**Maîtrises 1974-2000**

**🗐1974🗐**

1. Changements techniques et transformations sociales : histoire d’un village de vignerons en Bourgogne à Russilly de **Philippe AUBRY**.

Sous la direction: **non indiqué**.

**🗐1977🗐**

2. Les élèves de collège d’enseignement technique et la musique d’**Anne-Marie GREEN**.

Sous la direction : **GROSHENS**.

**🗐1980🗐**

3. La création du PCF: redéfinition des valeurs révolutionnaires et implantation d’un nouveau modèle de socialisme de **Volene DILAS-ROCHERIEUX**.

Sous la direction : **ORSONI**.

**🗐1985-1986🗐**

4. Nanterre au pied du mur la rénovation d’une université. Requiem en mai mineur opus 86 de **Christine BODEAU**.

Sous la direction : **MEMMI et GUILLOU**.

**🗐1987-1988🗐**

5. Genèse du nationalisme sportif dans la France républicaine de **Philippe BUISSON**.

Sous la direction de : **Annie KRIEGEL** et **Claude ORSONI.**

6. Etude d’une communauté urbaine approche ethnologique, les habitants du 18 de la rue Wurtz Paris 13e, problèmes des personnes âgées de **Nicole BRULAIS**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND** et **Renée VIGNERON**.

7. La réforme du système productif agricole chinois de 78 à 87 de **Patrick COLMANN.**

Sous la direction de : **VALIER**.

8. Structure et articulation des thèmes de l’idéologie du « Grèce » à travers « Nouvelle école » et « Eléments » 1969-1985 de **Emmanuel RENAUD**.

Sous la direction de : **Annie KRIEGEL**.

**🗐1988-1989🗐**

9. L’émergence des partis religieux en Israël et la question des territoires de **Laurence BAJGELA**.

Sous la direction de : **TRIGANO** et **KRIEGEL**.

10 .Le rock alternatif en France : identité et contestation. Etude ethnographique de groupes parisiens de **Catherine DEMARE**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND**.

11 .Gueux d’hier et Gueux d’aujourd’hui d’**Annie GARNIER-MULLER**.

Sous la direction de : **BERNAND** et **VIGNERON**.

**🗐1990-1991🗐**

12. Observation anthropologique d’enfants dans une école maternelle : comment se manifeste ma différenciation sexuelle des rôles sociaux ? D’**Anne BOMBENGER**.

Sous la direction de : **Pierre TRIPIER** et **Renée VIGNERON**.

13. Les illettrés en France de **Régine COLLARD** et **Suzanne DENJEAN**.

Sous la direction de : **Pierre TRIPIER** et **Renée VIGNERON**.

14. Les grands-parents dans la société traditionnelle de **Vincent GOURDON**.

Sous la direction de : **COSIO** et **BARDET**.

14bis. Les graffitis : pratique sociale de communication de **Céline LACOURCELLE**

Sous la direction de : **BERNAND** et **BLANC**

**🗐1991-1992🗐**

15. Etude comparative des banlieues et des modes de vie des jeunes de **Dalila AISSAOUI**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND**.

16. Stratégies familiales d’éducation et réussite scolaire ou comment les familles gèrent la scolarité de leurs enfants d’**Yvan BARDINI**.

Sous la direction de : **Pierre TRIPIER** et **Renée VIGNERON**.

17. Foi et Guérison, le cas de la science chrétienne d’Anne- **Céline BEGOT**.

Sous la direction de : **BERNAND** et **SALIBA**.

18. La profession infirmière de **Sylvie LE VERRE**.

Sous la direction de : **RABIER**.

19. Dans quelle mesure le système carcéral engendre-t-il inévitablement une révolte de **Sandrine BARBESOLLE**.

Sous la direction de : **TRIPIER** et **BENGUIGUI**.

20. La mortalité des jeunes de 15 à 24 ans due aux accidents de la route en France actuellement de **Valérie BOUVIER**.

Sous la direction de : **Maria COSIO** et **Patrick FESTY**.

21. Ville, Utopie en Amérique latine. L’ambigüité des missions jésuites du Paraguay 1609-1768 de **Cécile BOURREAU**.

Sous la direction de : **BERNAND** et **CLAVEL**.

22. Informatique et organisation, étude de l’organisation du système informatique de l’université de Paris X de **François DENIS**.

Sous la direction de : **DUBOIS**.

23. Anarchie et Marxisme dans l’après 68.Le cas de l’organisation révolutionnaire anarchiste (ORA) de **Philippe DUBACQ**.

Sous la direction de : **Annie KRIEGEL** et **Claude ORSONI**.

24. Les rapports de pouvoir entre différentes catégories de personnels soignants. Le cas du service maternité-gynécologie d’un hôpital public d’**Agnès GALLON**.

Sous la direction de : **Pierre-Éric TIXIER**.

25. Partis politiques et revendications culturelles le cas d’une communauté corse de **Pierre GODEL**.

Sous la direction de : **BERNAND**.

26. Les éditions Maspero, contribution à une sociologie de l’édition d’**Anne-Emmanuelle MARGELIDON**.

Sous la direction de : **GROSHENS** et **BERNAND**.

27. Les aspects sociologiques du plaisir de lire **d’Umbertina MONTANI**.

Sous la direction de : **Anne-Marie GREEN**.

28. L’identité au travail ou une analyse culturelle de la rotation du personnelle de **Laurence NOBIRON**.

Sous la direction de : **DUBOIS**.

29. Conceptions de la citoyenneté et modèles culturels dans la société française d’aujourd’hui d’**Evelyne RIBERT**.

Sous la direction de : **GRESLE** et **LALLEMENT**.

