urbaine, paysage, espaces publics, rapports entre l'urbanisme et l'architecture ...). Une approche plus spécifique concernera les métiers et les milieux professionnels de l'aménagement urbain et de l'architecture.</p> <p>Qualité Environnementale et développement durable du cadre de vie bâti</p> <p>Il s'agira tout d'abord dans ce cours de revoir et de comprendre les conditions historiques qui, au fil du siècle, ont conduit au repositionnement des préoccupations environnementales dans la perspective du « développement durable ». Cette remontée dans le temps sera aussi l'occasion d'appréhender des éléments théoriques relatifs à la constitution de la pensée écologique et aux éthiques environnementales qui la guident. Nous évoquerons les champs de forces qui questionnent la société contemporaine en sous-œuvre dans son rapport à la nature afin que chacun puisse amorcer un travail personnel de situation et de prise de position. Cela fait il conviendra alors de prendre connaissances des outils et méthodes de génération et d'évaluation de la qualité environnementale aux différentes échelles. Nous distinguerons sur le fond les outils destinés à la gouvernance de ceux destinés à la pratique opérationnelle de l'aménagement et à l'évaluation de la qualité environnementale. Dans la forme, nous partirons de l'arsenal législatif et réglementaire par lequel agit l'état puis nous décrirons des outils incitatifs tels que l'AEU - approche environnementale de l'urbanisme - de l'ADEME ou la HQE - haute qualité environnementale- à l'échelle des bâtiments. Nous passerons en revue les figures paradigmatiques les plus représentatives de la qualité environnementale des milieux urbains que sont les maillages intermodaux de déplacements, les différentes formes de densités bâties, « les corridors écologiques » ou encore les « écoquartiers ». Nous finirons sur</p> |                                                                                         |                                           |              |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| une étude de cas, par envisager la fabrication d'outils d'évaluation non plus génériques mais adaptés à des situations et à des problématiques identifiées comme particulières.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                |     |
| ADEME, AEU, 2006, Réussir un projet d'urbanisme durable, Paris : ed. du Moniteur, 353p.<br>DEVIGNE M., 2009, Natures intermédiaires. Bâle: éditions Birkhauser, 195p.<br>JONAS H., 1998, Le principe de responsabilité : une éthique pour la civilisation technologique, Paris: Flammarion.<br>LARRERE C., 1997, les philosophies de l'environnement, Paris: ed. PUF, 124p.<br>LEOPOLD A., 2000, Almanach d'un comté des sables, traduction : Anna Gibson, Première édition américaine 1949, Paris: ed. Flammarion, 289p.<br>MEADOWS H.D, MEADOWS D.L., RANDERS J., BEHRENS W.W., 1972, Halte à la croissance, « Enquête sur le Club de Rome » par Janine Delaunay et « Rapport sur les limites de la croissance » traduit de l'anglais par Jacques Delaunay, Paris: Fayard, 314p.<br>MAUMI C., 2009, Usonia ou le mythe de la ville--nature américaine, Paris : éditions de la Villette, 235p.<br>OUTREQUIN P., CHARLOT-VALDIEU C., 2009, L'urbanisme durable, Paris: éditions du Moniteur, 295p.<br>SPEIRS C., 2003, Le concept de développement durable : L'exemple des villes françaises. Paris: Edition l'Harmattan.<br>Sites internet<br>www.ademe.fr (site de l'Ademe, Agence française de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie)<br>www.assohqe.org/association. Référentiels HQE.<br>www.certu.fr (site du centre d'études sur les réseaux, les transports et l'urbanisme)<br>http://www.diplomatie.gouv. www.developpement-durable.gouv.fr<br>www.forum-vauban.de , Fribourg, quartier Vauban www.legrenelle-environnement.fr |                                                                                                |     |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |     |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |     |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                | Oui |

## **UE2 Complémentaires (12ECTS)**

| <b>3HUA9003</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Droit de l'urbanisme (3 ECTS)</b><br><b>Cours mutualisé avec le parcours Habitat</b> | <b>Adden Avocats</b> | <b>24hCM</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------|
| Le cours traite à la fois des outils de planification urbaine (PLU, SCOTT), de l'urbanisme individuel (autorisations d'urbanisme, certificats d'urbanisme), de l'urbanisme opérationnel (procédures de lotissement et de ZAC) et des procédures de protection, que ce soit du patrimoine architectural et urbain (secteurs sauvegardés ZPPAUP...) ou contre les risques et nuisances (PPR, périmètres de protection....). |                                                                                         |                      |              |
| Code de l'urbanisme, éd. Dalloz, 2005<br>JACQUOT H. et PRIET F., Droit de l'urbanisme, Précis Dalloz 5ème éd.                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |                      |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | La note finale est celle d'un contrôle final sur table.                                 |                      |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Une épreuve sur table en 1 heure                                                        |                      |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                         |                      | Oui          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                         |  |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--|--------------|
| <b>3HUP9002</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Finances locales (3 ECTS)</b>                        |  | <b>24hCM</b> |
| L'enseignement, après une approche générale des finances publiques, aborde à la fois les modes de financement des projets locaux d'aménagement et les enjeux actuels du financement des projets d'aménagement.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                         |  |              |
| Sources institutionnelles<br>Cour des comptes, La gestion de la dette publique locale (rapport), La Documentation française, 2011, 216 p.<br>Rapport annuel de l'observatoire des finances locales.<br>Ministère de l'Intérieur, de l'outre-mer et des collectivités territoriales, Guide budgétaire communal, départemental et régional 2008, 128 pages.<br>Sources académiques<br>BOUVIER ., 2013, Les finances locales, LGDJ, coll. Systèmes, 15e éd., 2013, 320 p.<br>CONAN M. et MUZELLE C., 2011, Finances locales, memento Dalloz, 6e édition.<br>LEVOYER L., 2012, Finances locales, Hachette, coll. Les Fondamentaux, 2e éd., 160 p.<br>TARTOUR L., 2012, L'autonomie financière des collectivités territoriales en droit Français, L.G.D.J., coll. Biblio. de finances publiques et fiscalité, tome 55, 432 p., préface M. Bouvier. |                                                         |  |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | La note finale est celle d'un contrôle final sur table. |  |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Une épreuve sur table en 1 heure                        |  |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                         |  | Oui          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |                                                                                                                  |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>3HPU9001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Revue des projets urbains (3 ECTS)</b> | <b>Pascale Philifert<br/>Lise Martinoni (Agence Nicolas Michelin)<br/>Geneviève Bernanos (Ville de Nanterre)</b> | <b>24hCM</b> |
| Le cours se déroulera en deux temps.<br>1) Les premières séances seront consacrées à l'initiation au projet urbain et au contexte plus général des politiques urbaines et des projets d'urbanisme qui se définissent à différentes échelles et de l'articulation entre le champ politique et le champ technique (avec une focale sur le cas de la ville de Nanterre).<br><br>2) D'autre part, à partir d'études de cas d'opérations réalisées, en cours ou récentes et de retours d'expériences de professionnels dans l'élaboration et la mise en œuvre de projets urbains (Agence N. Michelin, ville de Nanterre, etc.), il s'agira de questionner les logiques de projet, d'éclairer les dynamiques de renouvellement des compétences professionnelle, les pratiques et les métiers de l'urbanisme. Au cours de ces séances, des exemples d'opérations permettront d'appréhender la diversité des situations, et de maîtriser les modalités de mise en œuvre de projets complexes.<br>La notion de projet urbain - entendu comme processus de conception d'élaboration et de mise en œuvre de projets et d'opérations, de mobilisation collective d'acteurs privés et publics (et en particulier des rapports entre maîtrise d'ouvrage et maîtrise d'œuvre), qui relève aussi de choix d'objets et de dispositifs techniques et d'instruments de valorisation territoriale - sera analysée selon différents approches sociales, spatiales, temporelles et techniques. Cette analyse critique et transversale des projets permettra de revenir sur la fabrique de la ville, sur les jeux d'acteurs et plus largement sur les problématiques globales qui questionnent la transformation de la ville. |                                           |                                                                                                                  |              |
| ASCHER F., 2001, Les Nouveaux Principes de l'urbanisme. La fin des villes n'est pas à l'ordre du jour, Éditions de L'Aube.<br>BIAU V. et TAPIE G., 2009, La Fabrication de la ville, métiers et organisations, Parenthèses.<br>BONNET M. (dir.), 2005, La conduite des projets architecturaux et urbains : tendances d'évolution, La Documentation Française.<br>BOURDIN A. et PROST R. (dir.), 2009, Projets et stratégies urbaines. Regards comparatifs, Ed. Parenthèses.<br>FREBAULT J., 2005, La maîtrise d'ouvrage urbaine, Ed. Le Moniteur.<br>GAUDIN J.-P., 2004, L'action publique, sociologie et politique, Presse de Sc Po.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                           |                                                                                                                  |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <p>GODIER P. et TAPIE G., 2004, Recomposer la ville, mutations bordelaises, L'Harmattan.</p> <p>Ingallina, P. , 2001, Le projet urbain. Paris: Presses universitaires de France.</p> <p>Les Cahiers de l'IAU, 2007, Grands projets urbains en Europe, n° 146, mars.</p> <p>MANGIN D. et PANERAI P., 1999, Projet urbain, Ed. Parenthèses.</p> <p>MASBOUNGI A. (dir.), 2001, Fabriquer la ville, La Documentation Française.</p> <p>PARIS D. et MONS D., 2009, Lille métropole, laboratoire du renouveau urbain, Editions Parenthèses,</p> <p>PINSON G., 2009, Gouverner la ville par projet. Urbanisme et gouvernance dans les villes européennes, Presses de Sciences Po.</p> <p>Revues : Les Annales de la Recherche Urbaine, Diagonal, Espaces et Sociétés, Traits urbains, Urbanisme</p> |                                                                                   |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Une note : présentation orale de l'évaluation d'un projet urbain et dossier écrit |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Une épreuve sur table en deux heures (au choix, commentaire ou dissertation).     |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Oui                                                                               |

| <b>3HPU9003</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Architecture et paysage (3 ECTS)</b>                                                        | <b>Laurence Feveile</b> | <b>24hCM</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------|
| <p>Cet enseignement repose sur la réalisation d'exposés et de visites d'opérations contemporaines, associés à la présentation des acteurs de l'urbanisme et s'appuie sur un rappel historique de l'aménagement du territoire français et de la transformation de Paris à partir du XIXe siècle.</p> <p>BENEVOLO L., 1994, Histoire de la ville, rééditions Parenthèses.</p> <p>LOYER F., 1994, Paris XIXe siècle, l'immeuble et la rue, éditions Hazan.</p> <p>STEFULESCO C., 1993, L'Urbanisme végétal, éditions Institut pour le développement forestier.</p> <p>Le Grand Pari(s), Consultation internationale sur l'avenir de la métropole parisienne, catalogue de l'exposition à la Cité de l'architecture et du patrimoine, éditions AMC Le Moniteur, 2009.</p> <p>Ultimate landscape design, textes rédigés et coordonnés par Alejandro Bahamon, éditions teNeues, 2005.</p> <p>Ouvrages techniques du CERTU sur le dimensionnement des aménagements urbains.</p> |                                                                                                |                         |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                         |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |                         |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Oui                                                                                            |                         |              |

