**Maitrises 2000-2001**

🗏Sous la direction de **Monsieur Alain CAILLE**:

-1. Associations et Municipalité(s) : l’exemple de la commune d’Ivry sur seine, 1966-1996.

De **Laurine BADACHE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN**:

-2.Le travail de recrutement et la codification socioprofessionnelle. (Mémoire DEA).

De **Sophie BARRANCO**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN**:

-3.Histoire et analyse d’une métaphore en économie du travail : « la trappe à inactivité ». (Mémoire DEA)

De **Sophie BARRANCO**.

🗏Sous la direction de **Monsieur Pierre BOUVIER :**

-4.L’orchestre : représentations et pratiques culturelles.

De **Marilyne BESNIER**.

🗏Sous la direction de **Monsieur Isaac JOSEPH :**

-5.S’attarder dans une station de métro : les situations de séjour dans un lieu-mouvement souterrain.

De **Mélanie BETZ**.

🗏Sous la direction de **Monsieur Georges BENGUIGUI**:

-6. Les activités Socioculturelles en prison.

De **Gaëlle Blanc**.

🗏Sous la direction de **Monsieur Pierre BOUVIER :**

-7.Le documentaire, de l’appellation institutionnelle aux fictions de la réalité.

D’Alexis **BLANCHET**.

🗏Sous la direction de **Monsieur Yves TRIGANO :**

-8.la construction de la légitimité de médecins sans frontières dans l’espace public.

De **Caroline BOLLINI**.

🗏 Sous la direction de **Madame** **Annie JACOB :**

-9.La mobilisation chez les assistants sociaux en formation. Le rapport au politique.

De **Nadia BOUCHIKHI**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre BOUVIER :**

-10.L’esclavage domestique aujourd’hui en France, enquête sur le comité contre l’esclavage moderne à Paris.

De **Christelle BOUGARD**.

🗏 Sous la direction de **Madame Maïté** **CLAVEL :**

-11.Villes nouvelles, villes idéales ? Recherche sur le projet urbanistique de Marne-la Vallée.

De **Julie BOUSQUET**.

🗏 Sous la direction de **Madame Anne STEINER**:

-12.Enseignement scientifique et technologique : vers l’égalité des sexes ?

De **Laure BRASSEUL**.

🗏 Sous la direction de **Madame Maria-Eugenia COSINO-ZAVALA** :

-13.L’état de la contraception en Bolivie en 1994.

De **Gabriela CABEZAS GALVEZ**.

🗏 Sous la direction de **Madame Maria-Eugenia COSINO-ZAVALA**:

-14.Transition de la fécondité en Colombie, modèle de l’évolution de la fécondité, étude des enquêtes démographiques et de santé EDS 1990-1995.

De **Ligia CADAVID-ZULETA.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur** **François VATIN**:

-15.Le Dialogue social européen dans le secteur ferroviaire.

D**’Hervé CHAMPIN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN**:

-16.L’activité rémunérée des étudiants. L’exemple en licence de sociologie à Paris-X-Nanterre. + Annexes 2 : Entretiens dans un second cahier.

De **Flore CHAPPAZ.**

🗏 Sous la direction de **Madame Annie JACOB**:

-17.Profession : enseignant de tennis.

D’**Eugénie CLAUZON.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur CHAUVEAU** :

-18.La politique des publics du théâtre des amandiers de Nanterre : associer les amateurs.

De **Marine CORDIER.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN** :

-19.La femme guatémaltèque et le travail salarié dans l’industrie maquiladora de confection.

De **Domitille DELAPLACE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre BOUVIER** :

-20.Une socio-anthropologie de l’identité : le cas de la Bretagne, entre actions militantes et vécu quotidien.

D’**Erwan DELON.**

🗏 Sous la direction de **Madame Annie JACOB** :

-21.L’insertion professionnelle des emplois-jeunes : une étude comparée des aides-éducateurs et agents de justice.

De **Nicolas DIVET**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre BOUVIER** :

-22.La posture intérieur de l’apprenti socio-anthropologue en année de maitrise.

De **Nicole DJIAN.**

🗏 Sous la direction de **Madame Claire LEVY-VROELANT** :

-23.Etude socio-démographique d’une cité de transit.

De **Virginie FABBRI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maïté CLAVEL :**

-24.Rapport de cohabitation et pratiques de l’espace dans un paysage privé du vingtième arrondissement.

D’**Amélie FLAMAND.**

🗏 Sous la direction de **MADAME** **Annie JACOB :**

-25.Les cadres et les 35 heures : une nouvelle relation travail et hors travail ?

De **Mathilde FORET**.

🗏 Sous la direction de **Madame Florence PINTON :**

-26.Le travail agricole féminin : le cas d’exploitations familiales en Aveyron.

De **Laure GABEN**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur François EYMARD-DUVERNAY**:

-27.La loi et le contrat : le cas de la « refondation sociale »

D’**Alexandra GARABIGE**.

🗏 Sous la direction de **Madame Martine SEGALEN :**

-28.Fêtes religieuses et migration. Le cas de la Tabaski au sein de familles wolofs en région parisienne.

De **Stéphane HELLERINGER.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Alain CAILLE :**

-29.Mobilisation collective et mutation du monde rural. La création du parc naturel régional des monts d’Ardèche.

De **Caroline HUYARD**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Alain CAILLE**:

-30.Vers un nouvel eugénisme ? (DEA)

De **Floréal KLEIN**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN**:

-31.La production des semences en agriculture : entre logique d’approbation et dynamique de rationalisation (DEA).

De **Floréal KLEIN**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur CASELLA :**

-32.Les nouvelles formes de gestion du personnel dans la fonction publique territoriale et hospitalier.

De **Myriam LASSERRE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-33.La socialisation professionnelle des surveillants de prison. L’exemple de la maison d’arrêt de Fresnes.

De **Guillaume MALOCHET.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur S.TRIGANO :**

-34.la mémoire de la commune de Paris (1871) : entre mémoire collective et patrimonialisation.

De **Julien MATTERN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Alain CAILLE** :

-35. Sociologie et modernité : problèmes épistémologiques (DEA).

De **Sébastien MOSBAH.**

🗏 Sous la direction de **Madame Carmen BERNAND :**

-36.Le rap en France : « une musique urbaine comme forme de construction identitaire » (DEA)

De **Jean –Marc NEROME**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Alain CAILLE :**

-37.Le militantisme Enseignant dans le Loir-Cher. Le cas du SNI de 1956 à nos jours.

De **Nadine OLIVIER.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-38.Une sociologie de l’entrepreneur et de l’entreprise. Le cas de la « pépinière » de la friche de la belle-de-Mai à Marseille.

De **Matthieu PALDACCI.**

🗏 Sous la direction de **Madame** **Maïté** **CLAVEL :**

-39.Une certaine façon de vivre la ville à travers la randonnée nocturne en roller à Paris.

De **Muriel PAUPARDIN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Renée VIGNERON**:

-40.L’insertion professionnelle des refugies Bosniaques en France. + Annexe 2 : entretiens des refugies Bosniaques en France.

D’**Amélie PRENERON**.

🗏 Sous la direction de **Madame** **Maïté** **CLAVEL :**

-41.L’engagement pour la conservation d’un lieu de mémoire : le Palais de la République à Berlin.

D’**Amélie Poinssot.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Y.S TRIGANO**:

-42.L’Europe et le réveil des régions en France : les identités à l’épreuve.

De **Sylvie REGNAULT**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN**:

-43.Former des managers : le rôle des activités associatives dans les écoles supérieures de commerce.

De **Sophie RIVIERE**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Alain CAILLE**:

-44.De la polémique. L’intellectuel, entre grandeurs et bassesses.

De **Fabien ROBERTSON**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Alain CAILLE**:

-45.La mixité dans les associations féministes. +Annexes (entretiens).

De **Gabrielle SCHUTZ.**

**Maitrises 2001-2002**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN**:

-46.Statut et responsabilité(s) des internes en médecine.

De **Pauline BARRAUD DE LAGERIE**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Isaac JOSEPH**:

-47.Normes et négociations des normes. L’exemple de la bibliothèque Sainte-Geneviève.

De **Thomas BASSET**.

🗏 Sous la direction de **Madame Anne STEINER**:

-48.Paul-Emile Borduras, les automatistes et refus global : De l’avant –garde artistique à l’avant-garde politique.

De **Fanny BEGUERIA**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Renée VIGNERON**:

-49. Idéologies et science-fiction dans le cinéma de 1977 à nos jours.

De **Thomas BERGER**.

🗏 Sous la direction de **Madame Marie COSIO**:

-50. L’expérience sociale de la stérilité.

De **Monica BOUARU**.

🗏 Sous la direction de **Madame** **Maïté** **CLAVEL**:

-51.Le graff dans l’espace public : la coulée verte de Colombes.

De **Federico CALO**.

🗏 Sous la direction de **Madame Lucie TANGUY**:

-52.La formation professionnelle initiale dans le bâtiment et les travaux publics : l’exemple de la couverture.

De **Nicolas CASTEL**.

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO**:

-53.Mode et esthétique au masculin.

D’**Emilie COIN**.

🗏 Sous la direction de **Madame Yolène** **DILAS-ROCHERIEUX**:

-54. « L’expérience juvénile » en 2001 : Analyse du nouveau moratoire des années de jeunesse et réflexion sur les modèles de socialisation. Le cas des terminales du Lycée X,Paris VI.

D**’Emilie COLE**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur MUSIEDLAK** :

-55. Pierre Daye (1892-1960) : itinéraire(s) politique(s)

De **Chloé COLPE**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur** **François VATIN**:

-56. Nanterre : une anarchie organisée ?

De **Benoit CRET**.

🗏 Sous la direction de **Madame Martine SEGALEN**:

-57. Le lien téléphonique dans la relation entre le père non gardien et l’enfant.

D’**Elise DECOSNE**.

🗏 Sous la direction de **Madame ANNE STEINER**:

-58.La Karl-Marx-Allee, un boulevard représentatif de la République démocratique d’Allemagne, sa construction et ses idéologies.

De **Caroline DUQUESNE**.

🗏 Sous la direction de **Madame ANNE STEINER** :

-59.Cellatex : ouvriers envers et contre tout persistance d’une identité ouvrière.

De **Mona FALAH**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gilles LE BEGUEC**:

-60. Le courrier de la république de Pierre Mendès France.

D’**Axelle GALLIENNE**.

🗏 Sous la direction de **Madame Carmen BERNAND**:

-61.Construction identitaire et filiation : l’accouchement sous X. + Annexes.

De **Pascaline GOBET**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN**:

-62.Les juges des enfants, les promoteurs d’une autre forme de justice.