30. L’intégration et la citoyenneté en ville nouvelle. L’exemple de Cergy-Pontoise de **Marie Estelle RUAULT**.

Sous la direction de : **Maité CLAVEL**.

31. Le jeu de rôles : approche d’une pratique culturelle dans la société contemporaine de **Laurent TREMEL**.

Sous la direction de : **Anne-Marie GREEN**.

32. Le métier de danseur de **Perrine TROUSLAND**.

Sous la direction de : **TRIPIER**.

33. La « modernité » en question approche critique de quelques discours contemporains de **Nicolas VEYSSET**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND**.

**🗐1992-1993🗐**

34. L’oreille absolue comme facteur de reproduction du milieu musical de **Pascale ABIHDANA**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND**.

35. Le sida et ses représentations symboliques d’**Amar AHRES**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND** et **Jacques SALIBA**.

36. Le refus du troisième enfant en région parisienne de **Marie-Carole ANDRIOT**.

Sous la direction de : **Arlette GAUTIER**.

37. Ismayl Urbain, un saint-simonien en Algérie de **Jean-Christophe AUGE**.

Sous la direction de : **GRESLE** et **PLESSIS**.

38. L’écologie, nouvelle composante de l’espace politique français ; ou à quoi correspond la montée de l’écologie ? De **Jean-Marc BARDINI**.

Sous la direction de : **KRIEGEL** et **ORSONI**.

39. La baisse de la mortalité infantile et juvénile dans la transition démographique : l’exemple d’une commune rurale andine de l’Equateur de **Danièle BELANGER**.

Sous la direction de : **Patrick FESTY** et **Maria COSIO**.

40. La chanson populaire kabyle comme facteur d’émancipation des femmes de **Farida BELGACEM**.

Sous la direction de : **Pierre TRIPIER** et **Anne-Marie GREEN**.

41. Rapports intergénérationnels à travers des monographies familiales dans un petit village breton de **Véronique BELLAN**.

Sous la direction de : **Dominique MAISON**.

42. La maison pour tous : lieu de culture populaire et d’éducation populaire ? D’**Ana-Sofia BELO**.

Sous la direction de : **Anne-Marie GREEN**.

43/43 bis. Incidences socio-économiques des transferts de technologies et de services bancaires en Afrique francophone de **Laurent BENUSILHO**.

Sous la direction de : **GUEISSAZ**.

44. Culture d’entreprise, décision managériale ou création collective ? D’**Anne BOREL**.

Sous la direction de : **Pierre DUBOIS**.

45. Les femmes et la contraception moderne dans les pays développés de **Stéphane BOSCHER**.

Sous la direction de : **Maria COSIO**.

46. L’insertion professionnelle des personnes handicapées de **Sandrine CALMUS**.

Sous la direction de : **DUBOIS et LALLEMENT**.

47. le militantisme : signification et cheminement chez les jeunes du front national de **Sylvain CREPON**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND**.

48. L’american indian movement : revendications et traditions des indiens des Etats-Unis depuis 1968 de **Isabelle DUMONTET**.

Sous la direction de: **Carmen BERNAND**.

49. Les interprétations de mai 68 proposées par les sociologues français de **Julien DUVAL**.

Sous la direction de : **GRESLE**.

50. Le parc dans la ville .L’exemple du parc de la Villette de **Nicolas ELEFANTIS**.

Sous la direction de : **Nicole EIZNER** et **Florance PINTON**.

51. Attitudes des jeunes maghrébins de la deuxième génération envers les français d’**Ammar FAIKA**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND**.

52. la réinsertion professionnelle des sans abri de **Christine FORTIN**.

Sous la direction de : **François VATIN**.

53. Féminisme et contre-projet éducatif ? Étude réalisée auprès des militantes du mouvement des Femmes (1970/1980) mères de famille de **Sabine FORTINO**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND** et **Claude ZAIDMAN**.

54. Les populations captives dans l’habitat social : l’exemple de la cité du nord à Drancy de **Rémi GALLOU**.

Sous la direction de : **Dominique MAISON** et **Maria COSIO**.

55. Politiques urbaines et problèmes sociaux. L’importance d’une logique économique dans la cité HLM. La fouilleuse à Rueil-Malmaison d’**Aude GIRIER**.

Sous la direction de : **Pierre DUCLOS**.

56. La constellation écologiste : une manifestation de la dépolitisation ? Réflexion sur la signification du vote écologiste de **Marion GLATRON**.

Sous la direction de : **Anne STEINER** et **Annie KRIEGEL**.

57. L’ampleur du sida en zone subsaharienne : un miroir des réalités africaines de **Judith HASSOUN**.

Sous la direction de : **Maria COSIO**.

58. Les entreprises d’insertion : configurations de départ et modes d’organisation de **Bénédicte KAIL**.

Sous la direction de : **Albert GUEISSAZ**.

59. Les tentatives de construction d’une cité écologique : le cas de la déposante de Saint-Auban de **Géraud LAGARGE**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER et Michelle LALLEMENT**.

60. Les revendications des instituteurs d’**Olivier LE NOE**.

Sous la direction de : **Pierre DUBOIS**.

61. la galère, rite de passage jeune en vie de **Claire LEFEVRE**.

Sous la direction de : **Inconnu**.

62. Entre forme et signe, la production d’espaces verts dans l’espace urbain. Le parc André Citroën, Paris XVème, un parc en chantier de **Stéphane MADJEC**.

Sous la direction de : **Maité CLAVEL**.

63. Le rôle de l’action éducative en milieu carcéral dans la réinsertion sociale et professionnelle des détenus, l’enseignement général dans les maisons d’arrêt de **Bruno MILLY**.

Sous la direction de : **François GRESLE** et **Renée VIGNERON**.