### **UE 3 Méthodologie (3ECTS)**

| <b>3HPU9004</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Montage d'opération (3 ECTS)</b>                                                            | <b>Isabelle Deluc-Charles<br/>(Fédération des entreprises<br/>publiques locales)</b> | <b>24hCM</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <p>Le montage d'opérations d'aménagement constitue l'objet principal du cours, complété d'une approche, par comparaison, du montage d'opérations immobilières, notamment en logement social. Au-delà des typologies opérationnelles, le repérage des méthodologies récurrentes fait apparaître les spécificités de ce champ de la maîtrise d'ouvrage, à replacer dans le processus programmation-montage-conduite d'opération. L'étude de la démarche de montage et des différents volets de la faisabilité s'appuie sur la présentation de cas concrets : opérations d'extension urbaine, de renouvellement urbain, copropriétés dégradées, opérations ANRU.</p> <p>ESTINGOY P. et RABATEL M., 2001, Montage et suivi d'une opération de construction, Collection Moniteur Référence,.</p> <p>LACAZE J.P., 1991, Les Méthodes de l'urbanisme, Que Sais-je ?</p> <p>Les Cahiers du CR-DSU, Les copropriétés des années 60 : un parc fragile, 1994.</p> <p>REYSSET P., 1997, Aménager la Ville, Edition du Sang de la Terre.</p> <p>RICARD M., MARTIN J.Y., DEMEURE S., 2004, La ZAC, Editions du Moniteur.</p> <p>ROUSSEAU D., VAUZEILLES G., 1992, L'aménagement Urbain, Que Sais-je ?</p> <p>TRIBILLON J.F., 1991, L'urbanisme, Editions La Découverte.</p> |                                                                                                |                                                                                      |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                                                                                      |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |                                                                                      |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Oui                                                                                            |                                                                                      |              |

**UE4 LVE (3ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |                      |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------|--------------|
| <b>3HUE9008</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Anglais pour aménageurs ou autre langue (3 ECTS)</b> | <b>Wasilewski A.</b> | <b>18hTD</b> |
| La formation de Master propose un enseignement d'anglais pour aménageurs qui doit faire progresser les étudiants dans l'usage écrit et oral de la langue anglaise dans le domaine de l'aménagement et de l'urbanisme.                                                                                                                                                                                                                                   |                                                         |                      |              |
| BIRCH E. (dir.), 2006, The Urban and Regional Planning Reader, London; New York: Routledge.<br>CAVES R. (dir.), 2005, Encyclopedia of the City, London ; New York: Routledge.<br>FYFE N. R. et KENNY J. T. (dir.), 2005, The Urban Geography Reader, London ; New York: Routledge.<br>Site d'apprentissage de l'anglais de la BBC : <a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/</a> |                                                         |                      |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | La note finale est celle d'un contrôle final sur table. |                      |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Une épreuve sur table en 1 heure                        |                      |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                         |                      | Oui          |

## Parcours Ville étalée et aménagement durable (VEAD)

Le parcours « Ville étalée et aménagement durable » (VEAD), répond aux problématiques d'aménagement posées par la périurbanisation, en articulant enjeux liés aux franges et au cœur d'agglomération. Le modèle de la ville compacte est réinterrogé en se formant à la question des densités (bâti, population) et des arbitrages fonciers (entre espaces bâtis et espaces ouverts, agricoles et de nature), à la juste répartition des centralités dans les territoires urbains et métropolitains (services, équipements, ZAE, logements).

### Semestre 3

| Intitulé de l'Unité d'enseignement                                                                                                                                                                                                                                                        | ECTS                   | Volume horaire                  |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                        | CM                              | TD         |
| <b>UE1 3HVEUF91 Fondamentaux</b><br>- 3HUA9006 Atelier de projet<br>- 3HUA9002 Qualité environnementale et métiers de l'architecture et de l'aménagement                                                                                                                                  | 12<br>9<br>3           | 36h<br><br>36h                  | 36h<br>36h |
| <b>UE2 3HVEUC91 Complémentaires</b><br>- 3HUV9002 Droit de l'environnement<br>- 3HGA9003 Aménités et risques environnementaux<br>- 3HUV9001 Espaces ouverts et durabilité des territoires : outils et acteurs<br>- 3HUV9003 Le périurbain : pour une nouvelles forme de la ville durable. | 12<br>3<br>3<br>3<br>3 | 96h<br>24h<br>24h<br>24h<br>24h |            |
| <b>UE3 3HVUEF92 Méthodes</b><br>- 3HUV9004 Politiques publiques et pratiques de l'aménagement (montage d'opération)<br><b>UE4 3HVEUL91 Langue vivante</b><br>-3HUA9004 Anglais ou Langue vivante M2                                                                                       | 6<br>3<br>3            | 24h<br>24h                      | 18h<br>18h |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>30</b>              | <b>156h</b>                     | <b>66h</b> |

### Semestre 4

| Intitulé de l'Unité d'enseignement                                                     | ECTS        | Volume horaire |                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------|-------------------|
|                                                                                        |             | CM             | TD                |
| <b>UE 1 3HVEUF02 Stage et rapport de stage</b><br>-3HUA0002 Rapport de stage           | 12<br>12    |                |                   |
| <b>UE2 3HVEUF01 Travail d'étude/commande</b><br>-3HUA0008 Travail d'étude              | 12          |                | 36h               |
| <b>UE3 3HVEUC01 Méthodologie</b><br>-3HUA0004 SIG<br>-3HUA0003 Préprofessionnalisation | 6<br>3<br>3 |                | 40h<br>20h<br>20h |
| <b>TOTAL</b>                                                                           | <b>30</b>   |                | <b>76h</b>        |

## **M2/SEMESTRE 3 – Villes étalées et aménagement durable**

### **UE1 Savoirs, outils et pratiques de l'aménagement de la ville étalée**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              |                                            |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------|
| <b>3HUA9001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Atelier de projet urbain (9 ECTS)</b>                                                                                                                     | <b>Claire Aragau,<br/>Laurence Feveile</b> | <b>36hTD</b> |
| <p>Il s'agit d'un travail en groupe sur des sites d'Ile de France qui permet d'appréhender les processus de conception et de montage d'un projet urbain (sur des sites de 3 ou 4 ha). L'atelier forme les étudiants à la prospection foncière, au diagnostic de site et à la définition des stratégies de développement territorial. Des savoirs et savoir-faire en programmation et composition urbaine, montage opérationnel, faisabilité juridique et financière sont également mobilisés. L'atelier vise à familiariser les étudiants avec les différents systèmes d'acteurs en aménagement et avec les politiques urbaines et outils de l'urbanisme. Animé par plusieurs enseignants et professionnels de différents domaines, l'atelier est également alimenté par les connaissances plus théoriques acquises dans les autres cours, qui lui sont articulés.</p> <p>Chaque groupe doit présenter successivement un diagnostic du site retenu, une note de programmation et un dossier de projet. Chacune des phases fait l'objet d'une présentation orale devant l'équipe enseignante.</p> |                                                                                                                                                              |                                            |              |
| <p>ELEB-HARLE N., 2000, Conception et coordination des projets urbains, Editions recherches.</p> <p>HAYOT A., SAUVAGE A. (dir.), 2000, Le projet urbain, enjeux, expérimentations et professions, Actes du colloque, Editions de la Villette.</p> <p>MANGIN D., PANERAI, 1999, Projet urbain, Ed. Parenthèses.</p> <p>PROST R., 2003, Projets architecturaux et urbains, 3 volumes, PUCA.</p> <p>Revue Espaces et Sociétés, n°105/106, Projet urbain, maîtrise d'ouvrage, commande, L'Harmattan, 2001.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                              |                                            |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | La note finale est l'addition de 2 dossiers réalisés en groupe : l'un pour le diagnostic, l'autre projet urbain (une note écrite, une note orale par groupe) |                                            |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Une épreuve sur table en deux heures (au choix, commentaire ou dissertation).                                                                                |                                            |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                              |                                            | Oui          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |                                           |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------|
| <b>3HUA9002</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Qualité environnementale, métiers de l'architecture et de l'aménagement (3 ECTS)</b> | <b>Xavier Lagurgue<br/>Véronique Biau</b> | <b>36hCM</b> |
| <p>Métiers de l'architecture</p> <p>Des cours d'architecture adaptés, dispensés par des enseignants de l'EAPVS, viennent compléter la formation (histoire urbaine, paysage, espaces publics, rapports entre l'urbanisme et l'architecture...). Une approche plus spécifique concernera les métiers et les milieux professionnels de l'aménagement urbain et de l'architecture.</p> <p>Qualité Environnementale et développement durable du cadre de vie bâti</p> <p>Il s'agira tout d'abord dans ce cours de revoir et de comprendre les conditions historiques qui, au fil du siècle, ont conduit au repositionnement des préoccupations environnementales dans la perspective du « développement durable ». Cette remontée dans le temps sera aussi l'occasion d'appréhender des éléments théoriques relatifs à la constitution de la pensée écologique et aux éthiques environnementales qui la guident. Nous évoquerons les champs de forces qui questionnent la société contemporaine en sous-œuvre dans son rapport à la nature afin que chacun puisse amorcer un travail personnel de situation et de prise de position. Cela fait il conviendra alors de prendre connaissances des outils et méthodes de génération et d'évaluation de la qualité environnementale aux différentes échelles. Nous distinguerons sur le fond les outils destinés à la gouvernance de ceux destinés à la pratique opérationnelle de l'aménagement et à l'évaluation de la qualité environnementale. Dans la forme, nous partirons de l'arsenal législatif et réglementaire par lequel agit l'état puis nous décrirons des outils incitatifs tels que l'AEU - approche environnementale de l'urbanisme - de l'ADEME ou la HQE - haute qualité environnementale- à l'échelle des bâtiments. Nous passerons en revue les figures paradigmatiques les plus représentatives de la qualité environnementale des milieux urbains que sont les maillages intermodaux de déplacements, les différentes formes de densités bâties, « les corridors écologiques » ou encore les « écoquartiers ». Nous finirons sur une étude de cas, par envisager la fabrication d'outils d'évaluation non plus génériques mais adaptés à des situations et à des problématiques identifiées comme particulières.</p> |                                                                                         |                                           |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ADEME, AEU, 2006, Réussir un projet d'urbanisme durable, Paris : ed. du Moniteur, 353p.<br>DEVIGNE M., 2009, Natures intermédiaires. Bâle: éditions Birkhauser, 195p.<br>JONAS H., 1998, Le principe de responsabilité : une éthique pour la civilisation technologique, Paris: Flammarion.<br>LARRERE C., 1997, les philosophies de l'environnement, Paris: ed. PUF, 124p.<br>LEOPOLD A., 2000, Almanach d'un comté des sables, traduction : Anna Gibson, Première édition américaine 1949, Paris: ed. Flammarion, 289p.<br>MEADOWS H.D, MEADOWS D.L., RANDERS J., BEHRENS W.W., 1972, Halte à la croissance, « Enquête sur le Club de Rome » par Janine Delaunay et « Rapport sur les limites de la croissance » traduit de l'anglais par Jacques Delaunay, Paris: Fayard, 314p.<br>MAUMI C., 2009, Usonia ou le mythe de la ville--nature américaine, Paris : éditions de la Villette, 235p.<br>OUTREQUIN P., CHARLOT-VALDIEU C., 2009, L'urbanisme durable, Paris: éditions du Moniteur, 295p.<br>SPEIRS C., 2003, Le concept de développement durable : L'exemple des villes françaises. Paris: Edition l'Harmattan.<br>www.ademe.fr (site de l'Ademe, Agence française de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie)<br>www.assohqe.org/association. Référentiels HQE.<br>www.certu.fr (site du centre d'études sur les réseaux, les transports et l'urbanisme)<br>http://www.diplomatie.gouv. www.developpement-durable.gouv.fr<br>www.forum-vauban.de , Fribourg, quartier Vauban www.legrenelle-environnement.fr |                                                                                                |     |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |     |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |     |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                | Oui |