De **Catherine HERON**.

🗏 Sous la direction de **Madame SEGALEN**:

-63.La mémoire chez les exilés palestiniens de la région parisienne.

De **Nadhia KACEL**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Fernando MEDEIROS**:

-64.Insertion professionnelle des cadres informaticiens africains en Ile-de-France : parcours, vies et regards.

De **Nkula KONIAKINE**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN**:

-65.Je consomme donc je suis ou la socialisation par la consommation chez les pré-adolescents.

D’**Annie LECOCQ**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre BOUVIER**:

-66.Enjeux du développement du téléphone dans le Sahel Burkinabé.

De **Julien LILTI**.

🗏 Sous la direction de **Madame Renée VIGNERON**:

-67.Un « autremonde » emprunt du même monde, pratiques et construction des « sans » autour d’ateliers culturels et artistiques.

D**’Aurore MANSION**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre BOUVIER**:

-68.Sociologie anthropologie des styles musicaux radicaux : valeurs et systèmes de représentation.

De **Céline MARCHANDE**.

🗏 Sous la direction de **Madame Martine SEGALEN**:

-69.Les trajectoires sociales des jeunes femmes de Taiwan ayant poursuivi une formation à l’étranger.

D’**Agnieszka NIEWIEDZIAL**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN**:

-70.Le marché du cannabis.

D’**Etienne NOUGUEZ**.

🗏 Sous la direction de **Madame Carmen BERNAND**.

-71.Les femmes africaines en île de France : dynamique associatives, intégration et changements culturels.

De **Pauline PELLETIER**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre BOUVIER**:

-72.homosexualité et intégration sociale

De **Sandra PERROT**.

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO**:

-73. Les femmes, le divorce et l’emploi : Des trajectoires en ligne brisée.

De **Marie PLESSZ**.

-74. La reconversion de la petite ceinture ferroviaire de Paris, espace urbain en friche. Contournement ou détournement ?

De **Julie POLLARD**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN**:

-75.Le passage à l’euro ou la monnaie comme élément de structuration de l’échange marchand et de la mémoire collective.

De **Xavier PONS**.

🗏 Sous la direction de **Madame Carmen BERNAND**:

-76.Le traitement médiatique des attentats du 11 septembre 2001.

D’**Elodie POTIER**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre Bouvier**:

-77.Espace et population à Formentia(Baléares).Une approche socio-anthropologique de l’insécurité.

De **Flavie ROUANET**.

🗏 Sous la direction de **Madame Brigitte DUSSART**:

-78.Les arts de la rue : l’affirmation d’une pratique culturelle dans les espaces publics.

D’**Anne-Cécile ROUILLON**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SIRACUSA :**

-79. « Le rugby professionnel »

D’**Alban SALINI**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN**:

-80.Le coaching en entreprise, une nouvelle profession ?

De **Scarlett SALMAN**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur BERNARD FRIOT**:

-81.Les femmes et la création d’entreprise. Dans la mode enfantine et le prêt-à-porter féminin. + Annexe.

De **Sandrina SIMOES ANTONIO**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre BOUVIER**:

-82.Les « branchés » d’Everquest. Socio-anthropologie d’un jeu de rôles en ligne. + Annexe.

De **Javotte THIERRY**.

**Maitrises 2002-2003**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Francis DEMIER**:

-83. Les milieux libres. Vivre en anarchiste à la belle époque en France.

De **Céline BEAUDET**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-84. Epanouissement identitaire, langue et intégration : L’exemple de l’enseignement de l’arabe en France.

D’**Anissa DUTHEIL**.

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvie PEDRON-COLOMBANI :**

-85. Associations corses. Culture et nationalisme.

D’**Oriane-Marie FLAGEOLLET.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Shmuel TRIGANO :**

-86.Education et forces politiques dans le post communisme. L’interprétation du passé dans l’enseignement public en Mongolie aujourd’hui. Volume annexes.

De **Linda GARDELLE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur** **Alain CAILLE :**

-87. Le don dans l’organisation.

De **Laetitia GLEYO.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-88. Les logiques de l’élargissement de l’Union Européenne.

De **Rui Miguel GONCALVES**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur** **Jacques SIRACUSA :**

-89. La dynamique de groupe professionnel en quête de reconnaissance et de légitimité : Le cas des ostéopathes.

De **Delphine GUILLAUME.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO :**

-90. Emplois-jeunes ou Emplois pour les jeunes : Le cas de la RATP, après la fin d’un dispositif.

De **Fathia HAMANI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SIRACUSA** :

-91. Infirmier(e) libéral(e) : L’analyse d’une profession au travers d’un conflit.

De **Sacha LEDUC.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-92. L’immigration des femmes haïtiennes en Région Parisienne.

De **Marie-Judith LOMINY.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre BOUVIER :**

-93.Etude de deux associations d’artistes à Paris : Construit pratico-heuristique et ensemble populationnel cohérent.

De **Céline MELER.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-94.La communauté hacker. De la compétence à la reconnaissance.

De **Sophie MOURAUX.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-95.La féminisation des organisations militaires. Le cas de la Bundeswehr

D’**Antoine PELICAND.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Fernando MEDEIROS :**

-96.La dynamique de professionnalisation d’une ONG de développement : Le cas du CCFD (Comité Catholique contre la Faim et pour le Développement).

De **Delphine RABIER.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-97. Les cadres médiatiques, sociaux et mythologiques de l’imaginaire colonial. La représentation de l’ « immigration maghrébine » dans la presse française de 1995 à 20023. Volume annexes.

De **Mathieu RIGOUSTE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-98. Les catholiques et le management ou comment résoudre le conflit capital-travail.

De **Sophie RIVIERE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SIRACUSA :**

-99. Le dîner : Analyse séquentielle d’un emploi du temps.

De **Thibaut de SAINT POL.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SALIBA :**

-100. Les mémoires de la Guerre civile en Irlande du Sud du Fine Gael et du Fianna Fail 1927-1949.

De **Louise SALMON.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-101. La construction du rapport au travail des vendeurs chez C&A. 2 Volumes d’annexes.

De **Thomas SIGAUD.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SALIBA :**

-102. Sexualité et risques du SIDA chez les adolescents. Construction sociale de la maladie et stratégies de protection. Tome 1 & 2.

De **Lucas TCHETGNIA.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-103. Une pragmatique du design. Les origines religieuses du design fonctionnaliste : Le cas des shakers américains. Volume annexe iconographique.

De **Clément THERY.**

🗏 Sous la direction de **Madame Martine SEGALEN :**

-104. Le congé paternité entre normes et pratiques. Tome 1 & 2.

De **Gérôme TRUC.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Bernard FRIOT :**

-105. La création d’une profession : les chirurgiens-dentistes.

De **Laurence POINSART.**

🗏 Sous la direction de Monsieur **Jacques SIRACUSA**:

-106.Demander une aide financière au service social : pratique de l’assistante sociale, place au demandeur. Signification des accords et des refus. + Annexes.

De **Christophe TROMBERT.**

**Maitrises 2003-2004**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN** :

-107. La relation marchande entre le boucher et ses clients.

De **Guilhem ANZALONE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvaine CONORD :**

-108. Analyse sociologique du film documentaire.

De **Sophie BARREAU.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-109. Organisation du travail de médecins et sages-femmes à l’hôpital. Un service de maternité gynécologie et obstétrique.

De **Flavie BONNET-EYMARD.**

🗏 Sous la direction de **Madame Renée VIGNERON :**

-110. L’école primaire privée sous contrat d’Etat, l’exemple d’une école de la banlieue ouest de Paris : Monographie de Saint Laurent.

De **Fatima DJEDDAOUI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Franck COCHOY :**

-111. L’action planifiée : Sociologie de la création d’entreprise. (Mémoire de DEA).

De **Martin GIRAUDEAU.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-112. Le marché de l’emploi des personnes handicapées.

De **Sébastien GUERET.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maïté CLAVEL :**

-113.Sans-domicile-fixe dans un centre d’hébergement d’urgence : Attribution et gestion d’une identité sociale. Le cas de la Mie de Pain à Paris.

De **Séverine KONNERADT.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-114. « J’arrive où je suis étranger ». Sociologie de la coordination pour l’accueil des familles demandeurs d’asiles.

De **Geoffroy-Daniel de LAGASNERIE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Martine SEGALEN :**

-115. Les aides à domicile ou l’Impossible définition d’une catégorie sociale.

De **Clémence LEDOUX.**

🗏 Sous la direction de **Madame Rabia BEKKAR :**

-116. Les Soniké du foyer Pinel. Lieux de vie et organisation.

De **Céline LEUENBERGER.**

🗏 Sous la direction de **Madame Yolène DILAS-ROCHERIEUX :**

-117. La mémoire comme structure collective. Irlande du Nord.

D’**Iwona MELNIK.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-118. L’implication communautaire et socio-politique des femmes immigrantes à Montréal.

De **Jessica MIROGLIO.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvie PEDRON-COLOMBANI :**

-119. Le jeu identitaire d’une communauté indigène du Nicaragua.

De **Benjamin MOALLIC.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gianni ALBERGONI :**

-120. Idéologies et pratiques de la bourgeoisie égyptienne.

De **Rime NAGUIB.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-121. Le sociologue turc, Ziya Gôkalp et sa lecture de la sociologie d’Emile Durkheim.

De **Melike Olgu OKUMUS.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SIRACUSA :**

-122. Le « choix » du métier d’éducateur spécialisé en Ile-de-France.

De **Nicolas OPPENCHAIM.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Alain CAILLE :**

-123. Le rap français : Une identité du changement ou un changement d’identité ? Une perspective sociologique de la mutation du discours rapologique.

De **Grégoire PAUZE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Yolène DILAS-ROCHERIEUX :**

-124. La pensée politique de Gabriel Tarde et sa genèse historique.

De **Matthieu PETITET.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Patrick CINGOLANI :**

-125. La construction d’une arène du mouvement social par les sans-papiers et les militants soutiens.

D’**Aurélie PREVOST.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Bernard FRIOT :**

-126. La coopération juridique et judiciaire dans le programme TACIS : Du marché de l’expertise à la mise en œuvre des projets de coopérations techniques de L’U.E.

D’**Hélène RICHARD.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-127. Le SRC en quête de légitimité. La démocratisation du système de représentation étudiante à L’Université de Cape Town depuis la chute de l’Apartheid.

De **Rachel ROUMET.**

🗏 Sous la direction de **Madame Rabia BEKKAR :**

-128. Etude de sociologie de l’art : Les mondes du Jazz et leurs publics.