64. L’image masculine et féminine dans les manuels scolaires en Afrique sub-saharienne de **Nadia MOUASSIL**.

Sous la direction de : **Thérèse LOCOH**.

65. Le bistrot : Un lieu de prévention de quartier. Une étude de cas sur le quartier d’Europe à Colombes d’**Odile PEIGER**.

Sous la direction de: **Carmen BERNAND** et **Maité CLAVEL**.

66. Identité, mouvement social diaspora : dynamique socio-politique de l’identité Corse d’**Éric PERES**.

Sous la direction de : **Annie KRIEGEL**.

67. Approche sociologique de la pratique du piano amateur dans la France Contemporaine de **Romuald RIPON**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND** et **Anne-Marie GREEN**.

68. La mobilité sociale, transmission de valeurs et trahison de **Joffres SANDRINE**.

Sous la direction de : Pierre TRIPIER et Renée VIGNERON.

69. Les fans : un phénomène social de **Gabriel SEGRE**.

Sous la direction de : **GREEN**.

70. Les femmes et la lutte armée : cas des organisations non-nationalistes en Europe de 1970 à 1980 d’**Anna SOLDANO**.

Sous la direction de : **Annie KRIEGEL**.

71. La fin de carrière des salaries : salaires, emploi, chômage de **Stéphanie TOUTAIN**.

Sous la direction de : **Didier BLANCHET**.

72. Le travail des femmes à temps partiel de **Carine VAN GODTSENHOVEN**.

Sous la direction de : **COSIO** ET **GAUTIER**.

73. Des femmes maghrébines en situation d’immigration dans la région parisienne, évolution socio-démographique et intergénérationnelle. Nouvelle perspective de vie familiale de **Géraldine VROLANT**.

Sous la direction de : **Arlette GAUTIER**.

**🗐1993-1994🗐**

74. Le collège, l’enfant antillais, la métropole de **Catherine BEAUMONT**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND** et **Renée VIGNERON**.

75. Migration des antillais et réunionnais en métropole de **Céline BERLIVET**.

Sous la direction de : **COSIO** et **GAUTIER**.

76. Etude sociodémographique d’une population de futurs enseignants : les professeurs des écoles d’**Anouk BRETON** et **Anne-Laure LEMAIRE**.

Sous la direction de : **Maria COSIO**.

77. Une approche sociologique de la responsabilité professionnelle. Deux études de cas : Les assistants de service social et les journalistes de **Marie-Agnès BRISE**.

Sous la direction de : **Jean-Pierre BARDOU** et **Pierre BOUVIER**.

78. Réactions sociales face aux menaces globales sur l’environnement de **Clair CHAMOT**.

Sous la direction de : **EIZNER**.

79. L’évolution dans le peuplement du logement social : le cas d’une ville nouvelle Cergy-Pontoise de **Céline COULON**.

Sous la direction de : **Brigitte DUSSART** et **Carmen BERNAND**.

80. Approche sociologique de la diminution du temps de travail de **Martine COURT**.

Sous la direction de : **LALLEMENT** et **DUBOIS**.

81. La représentation de la jeunesse dans la presse underground américaine autour de 1970 de **Christophe DEGOUTIN**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND**.

82. Le revenu minimum d’insertion. Pratiques de l’insertion professionnelle de **Joël DUDIT**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER**.

83. Le stade. Le match. Le supporterisme. Etude comparée de deux groupes de supporters à Lyon et Saint-Etienne de **Sylvie FRADIN** et **Valérie VAHOVE**.

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH**.

84. La pratique de la cataphilie : Etude d’un groupe déviant d’**Hélène GODEFROY**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND**.

85. Etude sociodémographique de la pratique sportive à Levallois-Perret de **Laurent GRAS**.

Sous la direction de : **Maria Eugénia COSIO**.

86. Les ententes sénégalaises : stratégies et acteurs pour un autre développement de **Bettina HEGER**.

Sous la direction de : **VALIER** et **MEDEIROS**.

87/87bis. Le mouvement des supporters ultras en France. Le cas du virage sud de Bordeaux de **Nicolas de HOURCADE**.

Sous la direction de : **Anne STEINER** et **Marc LAZAR**.

88/88bis. Les concerts du conservatoire supérieur de musique de Paris et leurs publics de **HYPOTHEMUSE, association des étudiants du DESS « consultant culturel » de l’université de Paris X-Nanterre**.

Sous la direction de : **Michel BLANC, Anne-Marie GREEN** et **Antigone MOUCHTOURIS**.

89. La bibliothèque municipale de Nanterre de **HYPOTHEMUSE**.

Sous la direction de : **Anne-Marie GREEN** et **Antigone MOUCHTOURIS**.

90. Les élèves du conservatoire national supérieur de musique de Paris comme concertistes. Les élèves interprètent d’**Elsa LAFAYE DE MICHEAUX**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND et Anne-Marie GREEN**.

91. Les journaux des SDF. Les journaux des sans domicile fixe : le reflet d’un dysfonctionnement social, objectifs et réalité de **Xavier LAPEYROUX**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND**.

92. La société des américanistes de Paris : fondements et idéologie de l’américanisme en France de **Christine LAURIERE**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND**.

93. Limites et possibilités d’une action culturelle en prison de **Cécile LUONG**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND et Eliane BAUMFELDER**.

94. Les enfants infirmes moteurs cérébraux. La gestion du handicap entre famille et institution de **Miyuki OISHI**.

Sous la direction de : **Saliba**.

95. Vivre à la résidence universitaire de Nanterre. Sociabilité et rapport à l’espace urbain de **Laurent ORTALDA**.

Sous la direction de : **Maria COSIO et Dominique MAISON**.