## **UE2 Complémentaires (12ECTS)**

|                                           |                                                                                                   |  |              |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------|
| <b>3HUV9002</b>                           | <b>Droit de l'environnement (3 ECTS)</b><br><b>Cours mutualisé avec le parcours Géo-Terr-Eaux</b> |  | <b>24hCM</b> |
|                                           |                                                                                                   |  |              |
|                                           |                                                                                                   |  |              |
| Session 1                                 | La note finale est celle d'un contrôle final sur table.                                           |  |              |
| Session 2                                 | Une épreuve sur table en 1 heure                                                                  |  |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux |                                                                                                   |  | Oui          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                      |                                                |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------|
| <b>3HGA9003</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Aménités et risques environnementaux des territoires (3 ECTS)</b> | <b>Marie-Anne Germaine, Véronique Fourault</b> | <b>24hCM</b> |
| Consommateur d'espace, générateur de migrations quotidiennes, le périurbain est dénoncé comme un modèle contraire aux principes du développement durable. À partir de problématiques d'ordre environnemental qui affectent aussi bien la ville que ses périphéries (gestion de l'eau, risque d'inondation, préservation de la biodiversité...), cet enseignement présente le rôle de ces enjeux dans les projets d'aménagement urbain et périurbain à travers le temps. Il s'agit de voir comment les contraintes environnementales sont intégrées (risques, vulnérabilité) et d'observer comment de nouveaux outils ou concepts (trames vertes et bleues, nature en ville...) participent à une meilleure durabilité de ces espaces. |                                                                      |                                                |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <p>BERTRAND G., BERTRAND C., 2002, Une géographie traversière, L'environnement à travers territoires et temporalités, ed. Arguments, Paris, 311 p.</p> <p>DAUPHINE A., 2001, Risques et catastrophes, Paris : Armand Colin, 288 p.</p> <p>JOLLIVET M., (éd), 2001, Le développement durable, de l'utopie au concept, de nouveaux chantiers pour la recherche, Elsevier, 285 p.</p> <p>Les Cahiers de l'Institut d'Aménagement et d'Urbanisme de la région Ile de France, 2005, Dossier Les risques majeurs en Ile de France, Aménager pour prévenir, n° 142, 220 p. Disponible en ligne.</p> <p>MARECHAL J-P., QUENAULT B., (dir), 2005, Le développement durable, une perspective pour le XXI<sup>e</sup> siècle, Presses Universitaires de Rennes, 422 p.</p> <p>MICHELIN Y., 1995, , Les jardins de Vulcain, Paris, éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, 155 p.</p> <p>SCARWELL H-J., KERGOMARD Cl., LAGANIER R., 2007, Environnement et gouvernance des territoires, enjeux expérience set perspectives en région Nord Pas de Calais, Villeneuve d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 388 p.</p> <p>SCARWELL H-J., ROUSSEL I., 2006, Les démarches locales de développement durable à travers les territoires de l'air et de l'eau, Villeneuve d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 279 p.</p> <p>VEYRET Y. (dir), 2007, Le développement durable, Sedes, 2007, 432 p.</p> <p>Nombreux documents sur le paysage et la biodiversité sur le portail du SINP – système d'information sur la nature et le paysage, MEEDDAT : <a href="http://www.naturefrance.fr/">http://www.naturefrance.fr/</a></p> |                                                                                                |     |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |     |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |     |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                | Oui |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                |                       |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|
| <b>3HUV9001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Espaces ouverts et durabilité des territoires : outils et politiques (3 ECTS)</b>           | <b>Monique Poulot</b> | <b>24hCM</b> |
| <p>L'aménagement de la ville aujourd'hui se préoccupe des espaces ouverts (forêts, espaces agricoles, espaces non artificialisés) dont la place n'a cessé de grandir en lien avec les processus d'étalement urbain, mais aussi la multiplication des délaissés urbains dans la ville plus dense. L'objectif est d'interroger les outils mis en place (dont certains puisent dans l'aménagement rural) et les acteurs qui les portent et d'analyser les nouvelles formes de « fabrique de cette ville ».</p> <p>BANOS V., SABATIER B., 2010, « Les espaces périurbains non bâtis en France : entre publicisation « urbaine » et « privatisation » rurale », Articulo-Journal of Urban research (Online), 3, Special issue, consultable sur <a href="http://articulo.revues.org/1524">http://articulo.revues.org/1524</a></p> <p>BUYCK J., 2010, « Dessiner la campagne pour dessiner la ville », Projets de paysage. <a href="http://www.projetsdepaysage.fr/fr/dessiner_la_campagne_pour_dessiner_la_ville">http://www.projetsdepaysage.fr/fr/dessiner_la_campagne_pour_dessiner_la_ville</a></p> <p>DUVERNOY I., JARRIGE F., SERRANO J., 2005, « Une agriculture multifonctionnelle dans le projet, urbain : quelle reconnaissance quelle gouvernance », Cahiers de la multifonctionnalité, 8, p. 87-104.</p> <p>IAU-DRIAAF, 2009, Réaliser une analyse fonctionnelle des espaces ouverts », 96p.</p> <p>JARRIGE F., THINON P., NOUGAREDES B., 2006, « La prise en compte de l'agriculture dans les nouveaux projets de territoires urbains : exemple d'une recherche en partenariat avec la Communauté d'agglomération de Montpellier », Revue d'Économie régionale et Urbaine, 3, p. 393-414</p> <p>POULOT M. (coord.), Agriculteurs pour la ville, agriculteurs dans la ville : acteurs, pratiques et enjeux, BAGF, n°3, p. 377-395.</p> |                                                                                                |                       |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                       |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |                       |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                |                       | Oui          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  |                      |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------|
| <b>3HUV9003</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Le périurbain, pour une nouvelle forme de la ville durable. Enjeux d'aménagement (3 ECTS)</b> | <b>Claire Aragau</b> | <b>24hCM</b> |
| <p>Cet enseignement interroge les périphéries urbaines présentées trop souvent comme des modèles de contre-durabilité. Si les contraintes et dysfonctionnements sont bien réels (monofonctionnalité, ségrégations socio-spatiales, tout automobile...), ces espaces de franges urbaines montrent des évolutions. Il s'agira de montrer les innovations à l'œuvre dans cet espace : innovations territoriales avec des articulations inédites</p> |                                                                                                  |                      |              |



|                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| entre ville et campagne, innovations en termes de gouvernance, innovations habitantes. Le cours alternera réflexions fondamentales et interventions de professionnels sur les pratiques d'aménagement qui se dessinent. |                                                                                                |     |
| BRES A, MARIOLLE B., 2009. « De la ville de la courte distance à la ville polycentrique : densifier à partir des gares » TRANSPORTS URBAINS, Mobilités-Réseaux-Territoires n°115, 5 p                                   |                                                                                                |     |
| Castel, J.-C. 2007. « De l'étalement urbain à l'émiettement urbain. Deux tiers des maisons construites en diffus », Les Annales de la recherche urbaine, n° 102, p. 89-96.                                              |                                                                                                |     |
| CHARMES E., 2011, La ville émietée. Essai sur la clubbisation de la vie urbaine, PUF, Coll. La ville en débat, 2011, 288 p                                                                                              |                                                                                                |     |
| Roux, E. et Vanier, M. (dir.). 2011, La Périurbanisation : problématiques et perspectives, Paris : La Documentation française                                                                                           |                                                                                                |     |
| Session 1                                                                                                                                                                                                               | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |     |
| Session 2                                                                                                                                                                                                               | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |     |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                               |                                                                                                | Oui |