De **Jérôme SAGE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-129. Les monteurs image à l’ère du numérique. Impact de la division du travail sur le statut professionnel.

D’**Emilie SAUGUET.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Bernard FRIOT :**

-130.Détection et prise en charge des troubles psychopathologiques chez les jeunes adultes par les médecins généralistes et scolaires : Eléments de compréhension du processus d’affiliation psychiatrique dans le 15e arrondissement.

De **Julien SOULOURMIAC.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SALIBA :**

-131.Höpital et précarité. L’exemple d’un service de médecine en banlieue parisienne.

De **Marie TRESPEUCH.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-132.L ‘économie du court-métrage.

D’**Antoine VERNET.**

**Maitrises 2004-2005**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Bernard FRIOT :**

-133. Les retraités bénévoles : lien entre le parcours professionnel et le travail bénévole.

De **Sophie BOUCHES.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Daniel CÉFAÏ :**

-134.Sociologie de la production des identités de réfugiés en Afrique Australe. Le cas des Congolais réfugiés au Cap.

De **Lydie CABANE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre BOUVIER :**

-135.Analyse socio-anthropologique des modifications corporelles courantes (tatouage, piercing) dans l’occident contemporain : du symbolisme et des représentations appliqués au corps.

De **Clément CHAMPETIER RIBES.**

🗏 Sous la direction de **Madame Alia GANA :**

-136. La dynamique socio-économique des sociétés pastorales et agropastorales de la steppe algérienne (DEA).

De **Saïd CHIBOUT.**

🗏 Sous la direction de **Madame Danièle LINHART :**

-137. Vite fait, bien fait ? La critique sociale émoussée dans la restauration en libre-service (DEA).

De **Julien CHOQUET.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur** **Pierre BOUVIER :**

-138. Militantisme musical : musiciens militants et militants mélomanes. Stratégie comportementales et luttes sociales héritées du punk(1977) +Annexes.

D’Aude **CLABAUT.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maïté CLAVEL :**

-139. Manifestation et mise en scène de la culture antillaise dans l’espace public.

De **Muriel DESNEL.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SALIBA :**

-140.La population musulmane en détention : L’islam comme facteur thérapeutique dans les prisons françaises (DEA).

De **Sofia DOPAZO GONZALEZ.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-141. A la recherche du « jeu » à la télévision : L’exemple de *Questions pour un champion .*

De **Sébastien FRANCOIS.**

🗏 Sous la direction de **Madame Anne STEINER :**

-142. Matériaux analytiques dédiés à l’étude du phénomène black block dans le mouvement anti/altermondialisation.

De **Gaëtan FUSSI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SALIBA :**

-143. Religion et immigration : Le cas des populations du Sud-Est asiatique en France (Mémoire DEA).

D**’Isabelle GODEFROY.**

🗏 Sous la direction de **Madame Renée VIGNERON :**

-144. La démocratisation de l’emploi des femmes de ménage dans les pays industrialisés, notamment en France (Mémoire DEA).

De **Séverine HERRY.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-145. L’économie monastique : Entre religion extra-mondaine et économie performante.

D**’Isabelle JONVEAUX.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Fernando MEDEIROS :**

-146. Programme SAPARD (Special Assistance Programme for Agriculture and Rural Development). Le fonctionnement en voïvodie de Lublin.

D’**Agniezka KUNA-BRONIOWSKA.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-147. Le parti socialiste et l’immigration en France, 1971-1981.

De **Léo LAMY.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO :**

-148. Etude de l’impact de Réduction du Temps de Travail sur le partage du travail domestique et parental dans le couple.

De **Laure LANTIER.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-149. Politique, Economie et Ecologie de la forêt. Représentations du cosmos forestier.

De **Thomas MAHU.**

🗏 Sous la direction de **Madame Renée VIGNERON :**

-150. La population immigrée malienne du foyer de Drancy et leur apport dans l’économie de leur pays.

De **Dia Amadou MAMADOU**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SALIBA :**

-151. L’image des femmes dans la publicité (Mémoire de DEA).

De **Sarah MARKOVICS.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maria Eugenia ZAVALA de COSIO.**

-152. L’évolution et la mesure de la fécondité des immigrants maghrébins en France. Enquête : « Etude de l’histoire familiale » en 1999.

De **Sidi Mohammed MOKHTARI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques COMMAILLE :**

-153. Le rôle des corps intermédiaires dans la transposition des politiques publiques européennes. Le cas du programme européen de coopération transfrontalière entre la Bulgarie et la Turquie.

De **Melike OLGU OKUMUS.**

🗏 Sous la direction de **Madame Danièle LINHART :**

-154. Cessation anticipée d’activité et harcèlement moral dans la population des plus de 45 ans.

D’**Anne-Laure RENAULT.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvie PERON-COLOMBANI :**

-155. Les jeux en réseau : Lien social et pratique sportive. La communauté francophone Enemy Territory.

D’**Anne-Laure RENAULT.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-156. Les médecins, la tumeur et l’enfant. Sociologie de la décision médicale. Le cas d’un service d’oncologie pédiatrique.

De **Nicolas SALLEE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Fernando MEDEIROS :**

-157. L’influence de la « Movida » sur la dynamique économique et sur l’organisation professionnelle des services. Etude du développement des services nocturnes consacrés aux loisirs à Madrid.

D**’Anna SCHMIT.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Bernard FRIOT :**

-158. L’initiative individuelle réductrice d’inégalités ? Etude du capital temps formation, un mécanisme inadapté.

De **Mélanie SERGENT.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre BOUVIER :**

-159. Orientation et socialisation en milieu scolaire : Etude d’un atelier périscolaire. (Mémoire DEA).

De **Virginie SIMONPOLI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-160. **Teatr.doc** L’émergence d’un espace théâtral pris dans la recomposition du champ culturel russe. Réseaux de coopération et nouvelles conventions artistiques.

D**’Agathe VOISIN.**

**Masters 2005-2006**

**Master 1**

🗏 Sous la direction de

-161. L’approvisionnement en eau potable de la ville de Nouakchott rôle et impact des opérateurs privés.

De **Nathalie ANDRES.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-162. L’église française du Saint Esprit à New York.

De **Céline BORELLE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvaine CONORD :**

-163. La fabrication du Tour de France : Un réseau en action.

De **Louise CHAPEL.**

🗏 Sous la direction de **Madame Anne RAULIN :**

-164. Intimités et incivilités dans la pratique du covoiturage.

D**’Antoine GOASGUEN.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-165.Les coulisses d’une politique culturelle. Le cas de la politique culturelle de la scène nationale de Cergy-Pontoise

D**’Anne JOURDAIN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRE :**

-166.Une communauté virtuelle : Les Hardcore-gamer. Emergence de liens sociaux ?

De **Fanny MORERE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-167.Efficacité et efficacités à l’ANPE. Les conséquences de l’institution d’un contrôle de gestion sur les pratiques et les représentations des agents de l’Agence Nationale pour l’Emploi.

De **Jean-Marie PILLON.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SALIBA :**

-168.Le travail social et son lien au politique. La profession d’assistant de service social et sa légitimité.

De **Linda SALLES.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Patrick CINGOLANI :**

-169. Trajectoires scolaires et stratégie d’insertion professionnelle des étudiantes sénégalaises.

De **Joséphine TINE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques COMMAILLE :**

-170. L’application du droit, approche sociologique du surendettement.

De **Jérémie VANDENBUNDER.**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-171.Le « Zwischen Palast Nutzung » : Jeux et enjeux d’une gestion créatrice du Palast der Republik à Berlin.

**Anonyme.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SALIBA :**

-172.Le choix des conduites sexuelles. Chez les femmes de 20 à 30 ans. + un volume « Annexes »

De **Maud ANQUETIL.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-173.Le militantisme salarié : Tentative de définition et étude de cas (AVFT).

De **Cécile ARVIN-BEROD.**

🗏 Sous la direction de **Madame Catherine BONVALET :**

-174. « Vieux travailleurs, jeunes retraités » : Les premiers baby-boomers et la reconstruction identitaire à l’heure de la retraite.

De **Sabrina AOVICI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Danièle LINHART :**

-175. Femmes cadres d’Algérie.

De  **Wahiba BELOUCIF.**

🗏 Sous la direction de **Madame Danièle LINHART :**

-176. Une gestion politique du chômage. Des conseillers de l’ANPE face au triptyque demandeurs d’emploi, entreprises et Etat.

D**’Antoine BERARD.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SALIBA :**

-177. La vitrine de mode : Usages et fonctions d’un espace au service de la société de consommation. Stratégies et Séduction des vitrines du Printemps Haussmann.

De **Cédric BOUDIN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-178. La couture domestique : Un ensemble sur-mesure de logiques économiques et relationnelles.

De **Gaëlle CHEVALLIER.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SALIBA :**

-179. Intégration et réinsertion par le multimédia. Ethnographie du cyberespace d’un centre d’accueil de jour.

De **Christine PASSEMARD.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SALIBA :**

-180. Les squatters anarchopunks à « l’épreuve de la ville ». Communauté déviante ou véritable militantisme alternatif ? 2 Volumes

D**’Aude CLABAUT.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jean-Paul BILLAUD :**

-181. Les associations de protection de l’environnement. L’expérience de la participation : Entre expertise et contestation.

D**’Emilie COLLET.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-182. Le concept de marché libérateur chez Marx.

De **Jeanne CORNAILLE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maria COSIO :**

-183. La sécurité privée : Les employés des sociétés spécialisées dans la surveillance et le gardiennage.

D**’Antoine GALTIER.**

🗏 Sous la direction de **Madame Danièle LINHART :**

-184. Femmes au chômage, leurs trajectoires professionnelles et leur rapport au travail.

D**’Hamal HAMOUDI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Bernard FRIOT :**

-185. La cohérence du rapport Turner : L’individualisation et la financiarisation de la pension au Royaume Uni.

De **Yann Le LANN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Fernando MEDEIROS :**

-186. « Pertinence du commerce équitable pour les stratégies marketing ».

De **Mohamed NIAZI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Anne RAULIN :**

-187. Prise en considération des œuvres autobiographiques des écrivains tsiganes.

D’**Emmanuelle PETTAZZI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maria COSIO :**

-188. Identité et migration.

D**’Olga PROKOUDINA.**

🗏 Sous la direction de **Madame Danièle LINHART :**

-189. Transmission de l’expérience professionnelle des retraités dans les associations de bénévolat.

D**’Orlando REYES- ISAZA.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jacques SALIBA :**

-190. Le massage traditionnel thaïlandais : Pour une conception sociale du corps.

De **Mathilde ROBERT.**

🗏 Sous la direction de **Madame Danièle LINHART :**

-191. Evolution du travail et identité : Les ouvriers du service technique en milieu hospitalier.