96. Acheminement vers une science reconnue. La démographie à travers la natalité de **Marie-José PEREIRA**.

Sous la direction de : **Claire LEVY-VROELANT**.

97. Le processus acculturatif dans la modernisation de l’Islam de **Gilles PICARD**.

Sous la direction de : **TRIGANO**.

98. Théâtre et amateurs : les voies de la professionnalisation de **Nadège PLANSON**.

Sous la direction de : **Anne-Marie GREEN**.

99. L’autogestion et une de ses concrétisations en matière d’éducation. Le Lycée autogéré de Paris ou La gestion du désordre de **Sophie POCHIC**.

Sous la direction de : **Renée Vigneron** et **Carmen BERNAND**.

100. Privation des Terres agricoles au Mexique et propriété Ejidale.Le discours et la pratique de deux organisations de producteurs de café dans la région de Huatusco de **Veracruz de Basile POT**.

Sous la direction de : **Pierre DUCLOS** et **Jacques VALIER**.

101. Modelage du corps : sport, mythe et modernité : Le BODY-BUILDING de **Carol RAHMOUNI**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND** et **Jacques SALIBA**.

102. Les enjeux sociaux de la musique dans les espaces de sociabilité : L’exemple des cafés dans la société française contemporaine de **François REZKI**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND** et **Anne-Marie GREEN**.

103. Comportements et attitudes entre deux générations féminines dans le contexte de l’émigration. Changement ou continuité ? Le cas des jeunes filles d’origine portugaise diplômés d’**Isabelle RIBEIRO**.

Sou la direction de : **Maria COSIO**.

104. L’écologie dans la ville. Ou dans la pratique écologique des déchets d’**Anna SCHWAEZKOPF**.

Sous la direction de : **CLAVEL**.

105. Les déterminants sociaux du bénévolat dans le secteur de l’action sociale. La carrière du bénévole d’action sociale dans le 12éme arrondissement de Paris de **Maud SIMONET**.

Sous la direction de : **François GRESLE**.

106. La genèse d’un projet urbanistique : le nouveau quartier de Reuilly d’**Alexandre SINE.**

Sous la direction de : **Maité CLAVEL** et **Carmen BERNAND**.

107. L’organisation professionnelle en milieu psychanalytique : Les psychanalystes français face à la question du contrôle social de leur activité de **Geneviève SOULA**.

Sous la direction de : **BOUVIER** et **SALIBA**.

108. Les intellectuels catholiques laïques en France. Marc SANGNIER et le mouvement du SILLON de **Corinne VALASIK**.

Sous la direction de : **TRIGANO** et **BERNAND**.

**🗐1993-1994🗐**

109. La photographie comme outil de recherche dans l’étude des représentations et des pratiques spatiales de **Sylvaine CONORD**.

Sous la direction de : **Marion SEGAUD**.

**🗐1994-1995🗐**

110. La politique familiale et la fécondité en Suède de **Sara BANG**.

Sous la direction de : **Arlette GAUTIER** et **Maria COSIO**.

111. La relation enfant/télévision de **Sonia CREPIN**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER** et **Renée VIGNERON**.

112. « Génération chaos » Espace public, action politique et théâtralité de **Sonja KELLEMBERGER**.

Sous la direction de : **Maité CLAVEL** et **Isaac JOSEPH**.

113. Croyance et émotions dans les sociétés modernes occidentales : les jeux de hasard de **Vincent KIENTZ**.

Sous la direction de : **Jacques SALIBA et Pierre BOUVIER**.

114. Don d’organes : Législation et représentations sociales d’**Emmanuelle MARIE**.

Sous la direction de : Jacques SALIBA et Carmen BERNAND.

115. Centralité et commercialité urbaines de **Marielle PLESSE**.

Sous la direction de : **Maité CLAVEL et Isaac JOSEPH**.

116. Les anarchistes dans les bagnes de Guyane de 1887 à 1914 de **Valérie PORTET**.

Sous la direction : **Marc LAZAR**.

117. Les disparités régionales de la mortalité en France.

Etude comparée de la mortalité d’origine alcoolique, tabagique, éthylo-tabagique en Basse-Normandie et en France aujourd’hui de **Isabelle ROSE**.

Sous la direction de : **GAUTIER** et **MUNOZ-PEREZ**.

118. Maternité et attitudes féministes : l’exemple des jeunes issues des milieux populaires de **Sandrine ROSSONI**.

Sous la direction de : **GAUTIER**.

119/119bis. Les modes de construction du genre : l’expérience homosexuelle de **Cécile SANCHEZ DE BENITO**.

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH**.

120. Le surnom comme moyen d’intégration à un groupe. Les buques à L’ENSAM de **Rachel STEINMETZ**.

Sous la direction de : **François VATIN**.

**🗐1995-1996🗐**

121. L’immigration italienne à Argenteuil pendant l’entre-deux-guerres de **Luc BARATAULT**.

Sous la direction de : **Claire LEVY-VROELANT**.

122. La tentative de suicide à l’adolescence de **Stéphane BAUX**.

Sous la direction de : **Arlette GAUTIER et Maria COSIO**.

123. Au fil des lignes et des lignards. Les Agents des lignes à France télécom d’**Alexandra BIDET**.

Sous la direction de : **François VATIN**.

124. Les immigrés italiens du bâtiment et la CGT en France après 1945 : une participation syndicale à part entière ? De **Laure BLEVIS**.

Sous la direction de : **Marc LAZAR**.

125. Jeunes étudiants, jeunes chômeurs, jeunes travailleurs : trois formes d’abstention politique de **Nicolas BOUCLY**.

Sous la direction de : **DILAS-ROCHERIEUX**.

126. Le téléphone comme artefact cognitif en milieu urbain d’**Emmanuel BOUDOL**.

Sous la direction de : **Isaac Joseph**.