### UE 3 Méthodologie

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                |                       |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|
| <b>3HUV9004</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Politiques publiques et pratiques d'aménagement : montage d'opération (3 ECTS)</b>          | <b>Professionnels</b> | <b>24hCM</b> |
| Ces modules de cours apportent une approche transversale et pluridisciplinaire du développement durable et de la planification territoriale dans leur dimension opérationnelle. Chaque module comporte un atelier de mise en situation autour de cas pratiques réels. L'objectif est d'appréhender les enjeux, les jeux d'acteurs et les différents outils disponibles pour trouver des solutions à mettre en oeuvre. Cette approche technique concourt à la professionnalisation de la formation par le montage d'opération. |                                                                                                |                       |              |
| DARLEY A., ZUNINO G., Urbanismes de projet, Cahier de l'IAU, 2012 : <a href="http://www.iau-idf.fr/fileadmin/Etudes/etude_927/c162_web.pdf">http://www.iau-idf.fr/fileadmin/Etudes/etude_927/c162_web.pdf</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                |                       |              |
| Développement durable et territoire, Mai 2005, Dossier La ville et l'enjeu du développement durable, disponible sur Internet :<br><a href="http://developpementdurable.revues.org/document261.html">http://developpementdurable.revues.org/document261.html</a>                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                |                       |              |
| VANIER M., « La périurbanisation comme projet », Métropolitiques, 23 février 2011. URL : <a href="http://www.metropolitiques.eu/La-periurbanisation-comme-projet.html">http://www.metropolitiques.eu/La-periurbanisation-comme-projet.html</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                |                       |              |
| Quelles actions foncières pour le périurbain, ORF, rapport de groupe de travail, novembre 2012 : <a href="http://www.orf.asso.fr/uploads/attachements/rapport_periurbain.pdf">http://www.orf.asso.fr/uploads/attachements/rapport_periurbain.pdf</a>                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                |                       |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                       |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |                       |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                |                       | Oui          |

### UE4 LVE (3ECTS)

|                                                                                                                                                                                                                       |                                                         |                      |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------|--------------|
| <b>3HUE9008</b>                                                                                                                                                                                                       | <b>Anglais pour aménageurs ou autre langue (3 ECTS)</b> | <b>Wasilewski A.</b> | <b>18hTD</b> |
| La formation de Master propose un enseignement d'anglais pour aménageurs qui doit faire progresser les étudiants dans l'usage écrit et oral de la langue anglaise dans le domaine de l'aménagement et de l'urbanisme. |                                                         |                      |              |
| BIRCH E. (dir.), 2006, The Urban and Regional Planning Reader, London; New York: Routledge.                                                                                                                           |                                                         |                      |              |
| CAVES R. (dir.), 2005, Encyclopedia of the City, London ; New York: Routledge.                                                                                                                                        |                                                         |                      |              |
| FYFE N. R. et KENNY J. T. (dir.), 2005, The Urban Geography Reader, London ; New York: Routledge.                                                                                                                     |                                                         |                      |              |
| Site d'apprentissage de l'anglais de la BBC : <a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/</a>                                                     |                                                         |                      |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                             | La note finale est celle d'un contrôle final sur table. |                      |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                             | Une épreuve sur table en 1 heure                        |                      |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                             |                                                         |                      | Oui          |

## Parcours Habitat et innovations (HABI)

Le parcours « Habitat et innovations » (HABI) se propose de répondre :

- aux demandes de formation pour les métiers traditionnels de l'habitat (programmation, acteurs et politiques, production et financement, gestion, typologie et normes de l'habitat, développement social urbain)
- ainsi qu'aux demandes nouvelles visant à intégrer une série de réflexions et d'initiatives nouvelles sur les montages financiers expérimentaux, la participation, la coopération, la promotion collective.

Les expériences porteuses d'innovation sociale, économique et environnementale y sont analysées de même que leurs conditions de mise en œuvre. L'habitat est compris ici dans une acception large qui inclut le logement avec ses prolongements notamment en termes d'équipements, mais aussi la question de ses relations à l'environnement urbain et de la gestion sociale des quartiers dans le cadre de la politique de la ville.

### Semestre 3

| Intitulé de l'Unité d'enseignement                         | ECTS      | Volume horaire |            |
|------------------------------------------------------------|-----------|----------------|------------|
|                                                            |           | CM             | TD         |
| <b>UE1 3HHBUF91 Savoirs fondamentaux</b>                   | 12        | 36h            | 36h        |
| - 3HUA9005 Atelier de projet                               | 9         |                | 36h        |
| - 3HUA9002 Qualité environnementale et métiers de la ville | 3         | 36h            |            |
| <b>UE2 3HHBUC91 Complémentaires</b>                        | 12        | 96h            |            |
| - 3HUA9003 Droit de l'urbanisme                            | 3         | 24h            |            |
| - 3HUH9001 Morphologies et usages                          | 3         | 24h            |            |
| - 3HUH9003 Acteurs et politiques du logement               | 3         | 24h            |            |
| - 3HUH9002 Innovations et participation                    | 3         | 24h            |            |
| <b>UE3 3HHBUF92 Méthodologie</b>                           | 6         | 24h            | 18h        |
| - 3HUH9004 Production, financement et gestion de l'habitat | 3         | 24h            |            |
| <b>UE 3HHBUL91 Langue vivante</b>                          | 3         |                | 18h        |
| -3HUA9004 Anglais ou Langue vivante M2                     |           |                |            |
| <b>TOTAL</b>                                               | <b>30</b> | <b>156h</b>    | <b>66h</b> |

### Semestre 4

| Intitulé de l'Unité d'enseignement             | ECTS      | Volume horaire |            |
|------------------------------------------------|-----------|----------------|------------|
|                                                |           | CM             | TD         |
| <b>UE 1 3HHBUF02 Stage et rapport de stage</b> | 12        |                |            |
| -3HUA0002 Rapport de stage                     | 12        |                |            |
| <b>UE2 3HHBUF01 Travail d'étude/commande</b>   | 12        |                | 36h        |
| -3HUA0007 Travail d'étude                      |           |                |            |
| <b>UE3 3HHBUC01 Méthodologie</b>               | 6         |                | 40h        |
| - 3HUA0004 SIG                                 | 3         |                | 20h        |
| - 3HUA0003 Préprofessionnalisation             | 3         |                | 20h        |
| <b>TOTAL</b>                                   | <b>30</b> |                | <b>76h</b> |