De **Mostapha SEGHROUCHNI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvaine CONORD :**

-192. Socialisations et dynamiques identitaires d’un groupe de jeunes amérindiens Kali’na à Mana (Guyane française).

De **Dorothée SERGES.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvaine CONORD :**

-193. Les jeux d’argent et de hasard. Pratiques sociales et enjeux publiques.

De **Marie TRESPEUCH.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maria Eugenia COSIO :**

-194. La préférence envers les garçons et les mutations sociales en Chine : Un système explicatif culturellement sur le phénomène démographique.

De **Su WANG.**

**Masters 2006-2007**

**Master 1**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pedro José GARCÍA SÁNCHEZ :**

-195.Le bâtiment DD : un espace de rencontres. De l’ethnographie d’un équipement universitaire à la sociologie des usages.

De **Boris CHARCOSSEY.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SERGÉ :**

-196. Communication informatisée et réseaux sociaux. MSL Messenger : destruction ou promotion des liens sociaux.

De **Bénédicte BAUFFE.**

🗏 Sous la direction de

-197.Kop of Boulogne : territoire, appropriation, culture et identification.

D’**Alexandre FABRER.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvaine CONORD**

-198.Le gaffeur : déviant ou artiste.

De **Aude Marie FERRIEUR.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvie PÉDRON-COLAMBANI**

-199.L’influence du religieux sur la famille : le cas de l’Eglise de Jésus-Christ des saints des derniers jours.

De **Valérian HUET**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRÉ :**

-200. Le processus de reconnaissance institutionnelle des arts de la rue.

De **Julie LEFILLIATRE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Martine SEGALEN** :

-201.l’adoption internationale : un choc des cultures ? La mise en mots de l’adoption par les parents.

D’**Anne Laure MACHAIN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRÉ :**

-202.Promotion des associations humanitaires : Evènementiel et partenariats avec les entreprises .L’impact auprès des militants.

De **Lucie MARROTTE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Danièle LINHART :**

-203.La philosophie sociale des ressources humaines dans le cadre d’une fermeture d’entreprise.

De **Linda MENUEL.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRÉ :**

-204.Le rôle de la culture dans le travail de mémoire. Étude du génocide rwandais.

De **Léa POIRIER.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvie PÉDRON-COLAMBANI :**

-205.Parcours migratoires au masculin ; entre mythe et réalités, un retour possible ? Exemple de l’homme Algérien et Camerounais…

De **Valérie ROBILLARD.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO :**

-206.Les dispositifs de lutte contre l’illettrisme : usages, pratiques et représentations des personnes en situation d’illettrisme.

De **MarÍa Gabriela SÁENZ ARÁUZ :**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra BIDET :**

-207.La division du travail de « secours à personnes dans un département français.

De **Rémi SINTHON.**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO :**

-208.Le groupe professionnel de designers face aux enjeux de création du travail en agence.

De **Kimia FERSOWS.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Claude Wisner BOURGEOIS :**

-209. Mutations dans la condition des animaux d’élevage. Comment sont-elles perçues par le groupe professionnel des vétérinaires Grecs.

De **Théodora KOCHYLA.**

🗏 Sous la direction de

-210.Hommes et femmes sur les sites de rencontre en ligne : les stratégies de présentation de soi et leurs conséquences.

De **François LE MORVA.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-211.Rue Saint-Denis : Lieu de prostitution et lieu d’habitation

De **Sibylla Ruth Diotima MAYER.**

🗏 Sous la direction de **Madame Anne RAULIN :**

-212.Craiovita Noua, un quartier nouveau du sud de la Roumanie. Héritage du passé et avenir incertain 1970-2008.

D’**Alina Georgiana POPESCU.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO :**

-213.La division sexuelle du travail dans les entreprises familiales en Grèce.

De **Zoï PSAROUDAKI.**

**Masters 2007-2008**

**Master 1**

🗏 Sous la direction de **Madame Maria Eugenia COSIO :**

-214. Les jeunes Norvégiens : Entre individualisme et égalitarisme. Relations de genre, rapport au travail et description d’une jeunesse.

D**’Alexandra BOUDIA.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT** :

-215. Devenir musicien. Le processus d’orientation et de sélection des musiciens en conservatoire de musique classique.

De **Frédéric BRISSON.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-216. Sociologie d’un centre social municipal : Les avatars de l’entreprise sociale ou les dessous de l’action publique locale.

De **Marius CHAMPION.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-217. « Contester le pouvoir de la publicité ; entre le travail sur soi et l’ouvrage collectif ».

De **Jérémie CHAUVIRAY.**

🗏 Sous la direction de **Madame Eugenia COSIO-ZAVALA :**

-218. L’évolution de la mortalité en Tunisie.

De **Nasr LAFI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-219. Les pouvoirs publics et l’association « ELELE – Migration et Culture de Turquie » : Institutionnalisation ou émergence d’une nouvelle spécificité associative ?

De **Juliette LECOINTE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-220. Le commerce du lait en poudre : Entre produit et échange de la France à Bamako.

De **Samuel PINAUD.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-221. L’institutionnalisation des squats d’artistes parisiens.

D **Elsa SAUGUET.**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Madame Eugenia COSIO-ZAVALA :**

-222. Le chômage en Syrie.

De **Louai ALNAHAR.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvaine CONORD :**

-223.Etre graffeur ou devenir graffeur ? Ou l’acquisition du statut de graffeur : Etape de vie ou fin en soi.

D’**Aude-Marie FERRIEU.**

🗏 Sous la direction de **Madame Eugenia COSIO-ZAVALA** :

-224.Le trafic des enfants en Afrique de l’Ouest : Etude réalisée à partir du cas du Bénin.

D’**Achille KOUKOUI**.

🗏 Sous la direction de **Madame Anne CADORET :**

-225. L’enfant en changement.

D’**Anne-Clémence LEICK.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pedro- José GARCIA :**

-226.Le local strategic partnerships en Angleterre : Regard sur la participation des habitants aux politiques urbaines.

De **Caroline LEVRON.**

🗏 Sous la direction de **Madame Martine SEGALEN :**

-227. Enquête sur l’adoption internationale : Un choc des cultures.

D**’Anne-laure MACHAIN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-228.Normes sexuelles et contrôle social. La participation en couple à des formes de sexualité collective.

De **Lucie NAYAK.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-229.Une clinique de l’ordre ? Sens et usages de la psychologie dans le champ de la justice des mineurs.

De **Nicolas SALLÉE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Anne STEINER :**

-230.Trajectoires professionnelles des femmes immigrées ivoiriennes en France.

De **Reine-marie YRA AKOUA.**

**Masters 2008-2009**

**Master 1**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-231.Les vendeurs à la sauvette sur le marché Dejean. Espace public, territoire marchand et régulation institutionnelle.

De **Camille FOURÉS.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-232.Entre sexe et amitié : approche sociologique d’une forme de relation « amicalo-sexuelle »

De **Lydia THIERUS**.

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO :**

-233.La maternelle au masculin.

De **Cécile BOUKABZA :**

🗏 Sous la direction de **Madame Maria Eugenia COSIO-ZAVALA :**

-234.La mortalité juvénile en Tunisie : Niveaux, tendances et disparités régionales.

De **Nasr LAFI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maria COSIO :**

-235.Changement social et évolution de la fécondité au Gabon.

D’**Ulrich Hermann Nyar OLLAME.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO :**

-236.Travailleurs en situation d’illettrisme.

De **María Gabriela SÁENZ ARÁUZ.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO :**

-237.La trajectoire des hommes EJE et les rapports sociaux dans les structures d’accueils.

De **Zahia SAOU.**

**Masters 2009-2010**

**Master 1**

🗏 Sous la direction de **Madame Nicole EDELMAN :**

-238.De la marque au tatouage féminin. Evolution des pratiques et des représentations en Occident du XVIIIe au XXe siècle.

De **Morgane BAZIL.**

🗏 Sous la direction de

-239.La création d’entreprise par les immigrés africains à Paris : « Cas de la pratique de coiffure dans le quartier château d’eau »

De **Diallo Elhadj BOUBACAR.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRÉ :**

-240.Les contes de la crypte. Esquisse d’une analyse structurale, symbolique et de contenu.

De **Clément MĖRIC.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvie PEDRON-COLOMBANI :**

-241.La fraternité Sacerdotale Saint Pie X. Constitution, discours et appartenance.

De **Clément MĖRIC.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-242.L ‘agence Orange (France Télécom).

De **Clément MĖRIC.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRÉ :**

243. Les activités bénévoles /Le travail salarié : une collaboration.

De **Carole PINGO.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Mathieu HELY :**

-244.Les Mangas en France : Acculturation et légitimation d’un genre.

D’**Erwan THOMAS.**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Michel SREITH :**

-245.La relance du cheval de trait en France (1972-2010) : Le statut d’un animal en question.

De **Julien BELIVIER.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvaine CONORD :**

-246.Photographie : mémoire et identité familiale à l’heure du numérique.

De **Romain BIJEARD.**

🗏 Sous la direction de **Madame Danièle LINHART :**

-247.Les syndicats entre conflit et conciliation : Les enjeux du mal-être au travail.

De **Loïc GEFFROTIN.**

🗏 Sous la direction de **Madame Nicole EDELMAN :**

-248.Genèse et enjeux de l’univers du surf en Californie du Sud. De Waikiki à Huntington Beach « Surf City USA ».

De **Jérémy LEMARIĖ.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-249.VIH/sida : De la maladie à la responsabilité. Trois phases de pénalisation.

De **Lara MAHI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maria Eugenia COSIO-ZAVALA :**

-250.Etude sur la réitération des mineurs sortant de Centres Educatifs Fermés.

De **Lydia THIERUS.**

**Masters 2010-2011**

**Master 1**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRÉ :**

-251.L’homme pluriel moderne. « Un public : Internaute, fan, créateur, producteur, promoteur ».

De **Flavia BELHOCINE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Julien BERNARD :**

-252. L’univers des soins palliatifs.

De **Fiona BLANOT.**

🗏 Sous la direction de **Madame Frédérique LEBLANC :**

-253. La socialisation de l’animateur en périscolaire dans le 18e arrondissement de Paris : Relations professionnelles et identité professionnelle.

De **Florence DIEN.**

🗏 Sous la direction de **Madame Frédérique LEBLANC :**

-254. L’ambigüité des relations sociales au travail des hôtesses de M Agency.

D’**Ursula GUNKA .**

🗏 Sous la direction de **Madame Anne RAULIN :**

-255. La complexité identitaire sud-asiatique : d’Aubervilliers à l’Ile-de-France.