127. Cirque et société de **Joëlle BOURGIN**.

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH**.

128. La contribution de la théologie réformée hollandaise à la remise en question de l’apartheid dans les années 1980 d’**Hugues BOUTHINON - DUMAS**.

Sous la direction de : **Marc LAZAR** et **Dominique DARBON**.

129. Bidonville du petit Nanterre : Trajectoire d’une famille immigrée de **Naïma BOUZENZEN**.

Sous la direction de : **MAISON**.

130. Organisation sociale et culture économique de la communauté Naidu à Coimbatore (sud de l’Inde) d’**Elisa BRISSET**.

Sous la direction de : **François VATIN** et **Olivier HERRENSCHMIDT**.

130bis. L’influence du statut matrimonial sur la constitution de la famille directe de **Béranger CERTAIN**

Sous la direction de : **GAUTIER**

131. Le départ des jeunes de la famille d’origine de **Céline CLEMENCE**.

Sous la direction de : **Arlette GAUTIER**.

132. Le système de l’intermittence dans le spectacle : un modèle de régulation en crise ? Le cas des techniciens du cinéma, de l’audiovisuel et du spectacle vivant de **Marie COURCELAND**.

Sous la direction de : **Michel LALLEMENT**

133. Les emplois de proximité. Approche par l’observation participante de **François DELAPIERRE**.

Sous la direction : **Alain CHENU**.

134. *Forza Italia*: une nouvelle entreprise politique. Etude d’un cas : la Vénétie de **Catherine DRUBIGNY**.

Sous la direction : **Marc LAZAR.**

135. Représentations et pratiques de la bande dessinée d’**Evelyne DURANDAL.**

Sous la direction : **Anne-Marie GREEN** et **Antigone MOUCHTOURIS.**

136. Les étudiants et le politique : le mouvement étudiant contre le CIP d’**Isabelle EVRARD**.

Sous la direction : **Marc LAZAR.**

137. Un certain « deal » urbain d’**Olivier FILHON.**

Sous la direction : **Rabia BEKKAR** et **Isaac JOSEPH.**

138. La nation et la droite française au XXème Siècle de **Pierre FRANÇOIS**.

Sous la direction : **Marc LAZAR.**

139. Niveaux de mortalité et causes de décès : l’exemple de deux provinces espagnoles, 1900-1930 de **Christine GEORGET**.

Sous la direction : **COSIO.**

140. Les jeux d’argent et le hasard de la française des jeux : l’interaction Jeu-Joueur de **Pascale GIQUELLO**.

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH**.

141. La crise référentielle ou l’illusion médiatique  de **Sandrine GUERIN**.

Sous la direction de : **BERNAND** et **GUILLOU.**

142. Le public des clubs de Jazz de **Leila GUILLOTEAU**.

Sous la direction de : **Anne –Marie GREEN** et **Antigone MOUCHTOURIS**.

143. Les artistes-interprètes et doublage de films : profession/métier de **Véronique JACQUET**.

Sous la direction de : **Albert GUEISSAZ**.

144. La contraception en Equateur en 1987 d’**Éric JANSSEN**.

Sous la direction de : **Maria-Eugenia COSIO-ZAVALA**.

145. Médiation et socialisation. Le club Tournesol et sa démarche auprès d’une population originaire d’Afrique noire d’**Marie LE MAROIS**.

Sous la direction : **DILAS**.

146. Les mouvements de citoyens de 1989 en Allemagne de l’est : une analyse de la littérature sociologique allemande de **Léa LIMA**.

Sous la direction : **Michel LALLEMENT**.

147. Métier : institutrice en maternelle de **Maria-Rosario MAGALHAES**.

Sous la direction : **BOUVIER**.

148/148bis. Les usages sociaux d’un musée : exemple du musée de Paris de **Valérie MALEK**.

Sous la direction : **Anne-Marie GREEN.**

149. Le recrutement dans la restauration Ile-de-France dans les PME de moins de 200 salariés de **Myriam NOUGUE-CAZENAVE**.

Sous la direction : **DUBOIS.**

150. Violences à l’école de **Seloua REGAIG**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER et Eliane BEAUMFELDER**.

151. La construction déontologique de la profession médicale : l’ordre des médecins et la division du corps médical 1981-1994 de **Magali ROBELET**.

Sous la direction de : **Alain CAILLÉ**.

152. Sur le chemin de l’école représentations et pratiques scolaires d’un groupe de Gitans de **Christophe ROBERT**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER**.

153/153bis. La formation politique militante ouvrière : Les écoles élémentaires du Parti communiste français de leur constitution au Front populaire de **Yasmine SIBLOT**.

Sous la direction : **Marc LAZAR**.

154. Espaces et nuisances sonores. Boulogne-Billancourt de **Stéphane THEIL**.

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH** et **Rabia BEKKAR**.

**🗐1996-1997🗐**

155. Violence et syndicalisme : l’exemple du C.D.C.A. de **Sophie** **BARBIER**.

Sous la direction de : **LALLEMENT**.

156. Le travail du prêtre : un travail à part ? de **Céline** **BERAUD**.

Sous la direction de : **Annie JACOB.**

157. Habitat et précarité : étude parisienne dans les hôtels meublés de **Corine BLONDET.**

Sous la direction de : **Claire LEVY-VROELANT.**

158. Etude de la mortalité infantile dans la région Nordeste du Brésil : Variation selon le niveau d’éducation et le lieu de résidence de la mère de **Djamila BORGES.**

Sous la direction de : **Maria-Eugenia COSIO-ZAVALA.**

159. Un exemple d’appropriation de l’espace en milieu urbain d’**Emmanuelle BOUCHE.**

Sous la direction de : **Maïté CLAVEL et Issac JOSEPH.**

160. « Clochards » et « hébergés » : Exclusion et intégration de deux ensembles populationnels dans la société contemporaine de **Laetitia CATTIN.**

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER.**

161. « De la Cour des Miracles à la cour du CHAPSA » : Rites et sociabilités du Clochard de **Laetitia CATTIN.**

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER.**

162. Etude comparative de l’évolution démographique et économique de la Chine et de ses régions, en relation avec la politique du planning familial de **Gautier CAZOR**.