## **M2/SEMESTRE 3 – Habitat et innovations**

### **UE1 Fondamentaux (12ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                              |                       |                       |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------|
| <b>3HUA9001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Atelier de projet (9 ECTS)</b>                                                            | <b>Thomas Carriou</b> | <b>Huguen, Claire</b> | <b>36hTD</b> |
| <p>Il s'agit d'un travail en groupes sur des sites d'Ile de France qui permet d'appréhender les processus de conception et de montage de projets d'habitat. L'atelier forme les étudiants à la prospection foncière, au diagnostic de site et à la définition des stratégies de développement territorial. Des savoirs et savoir-faire en programmation et composition urbaine, montage opérationnel, faisabilité juridique et financière sont également mobilisés. L'atelier vise à familiariser les étudiants avec les différents systèmes d'acteurs en aménagement et avec les politiques urbaines et outils de l'urbanisme. Animé par un enseignant et un professionnel, l'atelier est également alimenté par les connaissances plus théoriques acquises dans les autres cours, qui lui sont articulés. Chaque groupe doit présenter successivement un diagnostic du site retenu, des éléments de programmation et un dossier de projet. Chacune des phases fait l'objet d'une présentation orale devant l'équipe enseignante.</p> |                                                                                              |                       |                       |              |
| <p>ELEB-HARLE N., 2000, Conception et coordination des projets urbains, Editions recherches.<br/>HAYOT A., SAUVAGE A. (dir.), 2000, Le projet urbain, enjeux, expérimentations et professions, Actes du colloque, Editions de la Villette.<br/>MANGIN D., PANERAI, 1999, Projet urbain, Ed. Parenthèses.<br/>PROST R., 2003, Projets architecturaux et urbains, 3 volumes, PUCA.<br/>Revue Espaces et Sociétés, n°105/106, Projet urbain, maîtrise d'ouvrage, commande, L'Harmattan, 2001.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                              |                       |                       |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | La note finale est définie sur la base des différents rendus écrits et présentations orales. |                       |                       |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                              |                       |                       |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                              |                       |                       | Oui          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |                                           |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------|
| <b>3HUA9002</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Qualité environnementale, métiers de l'architecture et de l'aménagement (3 ECTS)</b> | <b>Xavier Lagurgue<br/>Véronique Biau</b> | <b>36hCM</b> |
| <p>Métiers de l'architecture</p> <p>Des cours d'architecture adaptés, dispensés par des enseignants de l'EAPVS, viennent compléter la formation (histoire urbaine, paysage, espaces publics, rapports entre l'urbanisme et l'architecture...). Une approche plus spécifique concernera les métiers et les milieux professionnels de l'aménagement urbain et de l'architecture.</p> <p>Qualité Environnementale et développement durable du cadre de vie bâti</p> <p>Il s'agira tout d'abord dans ce cours de revoir et de comprendre les conditions historiques qui, au fil du siècle, ont conduit au repositionnement des préoccupations environnementales dans la perspective du « développement durable ». Cette remontée dans le temps sera aussi l'occasion d'appréhender des éléments théoriques relatifs à la constitution de la pensée écologique et aux éthiques environnementales qui la guident. Nous évoquerons les champs de forces qui questionnent la société contemporaine en sous-œuvre dans son rapport à la nature afin que chacun puisse amorcer un travail personnel de situation et de prise de position. Cela fait il conviendra alors de prendre connaissances des outils et méthodes de génération et d'évaluation de la qualité environnementale aux différentes échelles. Nous distinguerons sur le fond les outils destinés à la gouvernance de ceux destinés à la pratique opérationnelle de l'aménagement et à l'évaluation de la qualité environnementale. Dans la forme, nous partirons de l'arsenal législatif et réglementaire par lequel agit l'état puis nous décrirons des outils incitatifs tels que l'AEU - approche environnementale de l'urbanisme - de l'ADEME ou la HQE - haute qualité environnementale- à l'échelle des bâtiments. Nous passerons en revue les figures paradigmatiques les plus représentatives de la qualité environnementale des milieux urbains que sont les maillages intermodaux de déplacements, les différentes formes de densités bâties, « les corridors écologiques » ou encore les « écoquartiers ». Nous finirons sur une étude de cas, par envisager la fabrication d'outils d'évaluation non plus génériques mais adaptés à des situations et à des problématiques identifiées comme particulières.</p> |                                                                                         |                                           |              |
| ADEME, AEU, 2006, Réussir un projet d'urbanisme durable, Paris : ed. du Moniteur, 353p.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |                                           |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <p>DEVIGNE M., 2009, Natures intermédiaires. Bâle: éditions Birkhauser, 195p.</p> <p>JONAS H., 1998, Le principe de responsabilité : une éthique pour la civilisation technologique, Paris: Flammarion.</p> <p>LARRERE C., 1997, les philosophies de l'environnement, Paris: ed. PUF, 124p.</p> <p>LEOPOLD A., 2000, Almanach d'un comté des sables, traduction : Anna Gibson, Première édition américaine 1949, Paris: ed. Flammarion, 289p.</p> <p>MEADOWS H.D, MEADOWS D.L., RANDERS J., BEHRENS W.W., 1972, Halte à la croissance, « Enquête sur le Club de Rome » par Janine Delaunay et « Rapport sur les limites de la croissance » traduit de l'anglais par Jacques Delaunay, Paris: Fayard, 314p.</p> <p>MAUMI C., 2009, Usonia ou le mythe de la ville--nature américaine, Paris : éditions de la Villette, 235p.</p> <p>OUTREQUIN P., CHARLOT-VALDIEU C., 2009, L'urbanisme durable, Paris: éditions du Moniteur, 295p.</p> <p>SPEIRS C., 2003, Le concept de développement durable : L'exemple des villes françaises. Paris: Edition l'Harmattan.</p> <p><a href="http://www.ademe.fr">www.ademe.fr</a> (site de l'Ademe, Agence française de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie)</p> <p><a href="http://www.assoheq.org/association">www.assoheq.org/association</a>. Référentiels HQE.</p> <p><a href="http://www.certu.fr">www.certu.fr</a> (site du centre d'études sur les réseaux, les transports et l'urbanisme)</p> <p><a href="http://www.diplomatie.gouv.fr">http://www.diplomatie.gouv.fr</a> <a href="http://www.developpement-durable.gouv.fr">www.developpement-durable.gouv.fr</a></p> <p><a href="http://www.forum-vauban.de">www.forum-vauban.de</a> , Fribourg, quartier Vauban <a href="http://www.legrenelle-environnement.fr">www.legrenelle-environnement.fr</a></p> |                                                                                                |     |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |     |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |     |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                | Oui |

## **UE2 Complémentaires (12ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                     |                      |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------|
| <b>3HUA9003</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Droit de l'urbanisme (3 ECTS)</b><br><b>Cours mutualisé avec le parcours Politiques urbaines</b> | <b>Adden Avocats</b> | <b>24hCM</b> |
| Le cours traite à la fois des outils de planification urbaine (PLU, SCOTT), de l'urbanisme individuel (autorisations d'urbanisme, certificats d'urbanisme), de l'urbanisme opérationnel (procédures de lotissement et de ZAC) et des procédures de protection, que ce soit du patrimoine architectural et urbain (secteurs sauvegardés ZPPAUP...) ou contre les risques et nuisances (PPR, périmètres de protection....). |                                                                                                     |                      |              |
| Code de l'urbanisme, éd. Dalloz, 2005<br>JACQUOT H. et PRIET F., Droit de l'urbanisme, Précis Dalloz 5ème éd.                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                     |                      |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | La note finale est celle d'un contrôle final sur table.                                             |                      |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Une épreuve sur table en 1 heure                                                                    |                      |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                     |                      | Oui          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                        |                                                        |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------|
| <b>3HUH9001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Morphologies et usages (3 ECTS)</b> | <b>Pierre Vincent (Z. studio),<br/>Alexandre Neagu</b> | <b>24hCM</b> |
| Cet enseignement comporte deux volets. Il analysera d'abord l'évolution et la diversité des types d'habitat et des morphologies urbaines dans lesquelles ils s'insèrent. Y seront traités la construction des normes qui président à la conception, à la production et à la promotion de l'habitat public comme privé. Le cours portera ensuite sur les modes de vie et les usages dans l'habitat. Il retracera les grandes évolutions qui conduisent à leur évolution dans le temps (évolution de la famille, des rapports public/privé, des rapports à l'emploi, des structures urbaines, des formes de mobilité résidentielle et urbaine) et s'attachera plus particulièrement aux tendances actuelles dans différents contextes. Il s'attachera aussi à décrire les pratiques liées à l'habitat, du logement au quartier jusqu'à la ville. |                                        |                                                        |              |
| ELEB M. et DEBARRE A., 1995, L'invention de l'habitation moderne. Paris 1880-1914, Paris, Hazan.<br>AUTHIER J-Y., BONVALET C., LEVY J-P., 2010, (dir.), Elire domicile. La construction sociale de choix résidentiels, Lyon, PUL.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                        |                                                        |              |

|                                                                  |                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FIJALKOW Y., 2011, Sociologie du logement, Paris, La Découverte. |                                                                                                |
| Session 1                                                        | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |
| Session 2                                                        | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                        | Oui                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                |                                       |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|
| <b>3HUH9003</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Acteurs et politiques du logement (3 ECTS)</b>              | <b>Claire Carriou, Professionnels</b> | <b>24hCM</b> |
| Ce cours reviendra sur les différents acteurs et institutions qui participent à la production de l'habitat et aux politiques du logement et sur leurs normes et logiques d'action. Il analysera l'évolution de ces politiques et détaillera leurs enjeux et les dispositifs d'action aux échelles locales, nationale et internationale.                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                |                                       |              |
| DRIANT J.-C., 2009, Les Politiques du logement en France, Paris, La Documentation française.<br>Fondation Abbé Pierre, 2012, L'Etat du mal logement en France. 17e rapport annuel.<br>GILLI F., 2011, « Les nouvelles politiques du logement », Métropolitiques, (28/09/2011)<br>HOUARD N. (dir.), 2011, Loger l'Europe. Le logement social dans tous ses États, Paris : La Documentation française ; MEDDTL-DIHAL.<br>Regards croisés sur l'économie, 2011, Dossier « Pour sortir de la crise du logement », n° 9, Paris, La Découverte.<br>Revue Savoir agir, Dossier « Politiques du logement », n°24, juin 2013. |                                                                |                                       |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Devoir sur table et prise en compte de la participation orale. |                                       |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Une épreuve sur table en 1 heure                               |                                       |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Oui                                                            |                                       |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                |                            |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------|
| <b>3HUH9002</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Innovations et participation (3 ECTS)</b>                                                   | <b>Marie-Hélène Bacqué</b> | <b>24hCM</b> |
| Au cours des dernières années, un ensemble de pratiques innovatrices et alternatives se sont développées dans le champ de l'habitat, en milieu urbain comme en milieu rural, au sud comme au nord. On peut citer les éco-habitats, les habitats coopératifs ou cohousing, les habitats intergénérationnels. Ces innovations portent à la fois sur les choix techniques et les enjeux de durabilité, sur les modes participatifs de conception et de gestion, sur les formes de propriété. Le cours examinera différentes expériences, les dynamiques engagées et les possibilités et conditions de leur multiplication. |                                                                                                |                            |              |
| BACQUE M-H, VERMEERSCH S., 2007, Changer la vie ; les couches moyennes et l'héritage de mai 68 , Editions de l'atelier.<br>GREBOBAL P., 2013, Vivre en habitat participatif, Alternatives.<br>Territoires, dossier Habitat coopératif : une troisième voie pour l'accès au logement ? , mai 2010.<br><a href="http://www.habitat-humanisme.org/">http://www.habitat-humanisme.org/</a> ; <a href="http://www.habitat-alternatif.com/">www.habitat-alternatif.com/</a>                                                                                                                                                   |                                                                                                |                            |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |                            |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |                            |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Oui                                                                                            |                            |              |

### **UE 3 Méthodologie (3ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |                                                         |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------|
| <b>3HHB9007</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Production, financement et gestion de l'habitat (3 ECTS)</b> | <b>Xavier Point (CPA-CPS), Nathalie Lebarbu (OPH77)</b> | <b>24hCM</b> |
| Ce cours proposera des exercices pratiques de montage d'opération d'habitat, dans différents contextes, avec différents statuts.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                 |                                                         |              |
| DRIANT J.-C., 2009, Les Politiques du logement en France, Paris, La Documentation française.<br>Fondation Abbé Pierre, 2012, L'Etat du mal logement en France. 17e rapport annuel.<br>HOUARD N. (dir.), 2011, Loger l'Europe. Le logement social dans tous ses États, Paris : La Documentation française ; MEDDTL-DIHAL.<br>Regards croisés sur l'économie, 2011, Dossier « Pour sortir de la crise du logement », n° 9, Paris, La Découverte. |                                                                 |                                                         |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| SEGAUD M., BONVALET C., J. BRUN (dir.), 1998, Logement et habitat, l'état des savoirs, Paris, La Découverte.<br>TOPALOV C., 1987, Le Logement en France. Histoire d'une marchandise impossible, Paris, Presses de la fondation nationale des sciences politiques.<br>WHITEHEAD C., SCANLON K. (dir.), 2007, Social Housing in Europe, Londres, London School of Economics. |                                                                                                |     |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |     |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |     |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                | Oui |