D’**Estelle HÉBRAIL.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maud SIMONET :**

-256. Frontières entre salariat et bénévolat au sein d’une association de jeunesse. Observation d’une association d’éducation populaire.

De **Florence IHADDADENE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-257. La notion d’emploi : essai de sociologie historique.

De **Bruno VOTANO.**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Madame Hélène BLAIS :**

-258. La construction de l’état colonial au Togo (1914-1930).

D’**Anne Claire COLLIER.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvaine CONNORD :**

-259. Une étude de la réception télévisuelle : l’engagement dans la résistance. Le cas du public d’un dîner presque parfait.

De **Céline DA SILVA.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-260. Le tatouage féminin. Origines, pratiques et représentations en Occident

(XVIII-XXIe siècle).

De **Bazil-Lemarié MORGANE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel DEGRE :**

-261. Le Cosplay en France : une forme de réappropriation culturelle ?

D’**Erwan THOMAS.**

**Masters 2011-2012**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Julien BERNARD :**

-262. Les soins palliatifs : Perspective de care, solitudes et contrôle social des émotions.

De **Fiona BLANOT.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-263. La construction sociale de la délinquance des filles, de 1850 à nos jours.

De **Céline DEBRUILLE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Christian LAVAL :**

-264. Organisations paysannes et interventions des ONG en Haïti, étude de cas : La FODES, le GRAICO et le KPN.

De **Claude EDOUARD.**

🗏 Sous la direction de **Madame Myriam de LOENZIEN :**

-265. Inégalité d’insertion hommes-femmes au Québec.

De **Mahamadou NIAKATE.**

**Masters 2012-2013**

**Master 1**

🗏 Sous la direction de **Madame Carole BRUGEILLES :**

-266. La prise en charge familiale de la drépanocytose.

De **Takiyatou BABA-TOHEROU.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO :**

-267. Premières éléments pour une analyse des évolutions et des enjeux de la sécurité privée, dans le cadre de l’harmonisation des politiques de sécurité privée européennes et des politiques de sécurité en générale.

De **Samy BOUNAKHLA**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Julien BERNARD :**

-268. La perception de la parole du rap : quelle valeur accordent acteurs et récepteurs du rap à la parole des rappeurs ? Fonction et légitimation de la violence.

De **Martin CABANE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Michel BLANC :**

-269. Pratiques associatives de l’histoire vivante. Usages publics du passé en reconstitution médiévale.

De **Pauline GREGORY.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO :**

-270. La place des émotions dans le travail de serveur de restaurant.

De **Nolwenn LE BIEZ.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Christian LAVAL :**

-271. Le soutien scolaire : de l’éducation et de l’argent. Étude sociologique d’un marché éducatif.

D’**Erwan LEHOUX.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Christian LAVAL :**

-272. Les Epiceries sociales (et solidaires) : Quel rôle et quels enjeux pour la société du XXIéme siècle.

**D’Audray NARME.**

🗏 Sous la direction de

-273. La représentation de la banlieue des grands ensembles dans le cinéma français entre les années 80 et aujourd’hui.

De **Léo NGUYEN .**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Michel BLANC :**

-274. Festivals féminins, festivals féministes, les enjeux de la place des femmes dans les milieux artistiques indépendants.

De **Mathilde PETIT.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO :**

-275. Les coulisses d’une université. Enquête sur le groupe et le travail des BIATSS.

De **Leo REYNES.**

🗏 Sous la direction de **Madame Anne STEINER :**

-276. Mai 68 : entre lieu et objet de mémoire. Mémoires collectives des étudiants à l’université de Nanterre aujourd’hui.

De **Simon RIDLEY.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Shmuel TRIGANO :**

-277. Le rôle des nouvelles technologies de l’information et de la communication dans l’élection présidentielle de 2012 aux Etats-Unis.

De **Lior ROSENBERG-LOIZON.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-278. Construction de l’identité sr les espaces numériques anonymisés. Le cas des forums de discussion.

De **Vincent VICTOR.**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRĖ :**

-279. Les auteurs de potterfiction. Comment des fans deviennent des fans de potterfiction ?

De **Thyphaine GUIHAL.**

🗏 Sous la direction de **Madame Valérie BOUSSARD :**

-280. Le recrutement dans le marché de la restauration rapide : Comment m’enseigne MC DONALD’S choisit-il ses employés en restaurant ?

De **Faye KHADIDIATOU.**

**Masters 2013-2014**

**Master 1**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-281. Sociologie organisationnelle des formations symphoniques.

De **Xavier ALCON LIGNEREUX.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pedro José GARCIA SANCHEZ :**

-282. Les usages de la mémoire dans l’espace public. Analyse socio-historique de l’élaboration d’un mémorial dans la ville de Fontenay-sous-Bois

De **Lisa BLAISEAU.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-283. Etudes et emploi étudiants : Une relation contraignante ?

De **Benoît BOSSY.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pascal SEBILLE :**

-284. Du Tibet à Paris : L’influence du parcours migratoire des tibétains sur leur intégration en France. (2 exemplaires).

De **Valentine BREUILLE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Garcia SANCHEZ :**

-285. Les espaces « anti-galère » de la cité. De la sortie de secours au terrain de foot : Socialisation urbaine et culture de rue de jeunes de la cité Bois Perrier.

De **Mickael CHELAL.**

🗏 Sous la direction de **Madame Anne STEINER :**

-286. Analyses, mythes et débats sur le soulèvement néo zapatiste de 1994 au Chiapas. Retour sur vingt ans d’écrits internationaux.

De **Julie CHOQUET.**

🗏 Sous la direction de **Madame Valérie BOUSSARD :**

-287. Le service civique : Un espace de socialisation gestionnaire ? (2 exemplaires).

D’**Antoine COUSSEAU.**

🗏 Sous la direction de **Madame Isabel BONI :**

-288. Genre, diversité et pratiques discriminatoires à l’embauche : Une approche à partir du cas d’une entreprise publique (2 exemplaires).

De **Prescilla DUCASSE** .

🗏 Sous la direction de **Madame Simona TERSIGNI :**

-289. Voyage au cœur des escaliers publics. Appropriation, stationnement : Etude d’un espace de passage à Paris.

D**’Alix GALABERT.**

🗏 Sous la direction de **Madame Simona TERSIGNI :**

-290. L’immigration des étudiants algériens en France. Motivations et conditions de vie.

De **Sabrina HADDADI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Julien BERNARD :**

-291. La gare au son des pianos. L’exemple d’un dispositif artistique valorisé dans un lieu atypique.

De **Célia HERNANDEZ.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gregory BUSQUET :**

-292. Les pratiques des jardins partagés à Paris.

De **Silien HWANG.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-293. Qui, quand, où hospitaliser? Une histoire de calculs et de valeurs dans un service de médecine addictologies.

De **Sylvia MARQUES.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Sylvain CRĖPON :**

-294. L’accompagnement des mineurs isolés étrangers, entre travail social et militantisme. Etude de cas au sein d’une association de repérage et d’orientation (2 exemplaires).

De **Camille MARTIN.**

🗏 Sous la direction de **Madame Céline CLĖMENT :**

-295. Qui va garder les enfants ? Ce que révèle le choix de la crèche parentale.

De **Rose PRIGENT.**

🗏 Sous la direction de **Madame Isabel BONI :**

-296. Genre et socialisation des immigrés-es professionnels-les sénégalais-es en Ile de France.

D’**Ousseynou SAIDOU SY.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvie PĖDRON-COLOMBANI :**

-297. Les pratiques artistiques et culturelles dans un squat d’artistes conventionnés : Articulation entre légitimité et marginalité. Cas du théâtre de verre, squat d’artistes conventionnés à Paris (18e) + Volume « annexes ».

D**’Ariane VEYSSEYRE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Gwenaëlle ROT :**

-298. Les marchés parisiens

De **Nathalie VIVIANT.**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-299. L’émergence des PME turques à Bursa : La nouvelle bourgeoisie turque pieuse.

De **Mihriban AKCA YAVUZ.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRĖ :**

-300. Les fans du groupe Indochine à l’épreuve des plates-formes numériques.

De **Sarah BARENGO.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-301. Les immigrés parisiens en 2014 : Vers un modèle post-assimilationniste ?

De **Nejiba BELKADI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvaine CONORD** :

-302. La profession de photographe en transformation. Entre imprécision du statut, concurrence et urgence.

D**’Erwann BRIAND .**

🗏 Sous la direction de

-303. La foi de ceux qui ne croient en rien ?. Christopher Lasch, le narcissisme et le développement personnel.

De **Simon CHAUNU.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pascal SEBILLE :**

-304. La déconnexion spatiale : Un concept pertinent pour étudier les inégalités sociales de la migration pendulaire au sein de la Région Métropolitaine de Barcelone ?

De **Paolo CHEVALIER.**

🗏 Sous la direction de **Madame Anne STEINER :**

-305. Démocratie participative ou trouble de l’ordre public : L’immersion de la population sénégalaise dans la scène politique, le cas de l’élection présidentielle de 2012.

D’**Ibrahima Barre CISSE**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Julien BERNARD :**

-306. La professionnalisation du basketball en France.

De **Mouhamadou DIABY.**

🗏 Sous la direction de **Madame Myriam de LOENZIEN :**

-307. Le processus de reconstruction des relations sociales après une épreuve majeure : L’exemple des femmes séropositives VIH à Hô Chi Minh-Ville.

De **Vu Huong Giang NGUYEN.**

🗏 Sous la direction de **Madame Anne RAULIN :**

-308. L’université et la ville : De la généalogie à la vie quotidienne. Les exemples de Nanterre et Vincennes-Saint-Denis.

De **Simon RIDLEY.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pascal SEBILLE :**

-309. L’insertion des mexicains sur le marché de l’emploi en France.

De **Claudia Stefanie SERNA HERNANDEZ.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Matthieu HELY :**

-310. Le renouveau de la coopération de consommation : Une autre économie au service du lien social.

De **Marion SIRIEIX.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Christian LAVAL :**

-311. Le processus de dé-démocratisation : Le cas de la Grèce. Crise, dette et système politique.

De **Modestos SIOTOS.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRĖ :**

-312. Le Deux peintres et un mur, Berlin, 1984-2014. Une improbable synergie : Ce que des artistes ont fait du mur et ce qu’il leur a fait.

De **Michel A. STIERNON.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-313. Usages détournés des sites de rencontre.

D’**Emilie VITTET.**

**Masters 2014-2015**

**Master 1**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-314. Au cœur d’une prostitution ordinaire : Les motivations des clients, rapports de pouvoirs et négociation de la passe.