Sous la direction de : **Maria COSIO**.

163. Le rapport au travail dans une collectivité sénégalaise de **Luca DONATI**.

Sous la direction de : **Annie JACOB**.

164. L’alcool et les jeunes. L’impact de l’environnement familial sur l’alcoolisation des adolescents d’**Isabelle FRECHON**.

Sous la direction de : **GAUTIER** et **COSIO**.

165. La fécondité adolescente en République Dominicaine de **Garcin ELSA**.

Sous la direction de : **COSIO-ZAVALA**.

166. Les organisations de soutien au nationalisme irlandais en France depuis 1970 de **Christophe GUILLEMIN**.

Sous la direction de : **Anne STEINER et Marc LAZAR**.

167/167bis.La mise en scène d’une justice quotidienne. Analyse sociologique de la juridiction des mineurs du Tribunal de Bobigny de **Liora ISRAEL**.

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH**.

168. L’aspiration à la liberté politique est-elle naturelle ? De **Christel LEROYER**.

Sous la direction de : **Alain CAILLE**.

169. Le recrutement des professeurs des professeurs des écoles par les IUFM de **Frédérique LEU**.

Sous la direction de : **DUBOIS**.

170. Charivari clownesque : de l’auguste au clown-nu de **Marie MAZALTO**.

Sous la direction de : **GREEN**.

171. La question de la marginalité chez les artistes peintres de **Florence MICHAUX**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER**.

172. L’effet de l’intervalle génésique sur la survie des enfants et la santé des mères en Colombie de **Muriel MOISY**.

Sous la direction : **Maria-Eugenia COSIO-ZAVALA**.

173. Crémation, rite funéraire ou opération technique de **Corinne NOBILEAU**.

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH**.

174. Légitimation et disqualification du personnel politique ouvrier. Une sociobiographie d’Henri KRASUCKI de **Jérôme PELISSE**.

Sous la direction de : **Pierre DUBOIS et Marc LAZAR**.

175. Un boulot chez MCDO. Etude ethnographique d’étudiants d’origine populaire de **Vanessa PINTO**.

Sous la direction : **Jacques SALIBA**.

176. Les trajectoires des enseignants de sociologie des universités est-allemandes et la rénovation universitaire de **Tristan POULLAQUEC**.

Sous la direction de : **Pierre DUBOIS**.

177. Le maquillage comme présentation de soi dans les interactions sociales de **Stéphanie ROUBAUD**.

Sous la direction de : **BOUVIER**.

178. Les différentes conceptions du corps selon les médecins de **Pauline SERGENT**.

Sous la direction de : **SALIBA** et **BOUVIER**.

179/179bis. La musique vivante dans le métro de **Virginie SONNEVILLE**.

Sous la direction de : **Anne-Marie GREEN**.

180. L’imaginaire et le monstrueux. Faits divers diaboliques et mystérieux et bouleversement de l’imaginaire collectif de **Christelle SOULAT**.

Sous la direction de : **BERNAND** et **VIGNERON**.

181. Le développement rural au Sénégal Oriental. L’appui du Gadec aux organisations paysannes de **Karine TRIOLLET**.

Sous la direction de : **Pierre DUBOIS** et **Albert GUEISSAZ**.

182. La perception de l’art africain de **Mélanie VAN DER ENDE**.

Sous la direction de : **Michel GUILLOU** et **Pierre BOUVIER**.

**🗐1997-1998🗐**

183. Les politiques de l’emploi et les jeunes diplômes. De l’emploi non marchand aidé et des jeunes diplômés de l’enseignement supérieur de **Mathilde ALLAIR**.

Sous la direction de : **Annie JACOB** et **Philippe CASELLA**.

184. La socialisation des élèves à l’entrée en sixième : chahut desélèves et travail de discipline enseignant dans un « collège de banlieue » de **Jean-Samuel BEUSCART.**

Sous la direction de : **Renée VIGNERON** et **Isaac JOSEPH**.

185. De l’invisibilité féminine à la reconnaissance scientifique : destins de femmes de sciences à l’aube du XXe siècle d’**Eve COGNETTA.**

Sous la direction de : **DILAS.**

186. Les conditions d’accès à l’université et à ses diplômes pour des adultes dont la scolarité s’est arrêtée au niveau du baccalauréat de **Jacques DENANTES.**

Sous la direction de : **Lucie TANGUY**.

187. Les relations entre bénévoles et bénéficiaires au sein des camions du cœur d’**Alexandra ESSID.**

Sous la direction de : **BOUVIER.**

188. Etude d’une profession en sociologie urbaine et en sociologie du travail : le monde des musiciens de jazz en France aujourd’hui de **Marc Fontanes**.

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH**.

189. La formation de l’identité professionnelle chez les travailleurs du bâtiment et des travaux publics à Bogota, Colombie de **Patricia FORERO**.

Sous la direction de : **Annie JACOB**.

190 et 190bis. Forces et enjeux de mémoire en France : « la figure du Juste » de **Sarah GENSBURGER**.

Sous la direction de : **Marc LAZAR**.