#### **UE4 LVE (3ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |                      |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------|--------------|
| <b>3HUE9008</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Anglais pour aménageurs ou autre langue (3 ECTS)</b> | <b>Wasilewski A.</b> | <b>18hTD</b> |
| La formation de Master propose un enseignement d'anglais pour aménageurs qui doit faire progresser les étudiants dans l'usage écrit et oral de la langue anglaise dans le domaine de l'aménagement et de l'urbanisme.                                                                                                                                                                                                                                   |                                                         |                      |              |
| BIRCH E. (dir.), 2006, The Urban and Regional Planning Reader, London; New York: Routledge.<br>CAVES R. (dir.), 2005, Encyclopedia of the City, London ; New York: Routledge.<br>FYFE N. R. et KENNY J. T. (dir.), 2005, The Urban Geography Reader, London ; New York: Routledge.<br>Site d'apprentissage de l'anglais de la BBC : <a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/</a> |                                                         |                      |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | La note finale est celle d'un contrôle final sur table. |                      |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Une épreuve sur table en 1 heure                        |                      |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                         |                      | Oui          |

**M2/SEMESTRE 4 : Commun aux parcours PUMO, VEAD, HABI****UE 1 Stage et rapport de stage (12 ECTS) de début avril au 30 septembre**

|                                                                                                                                                                                            |                                                               |  |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--|-----|
| <b>3HUA0002</b>                                                                                                                                                                            | <b>Stage et rapport de stage (12 ECTS)</b>                    |  |     |
| Le stage obligatoire au sein d'organismes d'aménagement et d'urbanisme de 6 mois clôt la formation. Il est sanctionné par un rapport de stage faisant l'objet d'une soutenance collective. |                                                               |  |     |
| Session 1                                                                                                                                                                                  | Rapport de stage et présentation orale lors de la soutenance. |  |     |
| Session 2                                                                                                                                                                                  |                                                               |  |     |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                  |                                                               |  | Oui |

**UE 2 Travail d'étude/commande de début janvier à début avril (12 ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                           |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>3HUA0001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Travail d'étude/commande (12 ECTS)</b>                                                                                                                                                                                                                    | <b>Claire Aragau, Claire Carriou, Pascale Philifert, Monique Poulot, Frédéric Dufaux, Olivier Ratouis</b> | <b>36hTD</b> |
| De janvier à avril, une mission d'étude est réalisée par groupe de 5 étudiants au moins. Ces études sont le fruit de commandes réelles d'organismes professionnels privés ou publics. Ces travaux sont co-encadrés par les commanditaires et les enseignants de l'équipe pédagogique. L'objectif est d'initier les étudiants à l'exercice professionnel et de leur permettre de se former au management du projet et aux échanges avec le milieu professionnel, à la gestion du travail collectif (calendriers prévisionnels, rédaction de notes de synthèse), aux méthodes qualitatives et quantitatives d'analyse et de traitement des données, à l'élaboration de diagnostics et de propositions. Le champ de la commande est assez varié (réflexion de type prospectif ; évaluation de dispositifs ; étude de programmation sur un projet...). |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                           |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Ce travail donne lieu au rendu d'un rapport écrit et illustré et à une soutenance publique devant un jury composé des enseignants de la formation et des professionnels responsables de la commande de l'étude (une note orale, une note écrite par groupe). |                                                                                                           |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Une épreuve sur table en deux heures (au choix, commentaire ou dissertation).                                                                                                                                                                                |                                                                                                           |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                           | Oui          |

**UE3 Méthodologie (6 ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                      |                    |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------|
| <b>3HUA0003</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Séminaire de préprofessionnalisation (3 ECTS) (mutualisé pour les 3 parcours)</b> | <b>Lise Debout</b> | <b>20hTD</b> |
| Conçu comme un moment d'échange et de discussion, le séminaire de préprofessionnalisation sera l'occasion d'aborder, avec des anciens étudiants du Master notamment, les diverses questions relatives à la recherche d'emploi comme au monde du travail. Ces séances ont également vocation à doter les étudiants d'outils destinés à faciliter leur insertion professionnelle future. Plusieurs créneaux horaires seront consacrés à la recherche du stage et à la rédaction du mémoire de stage, à la rédaction du CV et de la lettre de motivation. |                                                                                      |                    |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                 |         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <p>« Les professions de l'urbanisme ». p119, In. MERLIN P., L'urbanisme. PUF, 1991. 217 p. Collection Que Sais-je ?</p> <p>« Les métiers de la ville », p 317. In PAQUOT T., Le monde des villes : panorama urbain de la planète. Bruxelles : Ed. Complexe ; Paris : Diffusion Presses Universitaires de France, 1996. 699 p.</p> <p>Dossier sur « Les professionnels généralistes de la politique de la ville: une approche des profils et positionnements », Recherche sociale, n°201, janvier-mars 2012.</p> <p>Dossier sur « Les professionnels généralistes de la politique de la ville: une approche des profils et positionnements : capacités de développement et relations avec l'Etat local », Recherche sociale, n°202, avril-juin, printemps 2012.</p> <p>LOUBIERE A., 2012, « Quels métiers pour l'urbain ? », Urbanisme, n°384, mai-juin 2012, p.27</p> <p>LOUBIERE A., 2012, « Où est passé l'urbanisme de projet ? », Urbanisme, n°383, mars-avril 2012, p.32-33</p> <p>« Les agences d'urbanisme conjuguent les échelles », Urbapress, n° 1763, 26 octobre 2011, p12</p> <p>« L'agence d'urbanisme, fil rouge du projet urbain », Urbapress, n° 1763, 26 octobre 2011, p12</p> |                                                                                                                                                 |         |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | La note finale est l'addition d'une note du CV (50% : CV rendu sur papier) et d'une épreuve d'entretiens auprès d'un professionnel (oral) (50%) |         |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Une épreuve sur table en deux heures (lettre de motivation).                                                                                    |         |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                 | Oui/non |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                |  |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------|
| <b>3HUA0004</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>SIG (3ECTS) (mutualisé pour les 3 parcours)</b>                                             |  | <b>20hTD</b> |
| Il s'agit de donner les bases théoriques et pratiques sur l'utilisation des SIG                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                |  |              |
| <p>SIG – concepts, outils et données – Patricia Bordin – Ed. Hermès Sciences</p> <p><a href="http://www.geoportail.fr">www.geoportail.fr</a>, le portail web pour accéder à l'information géographique de référence sur tout le territoire français.</p> <p><a href="http://www.esrifrance.fr">www.esrifrance.fr</a>, le site français de l'éditeur du logiciel ArcGIS ; présentation rapide des SIG</p> <p><a href="http://193.50.78.97/Introlforgis/PlansDeCours/Cours%20SIG.htm">http://193.50.78.97/Introlforgis/PlansDeCours/Cours%20SIG.htm</a>, site de l'ILGU (Institut Lorrain de Génie Urbain) proposant un cours très complet et très illustré des SIG et de l'usage qu'on peut en faire pour traiter des problématiques de gestion et d'aménagement urbain</p> |                                                                                                |  |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |  |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Une épreuve sur table en deux heures.                                                          |  |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                |  | Oui/non      |



## Parcours M2 : Etudes urbaines et expertise, France – international

**Le parcours « Expertise et études Urbaines, France - international »** vise à doter les futurs professionnels ou chercheurs de solides connaissances et de compétences leur permettant de travailler en France comme à l'international à travers une formation aussi bien théorique, méthodologique (appliquée au monde opérationnel dans le cadre d'études et d'expertises comme au monde de la recherche), que technique avec l'acquisition d'outils (réponse à appel d'offre, réalisation d'études, recherche de financement etc.), un ensemble de savoirs et de savoir-faire qui sont fortement attendus dans le milieu professionnel de l'urbanisme.

### M2 Semestre 3

| Intitulé de l'Unité d'enseignement                           | ECTS      | Volume horaire |            |
|--------------------------------------------------------------|-----------|----------------|------------|
|                                                              |           | CM             | TD         |
| <b>UE1 3HEUUF91 Fondamentale</b>                             | 12        | 72h            |            |
| - 3HUE9001 Transferts, comparaisons et circulations          | 4,5       | 24h            |            |
| - 3HUE9002 Des catégories en débat : Urbain/rural/périurbain | 4,5       | 24h            |            |
| - 3HUE9003 Libre                                             | 3         | 24h            |            |
| <b>UE 2 3HEUUC91 Complémentaire</b>                          | 12        |                | 48 h       |
| - 3HUE9005 Dans la fabrique des études urbaines              | 6         |                | 24h        |
| - 3HUE9004 Recherche action                                  | 6         |                | 24h        |
| <b>UE3 3HEUUF92 Méthodologie:</b>                            | 6         | 24h            | 18h        |
| - 3HUE9007 Démarches et méthodes                             | 3         | 24             |            |
| <b>UE4 3HEUUL91Langue</b>                                    | 3         |                | 18h        |
| -3HUA9004 Anglais                                            |           |                |            |
| <b>TOTAL</b>                                                 | <b>30</b> | <b>96h</b>     | <b>66h</b> |

### M2 Semestre 4

| Intitulé de l'Unité d'enseignement       | ECTS      | Volume horaire |    |
|------------------------------------------|-----------|----------------|----|
|                                          |           | CM             | TD |
| <b>UE 1 3HEUUF01 Mémoire de master 2</b> | 30        |                |    |
| -3HUE0001 Mémoire de recherche           |           |                |    |
| <b>TOTAL</b>                             | <b>30</b> |                |    |