De **Frédérique BEAUVOIR.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Colin GIRAUD :**

-315. L’évolution des politiques culturelles communistes à Ivry. La culture dans la ville, entre tradition, renouvellement et abandon.

De **Julien BOULEY.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-316. Représentation de la virilité chez les personnes atteintes de cancer du testicule : Entre représentations collectives et vécu personnel.

De **Manon BOURLIGUEUX.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-317. *L’Algérien en Europe*? Revue de l’Amicale des Algériens : Usages et références à l’Islam de 1966 à 1976. (2 exemplaires).

De **Foued CHAOUCHE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRĖ :**

-318. Du « graffiti » au « street-art » : L’importance des secteurs, des opérateurs et des acteurs dans un processus d’artification.

De **Sophie DESRAVINE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Aurélien DASRĖ :**

-319. Les dynamiques rurales entre revitalisation autonome et périurbanisation en devenir ? Etudes des dynamiques démographiques de 1968 à 2011.

De **Camille DESSARTS.**

🗏 Sous la direction de **Madame Carole BRUGEILLES :**

-320. La constitution d’un style vestimentaire. Le vêtement comme indicateur de l’origine sociale.

De **Camille DUCOURANT-CASIMIRI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Grégory BUSQET :**

-321. Appel à projet d’habitat participatif de la Ville de Paris. Logique de distinction des participants dans un contexte d’entrée en politique du mouvement de l’habitat participatif.

De **Julie GANDAIS.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-322. Les sites de rencontres : Que permettent-ils auprès d’une population déviante et stigmatisée ? Le cas du site de rencontres lesbien *Sortir entre filles* : Devant, derrière et au-delà de l’écran + 1 volume « Annexes ».

De **Cyrielle GANDON.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-323. Socio-anthropologie de la prise du pouvoir dans la Libye contemporaine. Les aspirations démocratiques des jeunes libyens en France : Entre nostalgie et espoir.

D’**Hamza GARRUSH.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-324. La mémoire de la Grande Guerre dans le cadre du centenaire. Etude de cas de la ville de Château-Thierry.

De **Mélanie GRUZON.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pascal SEBILLE :**

-325. L’insertion professionnelle des Haïtiens en France.

D’**Ange LAUTURE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Christian LAVAL :**

-326. Le soutien scolaire : Quelle offre pour quelle demande ? Etude sociologique d’un marché éducatif. + 1 volume « Annexes »

D’**Erwan LEHOUX.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Julien BERNARD :**

-327. Apprendre et enseigner le one man show : Le cours de l’association Pégase.

De **Clémence Martin.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRĖ :**

-328. L’artiste plasticien. Résidence d’ateliers-logements d’artistes, Paris XXe.

D’**Aphrodite MICHEL.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-329. La diffusion du cinéma indépendant en France

D’**Elisa MIGNOT.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Grégory BUSQUET :**

-330. La réduction des risques comme biopolitique urbaine : L’exemple de l’association Aurore à Sevran. + 1 volume « Annexes ».

D’**Amélie PARIENTE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Julien BERNARD :**

-331. Les publics du musée français de la photographie. La réception et le partage émotionnel dans le contexte du renouvellement du musée de banlieue.

De **Juliette RAUD.**

🗏 Sous la direction de **Madame Simona TERSIGNI :**

-332. Pour une construction identitaire au travers des dialogues interreligieux et laïques dans un Ėtat démocratique français au XXIe siècle.

De **Hasbat SAID BACAR.**

**⮚ Non consultable sur place ni empruntable à la demande de l'auteur, formulée par mail le 07/04/2023**.

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **MONSIEUR Julien BERNARD :**

-333. Les usages politiques du rap : Quels sont les formes et les buts du rap comme outil d’action politique ? Les enjeux de représentation d’une musique populaire.

De **Martin CABANE.**

🗏 Sous la direction de **MONSIEUR Garcia SANCHEZ :**

-334. La cité partagée. Usages de l’espace, rapports sociaux de sexe et de génération de jeunes de la cité Bois Perrier.

De **Mickael CHELAL.**

🗏 Sous la direction de **MONSIEUR Philippe COMBESSIE :**

-335. Le strip-tease au Japon. Mise en scène d’une corporalité symbolique.

De **Sacha DEMAZY.**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra OESER :**

-336. Les formes d’actions stratégiques des vigiles dans la gestion des risques et de l’environnement de travail au sein des supermarchés : Une étude de cas à partir d’un Carrefour Market et un Franprix.

De **Clément HILI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Valérie BOUSSARD :**

-337. L’entrepreneuriat des immigrés d’origine subsaharienne : Le cas des salons de coiffure sénégalais (afro) en Ile de France.

D**’Ousseymou Saidou SY.**

**Masters 2015-2016**

**Master 1**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-338. Prévention et territoire (des) professionnels(s). Etude sociologique des interactions entre les acteurs mobilisés dans un dispositif de prévention en santé.

D**’Eva DELPECH.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-339. Trajectoire de de vie des ouvrières à Tanger.

De **Salma KRIMI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-340. L’emploi saisonnier dans l’activité de vendange : Le cas du Beaujolais.

De **Sophie OLOA.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvie PEDRON COLOMBANI :**

-341. La culture colombienne en France. Les acteurs de sa patrimonialisation.

De **Vanessa OSPINA.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Charles GADEA :**

-342. L’Etat mauritanien accusé de discrimination raciale. Contribution à l’étude de la polémique autour du recensement des négro-mauritaniens en France.

De **Deh TEYIBOU.**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jean-Marc PAUTRAS :**

-343. L’attractivité du Secours populaire français en termes de partenariats entreprises. Quelle démarche ? Quels enjeux ? Quelles limites ?

De **Chaymah ABBASSI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Mathieu HELY :**

-344. Être un immigré en France.

De **Sherazade BOUCHEIKHI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maud SIMONET :**

-345.Étude de positionnement politique d’une fédération de l’insertion par l’activité économique.

De **Marie BUSSON.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maud SIMONET :**

-346. Le secteur des services à la personne et la filière de la Silver Economie : Quels sont leurs apports pour répondre concrètement au défi sociétal majeur qu’est la vieillesse ?

De **Julie COHEN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Aurélien DASRÉ :**

-347. Adéquation spatiale entre travailleurs du care et du vieillissement démographique. Projection démographique de 2012 à 2040. (2 exemplaires).

D**’Alexis DEL FABBRO.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Julien BERNARD :**

-348. De la métamorphose du coureur du dimanche en marathonien. L’exemple des joggeurs du parc Monceau.

De **Camille DUCOURANT- CASIMIRI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur David LEPOUTRE :**

-349. Une enquête par entretien auprès des jeunes consommateurs ordinaires de médecine.

D’**Alexandra FRANC.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maud SIMONET :**

-350. Mémoire : Relations entre associations patriotiques et l’administration.

De **Kelly O’DONNELL.**

🗏 Sous la direction de **Madame Maud SIMONET :**

-351. Chiffres et usage des chiffres : Les enjeux entourant la gestion des Ressources humaines bénévoles au Resto du Cœur.

D’**Élodie PICHELIN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Christian LAVAL :**

-352. La politique familiale de soutien à la parentalité en France.

De **Marion SENSEBY.**

**Masters 2016-2017**

**Master 1**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-353. Le concert : organisation et acteurs.

De **Chloé BIHAN.**

🗏 Sous la direction de Monsieur **Charles GADÉA :**

-354. Comment devient-on enseignant de SES ? L’apport de la formation des masters de l’enseignement, de l’éducation et de la formation en SES dans le parcours des étudiants candidats au Capes.

De **Marianne BOUILLÉ.**

🗏 Sous la direction de

-355. La démarche de la carrière du Tatoué.

De **Laura CORLU.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pascale SEBILLE :**

-356. Le téléphone portable : un outil qui renforce le lien social chez les lycéens ?

De **Pénélope DOUZIECH-POUSSIN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-357. L’opinion du peuple français sur les musulmans, vue par des jeunes de région parisienne.

D‘ **Ellouzi HAFIDA.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur GREFFION :**

-358. Le refus de vaccination des parents à l’égard de leurs enfants.

De **Zoulikha JASSIM.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-359. Dans la fournaise de l’e-sport. Analyse ethnographique de la communauté du versus fighting.

D’**Annabelle LABONNE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Simona TERSIGNI :**

-360. Les conflits inter-ethniques au Rwanda. Une lecture comparative des récits contemporains en France.

De **Samassi MASSANDJÉ.**

🗏 Sous la direction de **Madame Simona TERSIGNI :**

-361. Le voile à l’université : Un invisible visible. (2 exemplaires).

De **Sarah RABI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Christian LAVAL :**

-362. D’une animation moderne en praxis d’éducation. (Etude de cas de l’animation au centre socioculturel dans le quartier La Plaine Cachan).

De **Seheno RAVELONANDRO.**

🗏 Sous la direction de **Madame Valérie BOUSSARD :**

-363. Les incidences des nouveaux modes de financements sur le secteur associatif. Le cas d’un centre social du 19e arrondissement de Paris.

De **Sofia SAÏAH.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-364. La crise migratoire dans les 18 e et 19 e arrondissements de Paris. Défaillance étatique ou volonté politique ?

D’**Isabelle TEYCHENE.**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra OESER :**

-365. Le rôle des associations d’accompagnement scolaire dans la scolarité des jeunes immigrés.

D’**Ayat AHMED.**

🗏 Sous la direction de **Madame TOVAR :**

-366. Un management émotionnel face à des salariés résistant au changement : sa teneur et ses apports.

De **Julie COHEN.**

🗏 Sous la direction de

-367. Reconnaitre et faire évoluer les compétences des travailleurs en établissement et service d’aide par le travail.

D’**Emmanuelle DELAFOSSE**, **Clara MORADELL, Laura-Ellen VALERIUS.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-368. Narcotrafiquants et chercheur. Expériences croisées

D’**Eva DELPECH.**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra OESER :**

-369. Les usages sociaux du service civique. Immersion au sein du comité de Paris de la Ligue contre le cancer.

D’**Alexandre FRANC.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Grégory BUSQUET :**

-370. Vivre sans propriété privée. Etude des dynamiques d’organisation et des pratiques de l’espace à la ZAD e Notre-Dame-des-Landes

De **Julie GANDAIS.**

🗏 Sous la direction de

-371. Des brèches pour sortir du quotidien. Sociologie des lycéens bloqueurs.

D’**Eduardo GELVEZ .**

🗏 Sous la direction de **Madame Simone TERSIGNI :**

-372. La migration pour études. La trajectoire migratoire des étudiants algériens et marocains formés en France.