191. L’immigration française aux Etats-Unis de **Sandrine GOUSSET**.

Sous la direction de : **VATIN** et **MEDEIROS.**

192. Police nationale et prévention de la petite et moyenne délinquance : L’exemple de l’îlotage dans la circonscription de police de Châtenay-Malabry de **Thomas LE BIANIC.**

Sous la direction de : **François VATIN.**

193. Les femmes et la contraception au Benin : l’influence du niveau d’instruction de **Sandrine LHOMME**.

Sous la direction de : **COSIO-ZAVALA.**

194. Le statut du comédien de **Marion LOSSET-CHOULET**.

Sous la direction de : **Michel GUILLOU et Pierre BOUVIER**.

195. Les nouveaux emplois de service dans le domaine de la grande distribution : La livraison dans les supermarchés de **Laurent MARTIN.**

Sous la direction de : **Pierre DUBOIS.**

196. La politique Française à l’égard des réfugiés. L’OFPRA : une institution mise en question **d’Aurore MERLE.**

Sous la direction de : **Marc LAZAR.**

197/197bis Analyse d’un centre commercial comme nouvelle forme d’espace urbain, ou la métaphore impossible de la sphère publique de **Thierry MOREL.**

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH.**

198. Deux collèges de banlieue mobilisés et mobilisateurs dans leur environnement local de **Catherine NAVE**.

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH** et **Maïté CLAVEL.**

199. Evolutions socio-démographiques et amorce d’une politique de population à Cuba d’**Emmanuelle SZEGO.**

Sous la direction de : **Maria COSIO.**

**🗐1998-1999🗐**

200/200bis. Les systèmes d’échange locaux. Le sel de Paris d’Ulrich Nordine **AÏT LARBI**.

Sous la direction de : **François VATIN**.

201. Nuptialité et fécondité des femmes maghrébines en France d’**Addah ATTAMNA.**

Sous la direction de**: Maria COSIO.**

202. Syndicalisme et méthode sociologique. L’exemple d’une enquête de la fédération Interco CFDT de **Valérie BARBAS**.

Sous la direction de : **François VATIN**.

203. Etude du mouvement paritaire français de **Julie BATTILANA**.

Sous la direction de : **Marc LAZAR**.

204. Théâtre amateur et théâtre professionnel : concurrences ? De **Fabien BERGES**.

Sous la direction de : **Catherine PARADEISE** et **Alain CAILLE**.

205. Conseillers prud’hommes et professionnels du Droit de **Myriam BERNARDI**.

Sous la direction de : **François VATIN**.

206. La pratique féminine de la boxe française de **Jérôme BERR**.

Sous la direction de : **Maria Eugénia COSIO.**

207. Les immigrés mexicains à Paris et leurs activités associatives et politiques de **Marianne BESANÇON**.

Sous la direction de : **Marc LAZAR**.

208. Système des négociations collectives en République Sud-Africaine **d’Elodie BETHOUX**.

Sous la direction de : **François VATIN.**

209. L’intervention publique dans un habitat social en copropriété : l’exemple de Bastide à Cergy de Loïc BONNEVAL de **Loïc BONNEVAL**.

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH** et **Rabia BEKKAR**.

210. Les jeux de rôles ludiques, l’organisation de l’expérience dans une activité de narration de **Manuel BOUTET**.

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH**.

211. La constitution du référentiel de l’action culturelle de l’Union Européenne d’**Olivier CHARNOZ**.

Sous la direction de : **Marc LAZAR**.

212. L’émergence des créateurs africains dans le système de mode de **Pascale CHASSANY**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND** et **Renée VIGNERON**.

213. « Pompiers, j’écoute… » : Les compétences à l’œuvre dans le traitement des appels au CCOT de la Brigade des Sapeurs-Pompiers de Paris de **Frédérique CHAVE**.

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH**.

214. Les Miracles. Le cas de Lourdes de **Sandrine COGAT**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER**.

215. Le rapport au corps et les représentations des malades dans la relation soignante de **Charlotte CORDONNIER**.

Sous la direction de : **Jacques SALIBA**.

216. Un système d’échange local en Mayenne de **Julien DOKHAN**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER et Jacques SALIBA**.

217. Des tsiganes et des caravanes : d’une manière d’habiter aux images suscitées de **Corinne DROUET**.

Sous la direction de : **Maïté CLAVEL et Isaac JOSEPH.**

218. La prise du pouvoir par les communistes en Bulgarie entre 1944 et 1947.Analyse du Journal intime de George Dimitrov **de Mona FOSCOLO**.

Sous la direction de : **Marc LAZAR**.

219. Les déterminants de la mortalité infantile et juvénile en Afrique de l’ouest d’**Aurélien FRANCKEL**.

Sous la direction de : **Maria COSIO**.

220. L’organisation et la pratique de l’animation dans un centre de loisirs parisien de **Karine FREIDMAN**.

Sous la direction : **Directeur inconnu**.

221. La prise en charge familiale, à domicile, des dépendants âgés. Etude socio-démographique en France de **Karine GAVINO**.

Sous la direction : **COSIO** et **MAISON**.

222. Drogues et lien social de **Dorothée GAYE**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER** et **Eliane BAUMFELDER**.

223. Sociologie de l’immigration Russe en Allemagne : trajectoires d’insertion professionnelle des juifs soviétiques arrivées à Berlin depuis 1989 de **Virginie GIMBERT**.

Sous la direction de : **Marc LAZAR**.

224. Les jeunes et le rock aujourd’hui, concerts et socialisation **d’Anne - Laure GLUCKLICH**.

Sous la direction de : **BOUVIER** et **BAUMFELDER**.

225. Le psychanalyste et l’institution. Un point de vue sociologique sur l’association « Espace analytique » de **Frédéric GODART**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND** et **Jacques SALIBA**.