### M2/SEMESTRE 3 – Etudes urbaines

#### UE 1 Fondamentales : 2 séminaires + UE libre (12 ECTS)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                            |                                  |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------|
| <b>3HUE9001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Transferts, comparaisons et circulations (4,5 ECTS)</b> | <b>Raulin A.,<br/>Quentin A.</b> | <b>24hCM</b> |
| L'exercice comparatif notamment à l'échelle internationale est au cœur de nombreuses stratégies de recherche mais aussi des pratiques d'expertise. En effet, il reflète la généralisation des exercices de type « benchmarking » visant à repérer les « bonnes pratiques » chères aux organisations internationales... De même, à la faveur de la mondialisation, la montée en puissance du thème des transferts de savoirs et de la circulation des pratiques, la question - très discutée - de l'importation et de l'exportation de modèles ou de politiques publiques se pose de manière de plus en plus vive. Elle se traduit tant dans la littérature scientifique que dans la formulation de politiques urbaines standardisées par les grands bailleurs internationaux. Ce séminaire aura pour objectif d'analyser les ancrages théoriques eux-mêmes diversifiés qui s'attachent à penser le concept de circulation dans des espaces |                                                            |                                  |              |

|                                                                                                                                                          |                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| culturels (Nord-Nord, Sud-Sud, voire Sud-Nord) et historiques variés, et des exemples de politiques concrètes traduisant les effets de ces circulations. |                                                                                                |
| Session 1                                                                                                                                                | La note finale est l'addition de notes au cours du semestre et/ou du contrôle final sur table. |
| Session 2                                                                                                                                                | Une épreuve sur table en 1 heure                                                               |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                | Oui                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                         |                                                |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------|
| <b>3HUE9002</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Urbain, Rural, Périurbain : des catégories en débat (4,5 ECTS)</b>   | <b>Poulot M.,<br/>Steck JF,<br/>Ratouis O.</b> | <b>24hCM</b> |
| <p>Urbain, Rural, Périurbain : des catégories en débat – séminaire commun au deux parcours recherche</p> <p>L'objet de cet enseignement sera de mettre en perspective les réflexions menées sur la ville dans l'ensemble du cursus au prisme des tendances produites par les phénomènes de métropolisation, d'étalement urbain et de croissance importante ou de reconfiguration spatiale des villes dites « intermédiaires » et des petites villes. Nous travaillerons donc les enjeux concrets, notamment en ce qui concerne la fourniture des services urbains, posés par les notions de périurbanisation, de fragmentation, de marges urbaines etc.</p> <p>Villes et campagnes sont aujourd'hui assez fermement associées et font, l'une comme l'autre et conjointement, l'objet de réflexions plus générales sur les dynamiques territoriales, appréhendées dans toute leur complexité. Cette association croissante des espaces ruraux et urbains, à tel point que les espaces dit de l'entre-deux occupent des portions de territoires de plus en plus vastes, si elle est bien le miroir d'une intégration croissante de ces deux catégories, ne signifie pourtant pas qu'ils n'existent pas (plus ?) indépendamment l'un de l'autre. S'il n'est en effet plus question de parler d'opposition franche (si tant est que cela puisse avoir été pertinent un jour), le distinguo entre villes et campagnes reste solidement ancré tant comme cadre analytique (certes contesté) que comme catégorisation spatiale de l'action et support de stratégies collectives et individuelles.</p> <p>Le cours proposera une approche épistémologique de la question en s'appuyant sur différents types de travaux, sur différents terrains et à différentes échelles qui permettront de rendre compte d'une convergence croissante des thèmes généraux d'études et des questions de recherche, d'un brouillage des frontières entre villes et campagnes, de l'émergence de nouvelles catégories spatialisées de description et d'analyse (entre ville, périurbain...) associant géographie urbaine, géographie rurale, géographie des flux et des réseaux...</p> <p>Orientation bibliographique:<br/> ARLAUD S., JEAN Y., ROYOUN D. (coord.), 2005, Rural-urbain, nouveaux liens, nouvelles frontières, PUR.<br/> Pour le Nord :<br/> DONADIEU P., 1998, Campagnes urbaines, Le Méjan, Actes Sud.<br/> SIEVERTS T., Entre-ville : une lecture de la Zwischenstadt, Marseille, Editions Parenthèses, coll. Eupalinos, 2004.<br/> VANIER M., 2005, « La relation 'ville-campagne' re-interrogée par la périurbanisation », Cahiers français, n°328 : p. 13-21.<br/> VANIER M, 2011, « La périurbanisation comme projet », Métropolitiques, <a href="http://www.metropolitiques.eu/La-periurbanisation-comme-projet.html">http://www.metropolitiques.eu/La-periurbanisation-comme-projet.html</a><br/> Pour le Sud :<br/> CHALEARD J.L., DUBRESSON A., 1999, Villes et campagnes dans les pays du Sud. Géographie des relations, Paris, Karthala, 258 p.<br/> « Les périphéries urbaines », EchoGéo [En ligne], 11   2010, mis en ligne le 24 février 2010, URL : <a href="http://echogeo.revues.org/11716">http://echogeo.revues.org/11716</a></p> |                                                                         |                                                |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | La note finale est l'addition de contrôle continu au cours du semestre. |                                                |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Une épreuve sur table en 1 heure                                        |                                                |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Oui                                                                     |                                                |              |

**UE libre (24hCM) (3 ECTS)** : à choisir en fonction de votre emploi du temps :

- au sein du Master Urbanisme, aménagement et études urbaines (M1 et M2)
- Anthropologie comparative des grandes métropoles (M2S1) du master de sociologie et SES
- Politiques, projets et conflits d'urbanité (M2S1) du master SES
- Espaces publics, espaces privés (M2S1) de sociologie

- à l'école d'architecture Paris Val de Seine : se renseigner auprès des responsables du M2 Etudes urbaines

## **UE2 Complémentaires (12ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                       |                                                          |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------|
| <b>3HUE9004</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Atelier Recherche et action (3ECTS)</b>                                                            | <b>Lise Debout et Marie-Hélène Bacqué (coordination)</b> | <b>24hTD</b> |
| <p>Atelier Recherche et action :</p> <p>À partir de réflexions épistémologiques et d'exemples concrets, ce cours interrogera les rapports entre recherche et action de plusieurs points de vue. Comment sont construits les objets de recherche sur la ville, dans quelles articulations avec une demande sociale? De quelles façons les résultats scientifiques sont-ils mobilisés (ou non) par les acteurs et par les politiques publiques? Plusieurs dispositifs de recherche seront analysés pour discuter les relations du chercheur et du chargé d'étude à son objet (commande, étude, recherche-action, programmes de recherche ...). Cet atelier se matérialise notamment par la rencontre d'un certain nombre de professionnels ou d'institutions.</p> |                                                                                                       |                                                          |              |
| <p>Orientation bibliographique</p> <p>ALLARD-POESIF., PERRET V., 2003, La Recherche-Action, Paris : E-Theque, 74p.</p> <p>ALBARELLO L., 2004, Devenir praticien-chercheur : Comment réconcilier la recherche et la pratique sociale, Bruxelles: De Boeck Université, 138p., (Méthodes en sciences humaines).</p> <p>CREZE F., LIU M. (coord.), 2006, La recherche-action et les transformations sociales, Paris, Editions de l'Harmattan.</p> <p>DUBET F., 2007, L'expérience sociologique, La Découverte, Edition Repères, p. 128</p> <p>TOURAIN A., 1978, La voix et le regard, Paris, Seuil.</p>                                                                                                                                                             |                                                                                                       |                                                          |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | La note finale est l'addition de notes de contrôle continu au cours du semestre et d'un partiel final |                                                          |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Une épreuve sur table de 1 heure (analyse de documents).                                              |                                                          |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                       |                                                          | Oui/non      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                  |                    |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------|
| <b>3HUE9005</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Dans la fabrique des études urbaines (6 ECTS)</b>                             | <b>Lise Debout</b> | <b>24hTD</b> |
| <p>Dans la fabrique des études urbaines, atelier de lecture</p> <p>Ce cours est une initiation à la conduite d'études d'expertise. Envisagé comme une commande fictive d'expertise sur tout le semestre, les étudiants choisiront entre une expertise au Sud ou au Nord. À travers cette commande fictive, les étudiants se familiarisent avec le marché de l'expertise, la conduite d'études, les acteurs, etc. La commande aborde toutes les différentes étapes de l'expertise de la réponse à l'appel d'offres à la livraison du rapport final d'expertise : chercher des offres, rédiger une réponse à appel d'offre, constituer une équipe d'experts le cas échéant, rédiger une facture et évaluer et suivre le budget d'une expertise, négocier des tarifs, planifier la conduite des études, communiquer sur les méthodes d'enquêtes, rédiger un rapport, faire des préconisations, etc.</p> |                                                                                  |                    |              |
| <p>Orientation bibliographique</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                  |                    |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | La note finale est l'addition de notes de contrôle continu au cours du semestre. |                    |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Une épreuve sur table de 1 heure (analyse de documents).                         |                    |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                  |                    | Oui/non      |

## **UE 3 Méthodologie (6ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       |                                                                        |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>3HUE9007</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Démarches et méthodes (3 ECTS)</b> | <b>Philippe Gervais Lambony<br/>Grégory Busquet et Frédéric Dufaux</b> | <b>24hTD</b> |
| <p>Ce cours est destiné à la formation à la conduite de recherche applicable au domaine de l'expertise autant qu'à celui de la recherche scientifique. Sur la base des sujets des étudiants, il aborde les méthodes de conduite d'enquêtes (entretiens, observation, production de données quantitatives et qualitatives, etc.), de traitement des données (de première main ou non, qualitatives ou quantitatives), de constitution de bibliographie, de recherche raisonnée sur l'internet, etc.</p> |                                       |                                                                        |              |
| <p>Orientation bibliographique:</p> <p>ALLARD-POESIF., PERRET V., 2003, La Recherche-Action, Paris : E-Theque, 74p.</p> <p>ALBARELLO L., 2004, Devenir praticien-chercheur : Comment réconcilier la recherche et la pratique sociale, Bruxelles: De Boeck Université, 138p., (Méthodes en sciences humaines).</p>                                                                                                                                                                                      |                                       |                                                                        |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <p>CREZE F., LIU M. (coord.), 2006, La recherche-action et les transformations sociales, Paris, Editions de l'Harmattan.</p> <p>DUBET F., 2007, L'expérience sociologique, La Découverte, Edition Repères, p. 128</p> <p>TOURAIN A., 1978, La voix et le regard, Paris, Seuil.</p> |                                                                                  |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                          | La note finale est l'addition de notes de contrôle continu au cours du semestre. |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                          | Une épreuve sur table en 1 heure                                                 |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                          | Oui                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                         |                            |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------|--------------|
| <b>3HUA9004</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Langue (3 ECTS)</b>                                  | <b>Aurélien Wasilewski</b> | <b>18hTD</b> |
| Approfondissement du vocabulaire particulier au domaine et son usage.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                         |                            |              |
| <p>BIRCH E. (dir.), The Urban and Regional Planning Reader, London ; New York: Routledge, 2006.</p> <p>CAVES R. (dir.), Encyclopedia of the City, London ; New York: Routledge, 2005.</p> <p>FYFE N.R., KENNY J. T. (dir.), The Urban Geography Reader, London ; New York: Routledge, 2005.</p> <p>Site d'apprentissage de l'anglais de la BBC : <a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/</a></p> |                                                         |                            |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | La note finale est celle d'un contrôle final sur table. |                            |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Une épreuve sur table en 1 heure                        |                            |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Oui                                                     |                            |              |