De **Sabrina HADDADI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO :**

-373. Non-binarité de genre et insertion professionnelle : Enjeux individuels et tensions collectives.

De **J. LĖAUTĖ.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Christian LAVAL :**

-374. Les Grands Voisins : Une expérimentation associative, sociale et du vivre-ensemble.

De **Sophie OLOA.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-375. La cour des miracles ? Institutionnalisation d’un lieu malfamé et trajectoires sociales des juges du droit d’asile.

De **Romane SABRIĖ.**

🗏 Sous la direction de **Madame Simona TERSIGNI :**

-376. Les églises chrétieno-orthodoxes (russes et ukrainiens) comme une terre de tension.

De **Ganna TOLKACHOV**

**Masters 2017-2018**

**Master 1**

🗏 Sous la direction de **Madame Fanny BUGEJA-BLOCH :**

-377. Les jeunes en milieu rural et péri-urbain. Articuler les trajectoires professionnelles et familiales.

De **Maria ANTOL.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre SAUVÊTRE :**

-378 Théorie de la dégénérescence dans les sociétés coopératives de production : Le cas du théâtre El Duende.

De **Constantin AUBRY.**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra OESER :**

-379. Quand le féministe se dit musulman : Étude de cas de l’association féministe musulmane Lallab.

De **Mounia BAIDAI.**

🗏 Sous la direction de

-380. Les représentations sociales du graffiti et sa légitimité artistique : Approche esthétique d’un produit culturel.

De **Guillaume BATAINI.**

🗏 Sous la direction de

-381. Les apparences de la valeur. Les circuits de vente de vêtements de seconde main.

De **Myriam BELKHODJA.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRÉ** :

-382. Le centre culturel de Serbie, théorie et réalité d’une expérience professionnelle.

De **Margaux BICHON.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvaine CONORD :**

-383. Sociologie et cinéma de Science-Fiction. Blade Runner à travers les écrans.

De **César CALAMEL DUPREY.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre SAUVÊTRE :**

-384. Le grand marché de la nature. Etude sur l’économie du développement durable.

De **Lisa COULARDOT.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Fabrice TRICOU :**

-385. Karl Polanyi et Olivier Favereau : deux hétérodoxies de leurs temps.

De **Théo DABIN.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvaine CONORD :**

-386. La socialisation des professionnels de la culture au sein de l’association Quvib.

D’**Anaïs DESVIGNES.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Fabrice TRICOU :**

-387. Loi de Walras générale, lois de Walras restreinte.

De **Jérôme DEYRIS.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gregory BUSQUET :**

-388. Participation citoyenne et rénovation urbaine : quelle place pour les habitants dans le projet de rénovation urbaine du quartier du Parc Sud à Nanterre.

De **Cécile HONIGMAN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jean-Luc MULLER :**

-389. La prise en compte de la culture d’entreprise durant le processus de recrutement : L’entretien, une étape cruciale.

De **Mia LE BRIS-LE PANN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Aurélien DJAKOUANE** :

-390. Immersion dans l’équipe du T2G-Théâtre de Gennevilliers. Etude du public.

D’**Anaïs LE FUR.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRÉ :**

-391. Le karaoké : Le profil sociodémographique et culturel des pratiquants.

De **Manon LOURY.**

🗏 Sous la direction de **Madame Elisabeth TOVAR :**

-392. Le block Chain, une institution évaluatrice de la valeur économique ?

De **Régis LOURY.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Fabrice TRICOU :**

-393. Controverse autour Du *Capital au XXIe siècle* de Thomas Piketty.

De **Riyad MANSERI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Aurélien DJAKOUANE :**

-394. « Mauvais joueurs ». Initiés et profanes face à la pratique légitime du jeu vidéo.

De **Serkan NARMANLI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Fabrice TRICOU :**

-395. Les salaires en France en longue période : De 1975 à nos jours. Quel(s) mode(s) de régulation post-fordistes ?

De **Jean-François NOGUET.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvaine CONORD :**

-396. Cinéphilie postmoderne : Entre continuité et transformations**.**

De **Quentin PLÉ.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Mathieu GRÉGOIRE :**

-397. Les utopies concrètes du travail : Étude empirique au regard d’expériences historiques

De **Salomé PREZIOSI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-398. La face sociale de la valeur. Champs et luttes de valorisation dans l’art.

De **Maximilian RAGUET.**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra OESER :**

-399. L’engagement des enseignants dans l’intégration du genre à l’école.

De **Margaux ROBELLO.**

🗏 Sous la direction de **Madame Delphine MARTIN :**

-400. Associations, Etat, entreprises : De la co-production à la sous-traitance des politiques sociales.

De **Thomas SAINT-LĖGER.**

🗏 Sous la direction de **Madame Dominique MEURS :**

401. L’économie des plateformes comme nouvel environnement marchand et comme nouvelle opportunité d’exploration marchande : Pour l’évolution économique et les changements d’usages marchands au prisme de plateformisation de l’économie.

D’**Alexandre SCHIFFER NESOVIC.**

🗏 Sous la direction de

402. Rapport d’enquête : Le projet de médiation culturelle du musée Albert Khan : Images en mouvement.

De **Manon STRUBEL.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sabine FORTINO :**

403. Le travail réputationnel des vidéastes « Youtubeurs » français.

Moyens et dispositifs pour entretenir des réputations.

D’**Emmanuel TRAN.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

404. Presse hebdomadaire régionale et crise : Une étude de cas *– L’Avenir de l’Artois.*

D’**Elise VINIACOURT.**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Julien BERNARD :**

-405. Les nouveaux espaces. Le corps.

De **Thomas BÉASSE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-406. Du confort, l’autre. Sociologie des régimes affectifs opérant dans la recherche d’une vie post-pétrole.

De **Maxime BELLO.**

🗏 Sous la direction de **Madame Carole BRUGEILLES :**

-407. L’appropriation des sciences humaines et sociales par le marketing.

De **Solène DRUAIS.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Charles GADEA :**

-407 bis. La batellerie artisanale, un modèle sous tensions : Analyse des dynamiques et mutations adaptatives.

De **Moïra GEFFRAY.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-408**.** Les freins et les résistances au dépistage du cancer du sein : Quand les femmes veulent se réapproprier leur corps.

D’**Isabelle TEYCHENE.**

**Masters 2018-2019**

**MASTER 1**

🗏 Sous la direction de **Madame Anne STEINER :**

-409. Les militants internationalistes engagés au sein des Forces Démocratiques Syriennes. (+ volume « Annexes »)

De **Stéphane BARTH.**

🗏 Sous la direction de **Madame Carole BRUGEILLES :**

-410. L’entrée dans la sexualité en France. Caractériser ses enjeux méthodologiques pour mesurer son évolution.

De **Justine BONNASSIEUX.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-411. L’encadrement de chantier dans une grande entreprise de construction : Une gestion singulière des travaux sur chaque projet.

De **Bastien CANTINI.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Aurélien DASRÉ et Madame Simona TERSIGNI :**

-412. La quantification dans l’étude sociologique des pratiques et croyances religieuses.

De **Guillaume CARETTE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Julien BERNARD :**

-413. Le corps protestataire mise en scène dans une mobilisation « carnavalesque » queer. Corporéité et dispositif affectif dans les pink blocs.

De **Servann CHARBONNEAU.**

🗏 Sous la direction de

-414. Quels usages et vécus du travail en contrats courts en lien avec le statut de demandeur d’emploi ?

De **Julie DULAC.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur François VATIN :**

-415. Ethnographie de la Société d’Exploitation de la Tour Eiffel : Une organisation structurée sous la double contrainte du flux de visiteurs et du risque terroriste.

De **Brieuc DUMAYET.**

🗏 Sous la direction de **Madame Julie PANNETIER :**

-416. Discriminations et santé mentale des HSH et des migrantes subsahariennes vivant avec le VIH en Ile de France.

De **Chimène KOUAME.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRÉ :**

-417. L’expérience du Netflix : Analyses des usages et des valeurs associées.

De **Juliette LAISNÉ.**

🗏 Sous la direction de **Madame Céline CLÉMENT :**

-418. Etude des usages et du fonctionnement des monnaies locales en vue de leur dématérialisation.

De **Razika LARBI CHERIF.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jérôme GREFFION :**

-419. Le rapport au travail des vendeurs chez Décathlon. Etude de cas des vendeurs du magasin Décathlon Thiais village : Profession, conditions de travail et bien-être au travail.

De **Rafael LEMAIRE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra OESER :**

-420. Les violences sexuelles saisies par la médecine mentale. Une analyse du discours de la médecine mentale sur les auteurs des violences sexuelles.

De **Clotilde MOLINA.**

🗏 Sous la direction de **Madame Anne STEINER :**

-421. L’Université Paris Nanterre : Trajectoire et condition de vie des étudiants d’Afrique subsaharienne francophone.

De **Birama NIMAGA** .

🗏 Sous la direction de **Madame Julie PANNETIER et Monsieur Philippe COMBESSIE :**

-422. La consommation festive de produits illicites chez les 16-30 ans.

Etude sur les modalités d’une carrière déviante d’usager-ère de substances psychoactives illicites en milieu festif techno.

D’**Alice PIERRE-FRANÇOIS.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRÉ :**

-423. D’une pensée ésotérique : Etude sur la rationalité du discours conspirationniste.

De **Pauline RIFFAUD.**

🗏 Sous la direction de **Madame Fanny BUJEGA-BLOCH et Monsieur Gregory BUSQUET :**

-424. Production de la ville et exclusion : Evincer les indésirables par l’aménagement de l’espace public.

D’**Emma ROBERT.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gabriel SEGRÉ :**

-425. Projet de médiation « Ma ville » organisé par le musée départemental Albert Kahn en direction d’une classe de seconde, au lycée Joliot Curie à Nanterre.

D’**Adélaïde TABUTEAU DES TOUCHES.**

🗏 Sous la direction de **Madame Céline CLEMENT :**

-426. Transmission de la mémoire familiale : Le rôle des grands-parents.

De **Mary THIBAUT.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Aurélien DJAKOUANE :**

-427. L’artiste dans le monde du squat.

De **Thomas ZANOVELLO.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Philippe COMBESSIE et Monsieur Julien BERNARD :**

-428. Tinder chez les jeunes hétérosexuels de 18 à 25 ans. Fonction et utilisation au sein des parcours relationnels et sexuels.

D’**Anna-Luna ZUCKER.**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Madame Fanny BUJEGA-BLOCH :**

-429. Penser les refus d’attribution de logements sociaux par les ménages. Etude de cas d’une ville populaire en Ile de France.