226. Les SDF de l’hôpital de Nanterre d’**Abdelkader HASSANI**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER** et **Renée VIGNERON**.

227. La garde médicale. Etude d’un système d’entraide confraternel d’**Arnaud HEDOUIN**.

Sous la direction de : **JOSEPH** et **SALIBA**.

228. Du caractère identitaire de la musique de **Mathieu HUMBERT**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER**.

229. Le rap français : la construction d’une sociabilité de **Sabrina LAGACHE**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER** et **Renée VIGNERON**.

230. Socio-anthropologie de l’identité : l’exemple du Québec de **Fanny LEMETAYER**.

Sous la direction de : **Jacques SALIBA et Pierre BOUVIER**.

231. L’année de maîtrise en sociologie : essai sur l’apprentissage du savoir et de la recherche en sociologie de **Jean-Christophe LEFORESTIER**.

Sous la direction de : **Alain CAILLÉ**.

232. La clé mémorielle. Esquisse de la culture politique de la génération 1910-1925 de **Claire LELOY**.

Sous la direction de : **Marc LAZAR**, **Yolène DILAS** et **Nicole EDELMAN**.

233. Formation et processus de socialisation au travail des apprentis ingénieurs de **Céline LORIOT**.

Sous la direction de : **Philippe CASELLA**.

234. Les maisons des jeunes et de la Culture dans un contexte de crise : de l’éducation populaire aux pratiques culturelles de **Raphaël MARTINEAU**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER** et **Michel GUILLOU**.

235. Vers un antilibéralisme pratique : quelques aspects de la mobilisation de L’ATTAC (association pour la taxation des transactions financières pour l’aide aux Citoyens) de **Raphaël MARTINEZ**.

Sous la direction de : **Marc LAZAR**.

236. La douleur et sa problématique sociale : l’exemple de la migraine de **Arnaud MIAS**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER** et **Jacques SALIBA**.

237. Le tabagisme chez les adolescents français. Aspects psycho-sociologiques de l’influence familiale de **Hortense MORINIÈRE**.

Sous la direction : **MUNOZ-PÉREZ** et **COSIO.**

238. Les couples homosexuels : conjugalités parallèles d’**Ashveen PEERBAYE**.

Sous la direction de : **Marc LAZAR**.

239. Le dispositif de lecture de rue élaboré et mis en œuvre par la médiathèque de la ville des Mureaux (lectures et jeunes lecteurs en banlieue) de **Doriane SIBILET**.

Sous la direction de : **SEGALEN** et **VIGNERON**.

240. L’évolution de la notion de démocratie en URSS de 1988 à 1991 dans l’hebdomadaire soviétique : Novoïé Vrémia .

Sous la direction de : **Marc LAZAR**.

241. Vivre avec le Sida : motivations des volontaires d’AIDES de **Sylvain TSAPLINE**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER.**

242/242bis.Crédit Coopératif, une banque à part ? De **Cécile VIGOUR**.

Sous la direction de : **Alain CAILLÉ**.

243. La fonction socio-culturelle des cinémas d’Afrique noire francophone de **Stéphanie VILLENEUVE**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER**.

244. La construction de l’identité culturelle européenne, à travers deux exemples d’étudiants français et espagnols de **Nathalie WACHS**.

Sous la direction de : **BERNAND**.

**🗐1999-2000🗐**

245. Mémoire et oubli : le 17 Octobre 1961 de **Marie ARHEX**.

Sous la direction de : **Carmen** **BERNAND**.

246. Les cultures régionales. Le cas de la musique celtique de **Gwladys BOUDET**.

Sous la direction de : **Carmen BERNAND**.

247. Les Trente-cinq heures : L’aspect de négociation dans le cas de PONTS FORMATION EDITION de **Angela N. GITHERE**.

Sous la direction de : **Annie JACOB**.

248. Les musiciens de l’orchestre de l’Opéra de Paris de **Pauline IRIGARAY**.

Sous la direction de : **Pierre BOUVIER** et **Michel GUILLOU**.

249. Les paysans de la confédération paysanne et la lutte contre l’industrialisation de l’agriculture de **Floréal KLEIN**.

Sous la direction de **: Alain CAILLE**.

250. Le monde social des « motards sportifs » : imaginaires, normes et valeurs d’**Agnès LE BAIL.**

Sous la direction de : **BOUVIER** et **SALIBA.**

251/251bis. Sans-domicile : Hébergement institutionnel et configurations de réhabilitation de soi de **Théologis OUISTRIAS.**

Sous la direction de : **Isaac JOSEPH.**

252. Histoires de vie au travail précaire : le cas d’un Service Commun de l’INSERM de **Katia PARMENTIER.**

Sous la direction de : **François VATIN.**

253. Le mouvement Hip Hop en France, de la subversion à l’institutionnalisation ? De **Camille PELEGRINY**.

Sous la direction de : **STEINER.**

254/254bis. La profession de notaire : du notable à l’expert ? Etude de la Compagnie notariale de l’Allier de **Marie RENON.**

Sous la direction de : **Jean-Pierre BARDOU** et **François VATIN.**

255. L’animation médiévale à Provins : entre conservation du patrimoine et développement touristique d’**Aurélie SEBOT.**

Sous la direction de : **BOUVIER.**

256. Les maisons de retraite ou la culpabilité familiale de **Stéphanie SERRE.**

Sous la direction de : Inconnu.

257. De la culture au spectacle : la maison des cultures du monde et ses réseaux d’**Elise VIGUIER.**

Sous la direction de : **Albert GUEISSAZ.**

258. Les enjeux de l’aménagement de l’île Seguin : stratégies d’acteurs et projet d’urbanisation dans un ancien site industriel de **Chabane YOUSFI.**

Sous la direction de : **Inconnu.**