## **M2/SEMESTRE 4 – Etudes urbaines**

### **UE 1 Mémoire individuel de recherche et stage en laboratoire de recherche (30 ECTS) ou d'organisme professionnel d'urbanisme et d'aménagement (30 ECTS)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                       |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| <b>3HUE0001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Mémoire de recherche (30 ECTS)</b> |  |  |
| <p>Mémoire de recherche</p> <p>Il s'agit de préparer un mémoire écrit à la suite d'une recherche bibliographique et d'un travail de terrain qui donne lieu à une soutenance publique devant un jury composé du directeur du mémoire et d'un autre enseignant de la formation ou d'une personne invitée spécifiquement en fonction du sujet.</p> |                                       |  |  |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Rendu de mémoire et soutenance orale  |  |  |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       |  |  |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Oui                                   |  |  |

Et/ou

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                              |  |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------|
| <b>3HUA0001</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Travail d'étude/commande (15 ECTS)</b>                                                                                                                                                                                                                    |  | <b>24hCM</b> |
| <p><b>Travail d'étude/commande</b></p> <p>De janvier à avril, une mission d'étude est réalisée par groupe de 4 ou 5 étudiants. Ces études sont le fruit de commandes réelles d'organismes professionnels privés ou publics. Ces travaux sont co-encadrés par les commanditaires et les enseignants de l'équipe pédagogique. L'objectif est d'initier les étudiants à l'exercice professionnel et de leur permettre de se former au management du projet et aux échanges avec le milieu professionnel, à la gestion du travail collectif (calendriers prévisionnels, rédaction de notes de synthèse), aux méthodes qualitatives et quantitatives d'analyse et de traitement des données, à l'élaboration de diagnostics et de propositions. Le champ de la commande est assez varié (réflexion de type prospectif ; évaluation de dispositifs ; étude de programmation sur un projet...).</p> |                                                                                                                                                                                                                                                              |  |              |
| Session 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Ce travail donne lieu au rendu d'un rapport écrit et illustré et à une soutenance publique devant un jury composé des enseignants de la formation et des professionnels responsables de la commande de l'étude (une note orale, une note écrite par groupe). |  |              |
| Session 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                              |  |              |
| Cours ouvert aux étudiants internationaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Oui                                                                                                                                                                                                                                                          |  |              |

## MODULES D'ENSEIGNEMENT TRANSVERSAUX / LANGUES VIVANTES / BONUS AU DIPLOME

### Modules transversaux

---

Le descriptif et les modalités de contrôle des modules transversaux de l'établissement proposés dans votre formation sont accessibles sur le site :

<http://moduleslmd3.u-paris10.fr/>

Ces modules concernent :

- Les EC de Pré-professionalisation
- Les modules "Grands Repères" pour l'ensemble des L1
- Les modules établissement (Parcours Personnalisés Établissement) de L2 et L3

### Langues vivantes

---

L'offre de cours en Langues vivantes pour non-spécialistes (LANSAD) est disponible sur le site :

<http://crl.u-paris10.fr/>

### Bonus aux diplômes

---

Pour celles et ceux qui souhaitent suivre des cours ou activités en plus de leur diplôme, l'Université Paris Ouest propose un système de « **bonus au diplôme** », de la Licence 1 au Master 2.

Les offres sont décrites sur le site :

<http://moduleslmd3.u-paris10.fr/>

dans la rubrique "Bonus aux diplômes".

## STAGES

Pour toute information sur les stages intégrés dans votre cursus, veuillez vous référer au site **RéseauPro** :

<https://reseaupro.u-paris10.fr/>

Pour toute information sur les stages courts pouvant être pris en bonus au diplôme, veuillez vous référer à la rubrique "Bonus au diplôme / Stages" du site :

<https://moduleslmd3.u-paris10.fr/>

### Contact pour les stages :

Lise Debout, lise.debout@gmail.com, Laboratoire Mosaïques UMR LAVUE 7218

### Pour la formation continue :

- **Durée du stage** : précisez la durée (par exemple : "3 mois" ; proscrire absolument "de 3 à 6 mois")
- **Date du début du stage** : indiquez la date de début du stage : par exemple : "à partir de février 2018" ou précisez s'il existe une période bloquée lors de la formation (par exemple "février à avril 2018")
- **Important** : la fin du stage et son évaluation doivent avoir lieu avant la fin du jury.

## MODALITES DE CONTROLE ET EXAMENS

### Modalités générales

---

Les modalités de contrôle des connaissances et des compétences 2014-2018 (MCC générales) sont accessibles sur le portail étudiants du site de l'université, Rubrique "Formation" / "Déroulement des examens". <http://etudiants.u-paris10.fr/>

### Modalités spécifiques

---

Les modalités spécifiques de contrôle des connaissances sont précisées ci-dessus dans la rubrique "Modalités de contrôle" pour chaque EC.

### Déroulement et charte des examens

---

Les modalités de déroulement des examens ainsi que la charte des examens sont accessibles sur le portail étudiants de l'Université, à la rubrique : "Formation" / "Déroulement des examens". <http://etudiants.u-paris10.fr/>

### Délivrance du diplôme

---

Les modalités et formulaires de délivrance de diplômes sont accessibles sur le portail étudiants du site de l'Université, Rubrique : "Formation" / "Demandez votre diplôme". <http://etudiants.u-paris10.fr/>

# CHARTRE DU VIVRE-ENSEMBLE

*Séance du CA du 07 avril 2014*

L'Université Paris Ouest Nanterre la Défense est un établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel (EPCSCP) régi par les articles L. 711-1 et suivants du Code de l'éducation. La communauté universitaire se compose d'étudiant-e-s et de personnel répartis sur les sites de Nanterre, Ville d'Avray, Saint-Cloud et la Défense. Le fonctionnement harmonieux de notre Université exige que chacun-e respecte les règles du savoir-vivre ensemble rappelées dans la présente charte.

## **Egalité et non-discrimination**

Le fonctionnement de l'Université et la réussite de chacun-e s'enrichissent de la singularité des personnes qui composent notre communauté.

Toute discrimination, notamment sur le sexe, l'origine, l'âge, l'état de santé, l'apparence, le handicap, l'appartenance religieuse, la situation de famille, l'orientation sexuelle, les opinions politiques ou syndicales, est prohibée.

L'Université promeut l'égalité entre les femmes et les hommes et lutte contre les stéréotypes de genre.

## **Laïcité**

Conformément au principe constitutionnel de laïcité, rappelé par l'article L. 141-6 du Code de l'éducation, l'Université Paris Ouest Nanterre la Défense est un établissement laïque et indépendant de toute emprise religieuse ou idéologique.

Le campus de l'Université et les activités qui y sont menées doivent respecter l'exigence de neutralité des services publics. Les agents de l'Université ne doivent porter aucun signe religieux ostentatoire.

Les cours, les examens et l'organisation des services respectent strictement le calendrier national et ses règles d'application fixés par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche.

## **Liberté d'expression et d'opinion**

L'enseignement et la recherche visent au libre développement scientifique, créateur et critique, dans le respect de la liberté d'expression et d'opinion. L'exercice de la liberté d'expression doit être respectueuse d'autrui et être exempte de tout abus relevant de la diffamation et de l'injure (outrance, mépris, invective). Elle ne saurait porter atteinte aux différentes missions de l'Université.

La participation démocratique est essentielle à la vie de l'établissement. Des élections sont organisées pour les étudiant-e-s et les personnels, permettant la participation de tout-e-s aux choix et décisions de l'Université.

## **Respect des personnes et de l'environnement**

Chacun-e doit travailler dans un esprit de respect mutuel excluant toute forme de harcèlement moral ou sexuel, de menaces, de violences physiques ou verbales, et toute autre forme de domination ou d'exclusion.

Chacun-e doit respecter l'environnement de travail sur l'ensemble des sites de l'Université. Le respect des règles d'hygiène et de sécurité et la recherche d'un développement durable sur le campus garantissent un environnement respectueux du bien-être de chacun-e.

Les tags, graffitis, affichages sauvages et jets de détritus constituent une dégradation volontaire de l'environnement de travail et sont prohibés. Les détritus doivent être déposés dans les endroits idoines.

L'ensemble de la communauté universitaire se mobilise afin de garantir le respect des principes édictés dans la présente Charte. Les contrevenant-e-s aux règles énoncées dans la présente charte s'exposent à des sanctions disciplinaires, conformément aux dispositions légales et réglementaires en vigueur.

En cas de difficulté concernant l'application des règles du savoir-vivre ensemble, des instances et services de l'Université sont à votre disposition (le comité d'hygiène, sécurité et condition de travail, la direction des ressources humaines, le service de médecine préventive, le service d'action sociale, les organisations syndicales, les instances paritaires comme les instances élues de l'Université).

Vous pouvez également envoyer un courriel à l'adresse [vivre-ensemble@u-paris10.fr](mailto:vivre-ensemble@u-paris10.fr).