De **Maria ANTOL.**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra OESER :**

-429 B. Les femmes, féministes, musulmanes et les autres : Etude de cas de l’association féministe musulmane Lallab.

De **Mounia BAIDAI.**

🗏 Sous la direction de **Madame MARIE MEIXNER :**

-430. Les travailleurs sans papiers d’origine ivoirienne : Quelle est l’influence de ce statut sur leur trajectoire professionnelle ?

De **Benna DIARRASSOUBA.**

🗏 Sous la direction de

-431. Diagnostic territorial MSA d’accès aux soins primaires. Volet qualitatif.

De **Serigne Mansour Sy DIOUF.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Gregory BUSQUET :**

-432. Le *community organizing*, une approche alternative pour la participation des habitants des quartiers HLM.

De **Cécile HONIGMAN.**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra OESER :**

-433. Engagement et travail gratuit : Enquête au sein de Valdocco, association d’accompagnement social et éducatif pour la jeunesse en difficulté.

De **Romane HUE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Aurélien DASRÉ :**

-434. Diagnostic de la politique d’accompagnement à la vie associative cergyssoise et organisation de la journée des associations (2019). Service Vie Associative de la mairie de Cergy.

De **Ndeye Amy MANE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Aurélien DASRÉ :**

-435.Mémoire de stage.

De **Chloé MAUGER.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Aurélien DJAKOUANE :**

-436. Un rap français au prisme des logiques médiatiques du *talk show*. Processus de sélection et de différenciation des représentants du genre dominé.

De **Raphaël MOQUELET.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sophie RÉTIF :**

-437. Les effets d’une dépendance financière privée pour les associations : Exemple de l’association United Way l’Alliance.

De **Julie PERRIMOND.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre SAUVÊTRE :**

-438. Devenir paysan au XXIème siècle Une sociologie des candidats à l’installation agricole accompagnés par l’ADEAR de la Drôme.

De **Salomé PREZIOSI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Julie PANNETIER :**

-439. Le bien-être des étudiants en soins infirmiers.

D**’Elsa TERRIEN.**

**Masters 2019-2020**

**Masters 2020-2021**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Madame Laure BLEVIS :**

-440. Les raisons et enjeux individuels de la participation associative des immigrés portugais en France culturelles portugaises locales.

De **Mélanie NICOLAU.**

**Masters 2021-2022**

**Master 1**

🗏 Sous la direction de **Madame Eva MOFFAT** **:**

-441.Les réticences des candidats aux missions d’intérim.

De **Yakine ANOIR.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jean-Luc MULLER** **:**

-442.La prise en charge à domicile des personnes en perte d’autonomie : handicap et vieillesse. Le cas des associations d’aide à domicile.

De **Yasmin AOUCHICHE**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Akram EL-MEJRI :**

-443 et 443bis. Renforcement ou désengagement de l’État social ? Le rôle croissant des acteurs privés dans l’assistance sociale et la lutte contre le gaspillage alimentaire.

De **Juliette AUBOURG.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pedro GARCIA SANCHEZ :**

-444.L’entrepreneuriat social, une envie de changer le monde ?

D’**Agathe BACON.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Fabrice BONDOUX:**

-445. Les aspects psychologiques de l’entretien d’embauche : la prise en compte des biais dans les pratiques professionnelles.

De **Nassim BOUDJBIHA**.

🗏 Sous la direction de **Madame Eva MOFFAT :**

-446. Comment développer l’attractivité et la fidélisation au sein de Manpower ?

D’**Ikram CHAIBOUB.**

🗏 Sous la direction de **Madame Eva MOFFAT :**

-447.La place de la musique en EHPAD.

De **Salam CHAUDHRY.**

🗏 Sous la direction de **Madame Marie MEIXNER :**

-448.Les deux visages de la recherche : état des lieux et proposition d’un arbitrage des chercheurs du privé à travers les aspects de la requalification, de l’échec et de l’externalisation des facteurs sociaux.

D’**Adrien COMBES.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur David LEPOUTRE :**

-449. La médecine traditionnelle Guyanaise.

De **Brian COUETA.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jean-Luc MULLER** **:**

-450.L’absentéisme dans le milieu de la santé, ses conséquences et les outils des centres médicaux sociaux pour y remédier.

De **Clarisse DE BRIE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra OESER :**

-451.La trajectoire militante des libanas.es en France.

De **Rita GHATTAS**.

🗏 Sous la direction de **Madame Tatiana SACHS :**

-452.Index de l’égalité professionnelle entre les femmes et les hommes.

D’**Adèle HAZEMANN**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Fabrice BONDOUX :**

-453.Une étude comparative de la satisfaction des acteurs dans les dispositifs de lutte contre la pauvreté et l’exclusion sociale : le cas des dispositifs d’accompagnement au secours catholique (CHRS de la cité Saint Martin) et de la fondation de l’armée du salut (le CHU de Montparnasse)

D’ **Amenan KONAN**.

🗏 Sous la direction de **Madame Eva MOFFAT** **:**

-454.Le rôle des ressources humaines dans un déménagement d’entreprise.

D’**Elisa LACROIX**.

🗏 Sous la direction de **Madame Eva MOFFAT :**

-455.Impact de la crise sanitaire de la Covid-19 sur la fonction RH dans les entreprises.

De **Nabilah LASSOKPE**.

🗏 Sous la direction de **Madame Marie MEIXNER :**

-456.La problématique du turnover dans le secteur du conseil : les solutions et outils pour lutter contre ce phénomène.

De **Sophie LECOUFFE.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Mathieu GRÉGOIRE :**

-457.L’alimentation dans des établissements sanitaire et médico-social.

De **Manon LÈFEVRE**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur David LEPOUTRE :**

-458.Les jeux vidéo et leurs impacts sur la santé.

De **Jibrill LOISEAU.**

🗏 Sous la direction de **Madame Simona TERSIGNI :**

-459. « Les exilés du COVID 19 »

De **Sihame MADOUANI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sophie RÉTIF :**

-460. « La valorisation du bénévolat »

De **Théo MANGEARD**.

🗏 Sous la direction de **Madame Eva MOFFAT** **:**

-461.Le bien-être des collaborateurs en télétravail.

De **Mariana Ludivine MARTHE**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Pierre SAUVÊTRE :**

-462.Sciences sociales et dépolitisation : les conséquences (dé)politiques de la performativité des théories.

De **Mathieu MESSON**.

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jean-Luc MULLER :**

-463.Le management diversifié : Une organisation efficace sur la gestion des salariés ?

De **Sonia MOKRANI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Marie MEIXNER :**

-464.Les processus de recrutement face au turnover dans une société d’assistance.

D’**Eléa MORIN.**

🗏 Sous la direction de **Madame Eva MOFFAT :**

-465.La transformation organisationnelle chez METRO France.

D’**Océane RAZET.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Jean-Luc MULLER :**

-466.Le management émotionnel : vers une prise en compte des émotions en entreprise ?

De **Rokya SACKO.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Akram EL MEJRI :**

-467.Le bien être des salariés.

De **Marie-Hélène SADAKA.**

🗏 Sous la direction de **Madame Tatiana SACHS :**

-468.Le Plan de Sauvegarde de l’Emploi (PSE) négocié une approche théorique et pratique.

De **Saleh WADDAH.**

🗏 Sous la direction de **Madame Eva MOFFAT :**

-469.La gestion de la transformation de la direction des ressources humaines chez METRO France.

**DeMickaëlTEIXEIRA.**

🗏 Sous la direction de **Madame Eva MOFFAT :**

-470.Le rôle du pôle RH sur la reconstruction du secteur de l’hôtellerie et de la restauration à la sortie de la crise sanitaire dans le Groupe Cible.

De **Tharanika THANAPALAN.**

**Master 2**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvie PEDRON-COLOMBANI :**

-471.Faire de la sorcellerie sur internet. Renouveau et professionnalisation de l’ésotérique dans 3 pays occidentaux via les réseaux sociaux Tik Tok.

De **Lorijean** **CASTINE.**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra OESER et Monsieur Julien SOREZ :**

-472. « Comment devient-on footballeuse ? Étude socio-ethnographique au sein d’un club parisien de football amateur »

De **Marie CHEMIN**.

🗏 Sous la direction de **Madame Julie PANNETIER et Madame Simona TERSIGNI :**

-473.L’immigration irrégulière féminine de l’Afrique subsaharienne vers la France.

De **Ansoumana DJOCOU.**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra OESER et Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-474.la pratique de la boxe en non mixité.

De **Margot DOS SANTOS.**

🗏 Sous la direction de **Madame Eva MOFFAT :**

-475.Le désengagement des alternants de leur entreprise d’accueil : cas de L’IFCV.

De **Paraiso EL MOUSTAINATH.**

🗏 Sous la direction de **Madame Leïla FROUILLOU et Madame Julie PANNETIER :**

-476.La sociabilité des personnes en situation de handicap : le rôle de la pratique sportive.

D’**Anne GIRAUD.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sylvie PEDRON-COLOMBANI et Madame Alexandra OESER :**

-477. L’appropriation de la naturalisation et de son refus au sein d’une famille immigrée algérienne.

De **Juliette GOSETTI.**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra OESER et Madame Leïla FROUILLOU :**

-478.Le parcours scolaires des étudiant.e.s de l’école 42.

De **Mathilde HONS-OLIVIER.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Cris BEAUCHEMIN.**

-479.Éffet du statut légal à l’entrée en France sur l’insertion professionnelle des femmes immigrées subsahariennes.

De **Perpétue Tumwaka MADUNGU.**

🗏 Sous la direction de **Madame Laure BLÉVIS** :

-480.Les raisons et enjeux individuels de la participation associative des immigrés portugais en France dans des associations culturelles portugaises locales.

De **Mélanie NICOLAU.**

🗏 Sous la direction de **Monsieur Stéphane DUFOIX :**

-481 et 481bis.Traçabilité et archivage sonore : les transformations de la muséologie.

De **Pauline PIQUOT.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sophie RÉTIF :**

-482.Impacts et conséquences de la crise sanitaire de la Covid-19 sur le Secours Populaire français. L’exemple de la fédération de l’Essonne.

De **Camille ROY.**

🗏 Sous la direction de **Madame Sophie RÉTIF :**

-483.Les Amistocks d’Emmaüs Défi .Le double jeu du réemploi face aux enjeux de la collecte des déchets urbains sur le territoire parisien : modalités, organisation et limites d’un modèle de récupération citadin.

De **Floriane SÜRIG.**

🗏 Sous la direction de **Madame Alexandra OESER :**

-484.Une culture de la performance qui impacte le quotidien des collectivités et des agents dans le département de la Seine-Saint-Denis.

De **Kaena TOUSSAY**.